

EVALUACIONES POR EQUIPOS DE PROFESORES/AS

ASIGNATURA PRODUCCIÓN DE OBRAS

ACTA DICTAMEN

En la ciudad de La Plata a los catorce días del mes de Octubre del año 2024, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata, se constituyen los integrantes de la Comisión Evaluadora que entenderá en los procesos evaluativos por equipo de Profesores/as junto a la revisión y actualización de la propuesta pedagógica de los diferentes niveles de la asignatura Producción de Obras I, II y Práctica y Producción de Obras (PPO) del Área Ciencias Básicas, Tecnología, Producción y Gestión del Plan de Estudio, para el Taller Vertical **Sobrero - Lancioni**, en el marco del Reglamento Interno para Procedimientos de Evaluación de Permanencia de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Designados por Resolución H.C.D. N° 154/23 como Integrantes de la Comisión Evaluadora de la UNLP

- Arq. Guillermo BUGARIN
- Arq. Carlos FENOGLIO
- el graduado Arq. Nicolás PAZ
- y la estudiante CENTURIÓN Nancy Sofía

Este Jurado ha determinado que para la valoración se tendrán en cuenta los aspectos que se detallan a continuación:

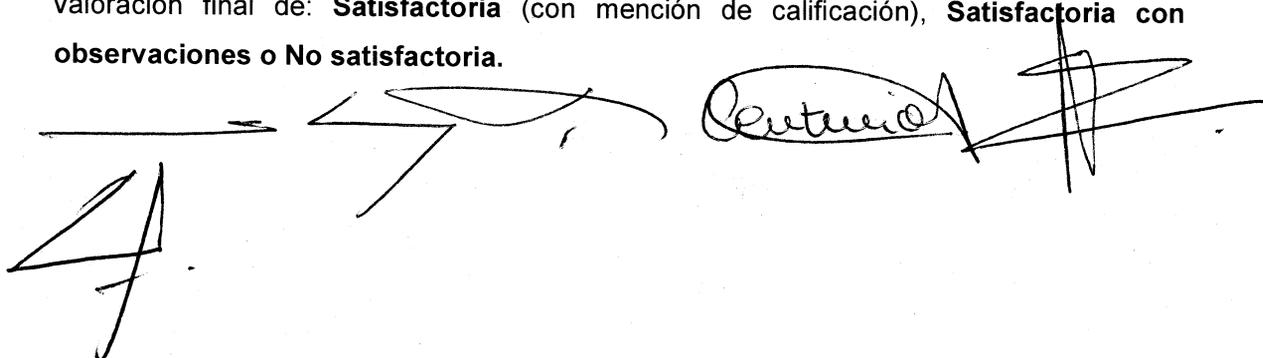
De los antecedentes: se valorarán los antecedentes de los últimos cinco años, con especial énfasis en los relacionados al campo de enseñanza, investigación y extensión.

De la propuesta: se valorará la revisión crítica en relación a la propuesta anterior y el plan de mejoras y avances en relación a la misma.

De la exposición oral: se valora el manejo del tiempo, la claridad de la exposición y la coherencia con lo presentado en la propuesta escrita.

De la entrevista: se valorará la pertinencia de la respuesta en relación a la pregunta.

La valoración final se referirá al equipo y no a cada integrante del mismo y tendrá una valoración final de: **Satisfactoria** (con mención de calificación), **Satisfactoria con observaciones** o **No satisfactoria**.

The image shows four handwritten signatures in black ink. From left to right: a stylized signature, a signature that appears to be 'Bugarin', a signature that appears to be 'Fenoglio', and a signature that appears to be 'Centurion Nancy Sofía'. The signatures are written in a cursive, somewhat messy style.

Se deja constancia que, en relación a la exposición oral, el equipo dispondrá de sesenta minutos y para la entrevista un máximo de quince minutos. -----

Equipo. Ing. SOBRERO, Santiago Orlando - Esp. Arq. LANCIONI, Alejandro Rafael

La Comisión Evaluadora a efectuado un exhaustivo análisis de los antecedentes e instrumentos presentados por los aspirantes, y ha evaluado el desempeño como equipo y de cada uno de sus miembros en las instancia presencial y entrevista. La no citación en la presente acta, de algunos de los antecedentes, instrumentos, instancia presencial o entrevista, se debe a la necesidad de abreviar y de ninguna manera puede adjudicársele el carácter de omisión. En consecuencia, del análisis individual y comparativo de los elementos mencionados del equipo y de cada uno de los aspirantes y de su ponderación respectiva, la Comisión evaluadora destaca de lo siguiente:

Evaluación de Antecedentes:

Ing. SOBRERO, Santiago Orlando

I- ANTECEDENTES ACADÉMICOS.

Títulos de Grado: Ingeniero en Construcciones, otorgado por la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata en 1982.

II- ANTECEDENTES DOCENTES.

