

PROGRAMA PROYECTO DOCUMENTAL

"La enseñanza de la Arquitectura en la FAU"

Recuperar la memoria, expresar la identidad, construir un legado.

Quienes habitamos la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP somos herederos y herederas de más de 7 décadas de historia académica, política e institucional. Años que fueron definiendo nuestra identidad como institución y como comunidad y creando una mirada particular en relación a la enseñanza de la Arquitectura.

La memoria es crucial para la construcción de la identidad, tanto individual como colectiva. Nos permite guardar y organizar nuestras experiencias, valores y tradiciones. Nos ayuda a entender quiénes somos y a dónde pertenecemos. Nos conecta con el pasado, nos define en el presente y nos proyecta hacia el futuro. Es el resultado del proceso de apropiación simbólica del conjunto de estas experiencias.

La acción de hacer memoria no es solo personal ni autobiográfica, sino también comunitaria, ya que-las personas compartimos espacios que generan recuerdos compartidos, capaces de transformarse en un discurso social.

La Facultad es una institución que tiene un legado riquísimo de experiencias que necesitan ser registradas y difundidas. Por eso, el Proyecto Documental "La enseñanza de la Arquitectura en la FAU" apunta a producir un ciclo audiovisual de entrevistas con docentes que fueron y son referentes en la enseñanza-aprendizaje en la Facultad. Se destacará a personajes que emergen como líderes académicos, profesionales, disciplinares e institucionales. Contar con el testimonio de sus trayectorias y recuperar material de archivo permitirá reconstruir parte de la historia institucional y transmitir este legado a nuevas generaciones.

OBJETIVOS

- Generar un recorrido histórico conceptual sobre la enseñanza de la Arquitectura desde su creación como carrera y Facultad hasta el presente.
- Recuperar la memoria a través de las voces y la mirada en perspectiva de quienes fueron nuestros/as maestros/as y Profesores/as.
- Poner en valor las experiencias y tradiciones que fueron y son constitutivas de nuestra identidad institucional.
- Generar un material que ayude a comprender el presente, entender de dónde venimos y visualizar futuros.

METODOLOGÍA

CONSTRUCCIÓN DEL GUION LITERARIO

La escritura del guion documental tiene la singularidad de definirse continuamente, hasta la edición final de la producción.



Se trabajará con un guion lo suficientemente flexible, de manera que puedan potenciarse los hallazgos espontáneos del rodaje. Cada etapa de la producción implica una modificación y reescritura.

- 1) Hallazgo de la idea y la historia. Sinopsis.
- 2) Investigación previa. Boceto del guion.
- 3) Scouting. Localización de los escenarios y personajes.
- 4) Preparación del rodaje.
- 5) Montaje. Edición

Los recursos narrativos para la construcción del guion.

Los agentes narrativos son los elementos que utiliza el guion para contar la historia. Se trabajará con:

- Los personajes
- Los sentimientos, las emociones
- La acción
- La descripción
- La voz del narrador
- Las entrevistas
- Las imágenes de archivo
- Las ilustraciones fijas
- La música
- El silencio
- Los efectos sonoros
- La animación

DEL GUION LITERARIO AL GUION TÉCNICO

Escaleta – Plano de planta

- Producción y dirección
- Rodaje
- Edición

Formato

Hoja de firmas



Sistema: SUDOCU

Firmado por: SUDOCU UNLP Fecha: 15/09/2025 08:22:50

Razon: Cargado por SIU-Documentos



Sistema: SUDOCU

Firmado por: SUDOCU UNLP Fecha: 15/09/2025 08:22:51

Razon: Autorizado por Javier Luis Cercato

2025 120º Aniversario de la Universidad Nacional de La Plata



La Plata, 3 de septiembre de 2025.

Consejo Directivo De la Facultad de Arquitectura y Urbanismo

<u>S / D,</u>

Tengo el agrado de dirigirme a Uds. a efectos de elevar para su conocimiento la creación del **Programa Proyecto Documental "La enseñanza de la Arquitectura en la FAU"** bajo el lema *recuperar la memoria, expresar la identidad, construir un legado*; el cual tiene como objetivo producir un ciclo audiovisual de entrevistas con docentes que fueron y son referentes en la enseñanza-aprendizaje en la Facultad.

Consiste en revalorizar la identidad de la FAU, como institución, como comunidad y creando una mirada particular en relación a la enseñanza de la Arquitectura, acudiendo a la memoria como construcción de esa identidad, tanto individual como colectiva. Permitirá guardar y organizar experiencias, valores y tradiciones, como resultado del proceso de apropiación simbólica del conjunto de estas experiencias.

Se destacará a personajes que emergen como líderes académicos, profesionales, disciplinares e institucionales. Contar con el testimonio de sus trayectorias y recuperar material de archivo permitirá reconstruir parte de la historia institucional y transmitir este legado a nuevas generaciones.

La logística del Programa Proyecto Documental dependerá de la Prosecretaría de Comunicación FAU.

Sin otro particular saludo a Uds. con la mayor consideración.

Arq. Gustavo Páez
Decano FAU-UNLP



Expte. 2400-3289/25.

///Plata,

VISTO la presentación efectuada por el Sr. Decano Arq. PÁEZ Gustavo, en relación a la creación del Programa Proyecto Documental "La enseñanza de la Arquitectura en la FAU" con el fin de recuperar la memoria, expresar la identidad, construir un legado.

CONSIDERANDO que los objetivos de este Programa plantean generar un recorrido histórico conceptual sobre la enseñanza de la Arquitectura desde su creación como carrera y Facultad hasta el presente; recuperar la memoria a través de las voces y la mirada en perspectiva de quienes fueron nuestros/as maestros/as y Profesores/as; poner en valor las experiencias y tradiciones que fueron y son constitutivas de nuestra identidad institucional, y por último generar un material que ayude a comprender el presente, entender de dónde venimos y visualizar futuros.

Oue dicho Programa va a atesorar la memoria, trayectoria e identidad de nuestra Casa de Estudios a través de un ciclo audiovisual de entrevistas con docentes que fueron y son referentes en la enseñanza-aprendizaje en la Facultad, el cual permitirá reconstruir parte de la historia institucional y transmitir parte de este legado a nuevas generaciones.

ATENTO, al tratamiento efectuado por este Cuerpo en su Sesión Ordinaria Nº 5 de fecha 4 de septiembre de 2025.

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar la creación del Programa Proyecto Documental "La enseñanza de la Arquitectura en la FAU". Recuperar la memoria, expresar la identidad, construir un legado.

ARTÍCULO 2º: Registrese. Dése amplia difusión a la presente. Tome conocimiento la Prosecretaría de Comunicación Institucional. Cumplido, resérvese en la Prosecretaría de Comunicación Institucional.

RESOLUCION Nº: 179

FFS JAG

Firmado electrónicamente por: Arg. María Laura FONTÁN Secretaria de Enseñanza **FAU-UNLP**

Firmado electrónicamente por: Arq. Gustavo Oscar PÁEZ Decano FAU-UNLP

Hoja de firmas



Sistema: SUDOCU

Firmado por: SUDOCU UNLP Fecha: 25/09/2025 07:45:41

Razon: Cargado por SIU-Documentos



Sistema: SUDOCU

Firmado por: SUDOCU UNLP Fecha: 26/09/2025 15:50:51

Razon: Autorizado por Gustavo Oscar Paez



Sistema: SUDOCU

Firmado por: SUDOCU UNLP Fecha: 26/09/2025 11:40:04

Razon: Autorizado por Maria Laura Fontan