

Otras obras

- 4** **Dirección Gral. de Cultura y Educación, PBA (1883/85)**
Carlos Altgelt
Av. 13 e/56 y 57
- 5** **Palacio de Justicia (1883)**
Adolfo Buttner
Av. 13 e/47 y 48
- 7** **Antigua sede del Dto. de Ingenieros, luego Dirección de Vialidad. Actualmente, Tribunales Federales (1883)**
Pedro Benoit
Av. 7 e/56 y 57
- 8** **Presidencia UNLP, antiguo Banco Hipotecario PBA (1882/84)**
G. Buschiazzo - L. Viglione
Av. 7 e/47 y 48
- 11** **Cementerio Público (1886/87)**
P. Benoit
Pórtico principal
Av. 131 y 74
- 12** **Basílica San Ponciano (1883)**
Pedro Benoit
Calle 48 entre 5 y diag. 80
- 13** **Estación La Plata, FCR; antes FC del Sud (1904/6)**
P. Bell Chambers - L. Newbery Thomas
Av. 1 y Dg. 80
- 16** **Liceo Víctor Mercante, UNLP; ex Esc. Normal N°1 (1884/86)**
Carlos Altgelt
Dg. 77 e/4 y 46
- 17** **Teatro Coliseo Podestá (1886)**
Carlos Zenhorf
Calle 10 e/46 y 47
- 18** **Colegio Nacional UNLP (1905/10)**
M. Olmos- C. Massini
Ada. 1 e/48 y 50
- 19** **Banco Nación Argentina (1913/26)**
Arturo Prins
Av. 7 esq. 48
- 20** **Antigua residencia Gibert; actual sede institucional (1913)**
Guillermo Ruótoló
Dg. 80 e/3 y 45
- 21** **Antigua Casa Boo (1913)**
Guillermo R. Ruótoló
Calle 12 esq. 58
- 22** **Antigua residencia López Merino; actual Biblioteca Municipal (1905/11)**
Francisco Vilar
Calle 49 e/11 y 12
- 24** **Antigua casa de renta y local comercial (1923)**
Juan Urrutia
Dg. 80 esq. 49
- 25** **Antiguo Banco Hipotecario Nacional; actual Anexo del Senado PBA (1927/29)**
Juan Ochoa
Av. 7 esq. 49
- 26** **Basílica del Sagrado Corazón de Jesús (1898/1922)**
Sebastián Pianna
Dg. 73 esq. 9
- 27** **Compañía Argentina de la Electricidad (Edelap) (1927)**
Maurice Bouckennooghe
Calle 5 esq. diag. 80
- 28** **Biblioteca Pública UNLP (1934)**
A. Belgrano Blanco
Pza. Rocha e/Av. 7 y dg. 78
- 29** **Antigua casa de renta y sede de "El Comercio" (1937)**
Sánchez - Lagos - De La Torre
Av. 7 esq. 45
- 31** **Casa Rodolfo Etcheverry Sarraut (1935)** Machiavelo- Construcciones Modernas
Plaza Olazabal
- 32** **Antigua casa de renta y locales comerciales (1938)**
Julio Barrios
Av. 7 esq. 55
- 34** **Casa Alfano (1941)**
Francisco Belvedere
Calle 55 esq. 3
- 35** **Hipódromo (1883-1934/44)**
L. Pico Estrada - J. Barrios
Av. 44 e/ 115 y 116
- 38** **Ministerio de Infraestructura y Servicios Públicos; ex MOP (1951/60)**
Dir. Arq. - MOP
Av. 7 e/58 y 59
- 39** **Casa Ogando (1955/58)**
R. Ogando
Calle 3 e/ 54 y 55
- 41** **Block prototipo de viviendas colectivas (1959/1963)**
Hilario Zalba (Instituto de la vivienda PBA)
Calle 11 e/ 64 y 65
- 42** **Registro de la Propiedad (1995/98)**
V. Krause- C. Krause- A. Argüello- C. Boedo
Ada. 44 e/4 y 5
- 44** **Vivienda en altura y estudio de Arquitectura (1966/69)**
Daniel Almeida Curth
Calle 49 e/ 11 y 12
- 45** **Viviendas en altura y local comercial (1969)**
Héctor Tomas
Calle 45 e/ 5 y 6
- 46** **Edificio CPCE (2009/14)**
C. Jones-P. Lilly
Diag. 74 e/46 y 47
- 47** **Vivienda colectiva "Marra I" (1973/1975)**
Eduardo Crivos- Jorge Raúl García
Diag. 111 y 8
- 48** **Hotel CMPBA (2016/18)**
E. Crivos-E. Gandini
Av. 51 e/9 y 10
- 49** **INIFTA - FCE/UNLP (1966/69)**
Ballester Peña- Baudizone- Erbin- Lestar- Varas- Trainé
Dg. 113 y calle 64
- 54** **Viviendas en altura y sede institucional (1998/2000)**
G. Azpiazu- J. García- V. Azpiazu
Diag. 73 e/10 y 56
- 55** **Estadio Único Ciudad de La Plata (1993/2003)**
Roberto Ferreira y asociados
Av. 25 e/Av. 32 y 526
- 57** **"La Espiral. Memoria, Recuerdo y Compromiso" (1994/95)**
D. Delpino- J. García- R. Saravi
FAU/UNLP
Calle 47 N° 162
- 58** **Sitio de memoria "Casa Mariani-Teruggi". Monumento Histórico Nacional (2007/11)**
A. Ottavianelli- F. Gandolfi
Calle 30 e/55 y 56
- 59** **Viviendas en altura (2016/23)**
C. Carasatorre- L. Risso
Calle 41 e/8 y 9
- 60** **Edificio CAFAR (2016/23)**
N. Perfumo- C. Saldias- M. García Olivares
Av. 13 e/48 y 49

