

# Objetivos de proyectos

El proyecto se desarrolla en una manzana atípica del barrio de La Boca, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en proximidad al Riachuelo. Se trata de un área particular, caracterizada por un tejido urbano denso donde predominan depósitos, industrias y equipamientos de gran escala. En este contexto, me propuse abordar el diseño desde una mirada transformadora, reconociendo la necesidad de reconvertir el área mediante la incorporación de nuevos **equipamientos de carácter social y educativo**.

En línea con los objetivos del Taller, proyectamos sobre la calle Coronel Salvadores un **equipamiento educativo de nivel inicial** que contribuya a consolidar un **corredor institucional**, en diálogo con otras iniciativas existentes o proyectadas en los lotes vecinos.

Desde el inicio, uno de los objetivos fundamentales del proyecto fue lograr una **inserción activa en el entorno urbano**, aprovechando las tres caras libres del lote para generar relaciones abiertas con el barrio. A través del pliegue de un **muro de gran espesor**, organizamos el vínculo del edificio con la ciudad, otorgándole múltiples funciones: como límite y filtro, pero también como estructura de apoyo funcional y conector con los terrenos linderos.

Identificamos en la esquina un punto clave para **abrir la institución hacia el espacio público**, generando allí un punto de encuentro que se articula con la **calle de convivencia** propuesta sobre Salvadores. Este eje urbano se plantea como espacio de circulación compartida entre los distintos equipamientos educativos del sector, reforzando el carácter comunitario del conjunto.

Otro de los objetivos principales del proyecto fue trabajar con la **transparencia y la conexión visual**. Busqué que desde cada patio sea posible ver hacia el otro extremo del edificio, favoreciendo así la continuidad espacial, la orientación y una percepción clara de conjunto. Esta cualidad no solo mejora la experiencia espacial, sino que también contribuye a una pedagogía del entorno más abierta y estimulante.

En términos funcionales, se plantearon objetivos puntuales orientados a la **flexibilidad y adaptabilidad del espacio educativo**. Las aulas cuentan con expansión hacia patios privados y con la posibilidad de duplicar su superficie mediante cerramientos móviles. Del mismo modo, el Salón de Usos Múltiples (SUM), ubicado estratégicamente en la esquina, se proyecta como un lugar de apertura y diálogo entre la cultura y el barrio.

Desde nuestra perspectiva, la arquitectura tiene la capacidad de enseñar. Por eso, no buscamos solamente diseñar un contenedor funcional, sino un entorno que transmita **valores pedagógicos**: apertura, inclusión, apropiación del espacio público y participación activa. La **plaza cubierta de acceso** y el **gran patio cubierto** funcionan como dispositivos clave en ese sentido. Ambos permiten usos múltiples, fomentan actividades comunitarias y refuerzan el carácter público del edificio, incluso fuera del horario escolar.

En síntesis, este Equipamiento Educativo de Nivel Inicial tiene como objetivo ofrecer mucho más que un espacio de enseñanza: proponemos un proyecto arquitectónico que se abra a la comunidad, promueva el

aprendizaje desde la experiencia espacial, refuerce los vínculos sociales y acompañe activamente procesos de **revitalización urbana**.