Créditos

Investigación, textos y selección de obras:

Fernando Gandolfi
Eduardo Gentile

Colaboración:

Fabiana Carbonari
Ana Ottavianelli

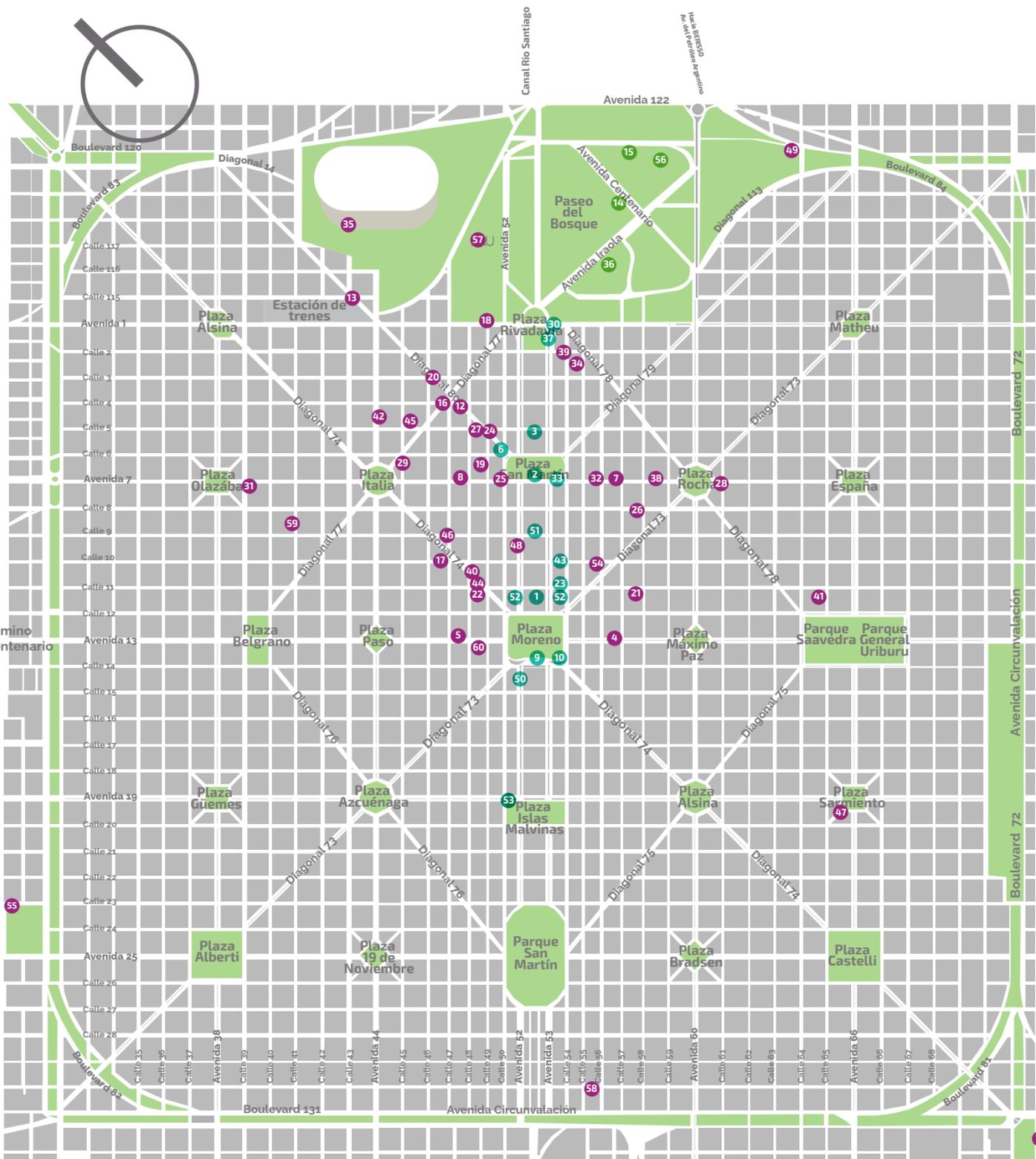
Edición:

Fernando Aliata
Ana Gómez Pintus

Fotografías

José Bjerring
Cristina Carasatorre
Magali Franchino
Ignacio Fonseca
Fernando Gandolfi
Omar Loyola
Ana Ottavianelli
Gustavo Páez
Javier Pérez





Eje Monumental

Los edificios públicos fundacionales contribuyeron a conformar la imagen de monumentalidad cívica que debía caracterizar a la "Nueva Capital" de la provincia de Buenos Aires. Los construidos en el centro de manzanas alternadas comprendidas entre las avenidas 51 y 53 y desde la calle 2 a la 14, conformaron el llamado "Eje Monumental". La escala y singularidad de los edificios rodeados de jardines, contrastaba con la uniformidad de una trama de edificaciones bajas, construidas -en general- sobre la línea municipal.

Así se sucedían espacios públicos -las plazas Rivadavia, San Martín, Moreno e Islas Malvinas- y los edificios del Departamento de Policía y antiguo Cuartel de Bomberos, la residencia del Gobernador y la Casa de Gobierno, la Legislatura, el antiguo Teatro Argentino (afectado por un incendio en 1977 y demolido dos años después), el Palacio Municipal y el "Templo Católico".

Aledañas a este eje, se sumaron en el tiempo otras obras -públicas y privadas- de relevancia arquitectónica que potencian el interés que ofrece su recorrido; entre ellas, se destacan la Casa Curutchet, la Casa Bernal, el Pasaje Dardo Rocha, (antigua estación ferroviaria), la antigua Casa de Renta para la "S.A. Ahorro y Capitalización", el antiguo Hotel Provincial, el Nuevo Teatro Argentino, el edificio de viviendas de Av. 53 y 10, la antigua Residencia Achinelly (actual sede de Radio Provincia), las Torres Administrativas Gubernamentales I y II, la antigua residencia del vicegobernador D'Amico -actual sede del Arzobispado- y la antigua Escuela Normal Nacional N° 1.



1 **Palacio Municipal (1883/86)**
H. Stier-E. Meyer
Calle 12 e/ 51 y 53



2 **Palacio de la Legislatura (1883/88)**
G. Heine - G. Hageman
Av. 7 e/ 51 y 53



3 **Casa de Gobierno (1882/1887)**
Jules Dorman
Av. 6 e/ 51 y 53



6 **Pasaje Dardo Rocha; ex Estación 19 de noviembre (1883/87)**
F. Pinarolli
Calle 50 e/ 6 y 7



9 **Catedral de La Plata (1885/1932)**
P. Benoit/ E. Meyer/ E. Coutaret
Calle 14 e/ 51 y 53



10 **Antigua residencia D'Amico; actual sede del Arzobispado (1884)**
L. Rocchi
Calle 14 esq. 53



23 **Antigua residencia Achinelly; actual sede Radio Provincia (1911/13)**
C. Guglielmi- F. Franceschini
Av. 53 esq. 11



30 **Casa Hugo Bernal (1935)**
A. Kalnay
Av. 53 e/ 1 y 2



33 **Antigua Casa de Renta de la "S.A. Ahorro y Capitalización" (1939)**
J. S. Guido Lavalle
Av. 53 e/ 7 y 8



37 **Casa Curutchet (1949/55)**
Le Corbusier
Av. 53 e/ 1 y 2



43 **Viviendas en altura y locales comerciales (1966)**
C. Lenci
Av. 53 esq. 10



50 **Escuela Normal N° 1 Mary O. Graham (1926/32)**
R. Villeminot
Av. 51 e/ 14 y 15



51 **Nuevo Teatro Argentino (1979/99)**
E. Bares-T. Garcia- R. Germani- I. Rubio- A. Sbarra- C. Ucar
Av. 51 e/ 9 y 10



52 **Torres Administrativas I y II Gubernamentales (1971/87)**
Llauró-Urgell y Antonini- Schon-Zemborain
T. I Av. 51 y 12 / T. II Av. 53 y 12



53 **Plaza Islas Malvinas (1993-97/98)**
P. Mosquera-A. Perli- C. Porotelli-J. Prieto- R. Villarreal-D. Souto
Comprendida por la Av. 19 y las calles 50, 20 y 54

Paseo del Bosque

"El Bosque" es actualmente una suerte de palimpsesto, ya que conserva huellas de escrituras anteriores en la misma superficie, pero borradas expresamente para dar lugar a la que ahora existe.

Creado a partir de lo que fuera el casco de la estancia de Martín Iraola -cuyas tierras se expropiaron para fundar La Plata- no formó parte del proyecto original de la ciudad, aunque ya figuraba como "Paseo del Bosque" en el plano impreso sobre los pañuelos que se entregaron durante la ceremonia fundacional.

A partir de entonces, se demolió la residencia de Iraola y se fueron incorporando -y posteriormente reemplazando- distintos programas, como el ex Jardín Zoológico, el antiguo Teatro del Lago -al que sustituyó el actual "Teatro al aire libre Martín Fierro", sedes científicas (Museo de Cs. Naturales y Observatorio Astronómico) predios deportivos e instalaciones institucionales.

En este escenario, urge la recuperación -material y simbólica- de su carácter y su expansión a expensas de tierras vacantes, como el antiguo predio de "La Plata Cargas".

La ciudad de La Plata, una introducción histórica

El acto de fundación de La Plata se llevó a cabo el 19 de noviembre de 1882 en la Plaza Moreno, centro geométrico de la ciudad. Su creación fue motivada por la federalización de la ciudad de Buenos Aires, tras la Revolución de 1880 que enfrentó a fuerzas nacionales y provinciales. En ese contexto y en el marco del proyecto agroexportador, el gobernador -con aspiraciones presidenciales- Dardo Rocha impulsó la creación de La Plata como "Nueva Capital" de la provincia de Buenos Aires. Las acciones necesarias fueron orientadas en tres direcciones: elección del sitio, diseño de la trama urbana y proyectos de los principales edificios públicos.

Decidido el sitio, se expropiaron tierras pertenecientes a Martín Iraola -incluyendo el casco de estancia devenido en Paseo del Bosque- y se encargó al Departamento de Ingenieros -dirigido por Pedro Benoit- el proyecto urbano que sintetizó una tradición secular de trazados en damero, enfatizando los principales tópicos del urbanismo decimonónico: regularidad geométrica, jerarquización de avenidas, incorporación sistemática de plazas y parques, profuso arbolado público y un sistema de diagonales. Asimismo, se llamó a un concurso internacional de proyectos para cinco edificios públicos de los cuales sólo dos resultaron premiados y construidos en base a ese resultado: La "Casa de la Legislatura" y la "Casa Municipal".



14 **Museo de Ciencias Naturales, UNLP (1885/88)**
K. Heynemann y G. Aberg
Paseo del Bosque



15 **Observatorio Astronómico de la UNLP (1884/88)**
Departamento de Ingenieros PBA
Paseo del Bosque



36 **Teatro al aire libre Martín fierro (1948/49)**
Dirección de Arquitectura MOP
Paseo del Bosque



56 **Planetario UNLP (2005-2010/13)**
G. San Juan- P. Murace- C. Willimões
Av. Iraola y calle 118