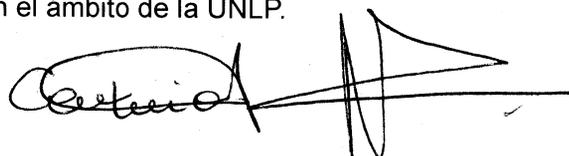
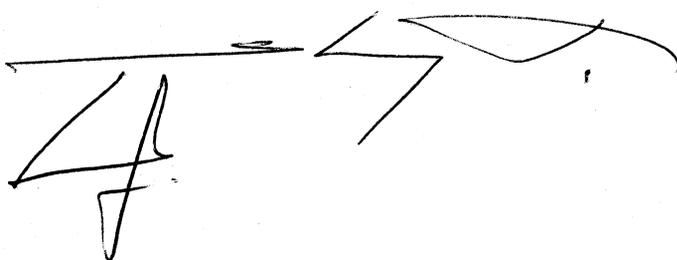
Docencia de Grado. Cargo actual: Profesor Titular Ordinario Semidedicación, en Taller de Producción de Obras, desde 2008 a la fecha. Anteriores: Profesor Adjunto ordinario, Taller de Producción de Obras (1996-2008); ACD Taller de Producción de Obras (1988-1985). Curso de posgrado. Acredita un curso en 2022. Producción en docencia: acredita confección de Propuesta Pedagógica 2007; teóricas, apuntes de cátedra, desde 1999 a la fecha; exposiciones, presentaciones y jornadas referidas a la asignatura.

III- ANTECEDENTES CIENTÍFICOS.

No acredita.

IV- ANTECEDENTES DE EXTENSIÓN.

Acredita 6 proyectos de extensión entre 1996 y 2014 en el ámbito de la UNLP.



V- ACTUACIÓN EN UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DEL PAÍS O EXTRANJERO.

Función Pública: en la Cámara Argentina de la Construcción: delegado en diferentes actividades en 1987-1990, vocal 1987-1990, 1997-2000, 2001-2009. Presidente APYMECO 2010-2014.

Miembro de la Sociedad Central de Arquitectos (SCA) 2002.

VI- PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS.

Acredita 3 congresos de 1999 a 2002.

VII- APORTES ORIGINALES EN EL EJERCICIO DE LA ESPECIALIDAD RESPECTIVA

VIII- ACTUACIÓN PROFESIONAL.

Acredita una importante y extensa actividad profesional como asesor técnico, proyecto y dirección, dirección, dirección y administración por consorcios o fideicomisos; tanto a nivel individual, asociado o en relación de dependencia. Sus actividades van desde 1984 a la fecha

Tanto en el sector privado como público.

Los antecedentes del aspirante son muy buenos en consideración a la evaluación de permanencia.

Esp. Arq. LANCIONI, Alejandro Rafael

I- ANTECEDENTES ACADÉMICOS.

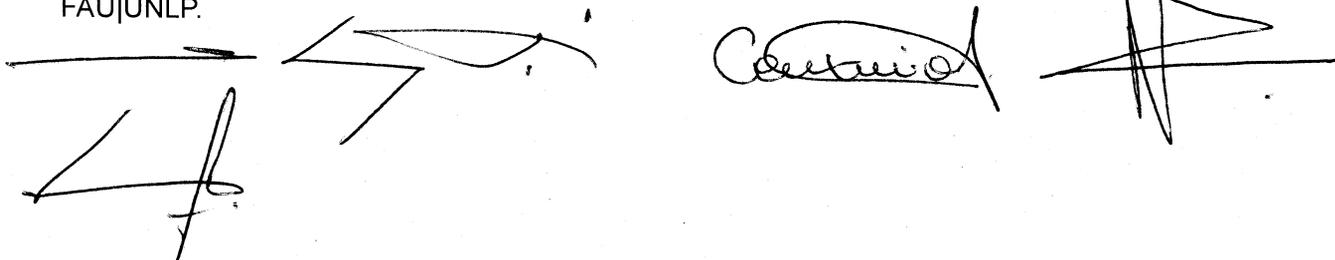
Títulos de Grado: Arquitecto, otorgado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata en 1992.

Título de posgrado: Especialista en Ciencias del Territorio, otorgado por FAU|UNLP en 1999.

Cursos de posgrado: acredita 8 actividades desde 1993 a la fecha. Cursos de formación académica y/o profesional: acredita 12 cursos desde 1987 a la fecha.

II- ANTECEDENTES DOCENTES.

Docencia de Grado. Cargo actual: Profesor Titular Interino semiexclusivo, en Taller de Producción de Obras, desde 2021 a la fecha. Anteriores: Profesor Adjunto ordinario, Taller de Producción de Obras desde 2009 a 2021 (licencia). Además, fue JTP y ACD en la FAU|UNLP.



Docencia de posgrado: profesor responsable Seminario Gestión de la Prevención | Higiene y Seguridad en la Industria de la Construcción FAU|UNLP desde 2016 a la fecha. Profesor responsable del Seminario Taller de Visitas a Obras de Restauración e Intervención, FAU|UNLP desde 2011 a la fecha. Acredita cursos, seminarios y jornadas de formación académica y posgrados en calidad de docente responsable. Producción en docencia: acredita Propuestas curriculares, Trabajos Prácticos, apuntes de cátedra y difusión docente en eventos académicos.

III- ANTECEDENTES CIENTÍFICOS.

Categoría: III – (Equivalente a D13 Evaluación SICADI Res. 33/24), CyT.

Proyectos de Investigación: acredita participar en 10 proyectos de investigación. Becas: acredita 3. becas, Iniciación, perfeccionamiento y formación superior, 1993-1997-1997. Formación de Recursos Humanos: Director de Beca en 3 oportunidades y codirector en 5. Publicaciones científicas: Capítulos de Libros: 2 publicaciones 1997-2018. Publicaciones en eventos científicos: 11 acreditadas: otras publicaciones 2 acreditadas.

IV- ANTECEDENTES DE EXTENSIÓN.

Participación en 4 Proyectos de Extensión universitaria (2011 a 2024).

V- ACTUACIÓN EN UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DEL PAÍS O EXTRANJERO.

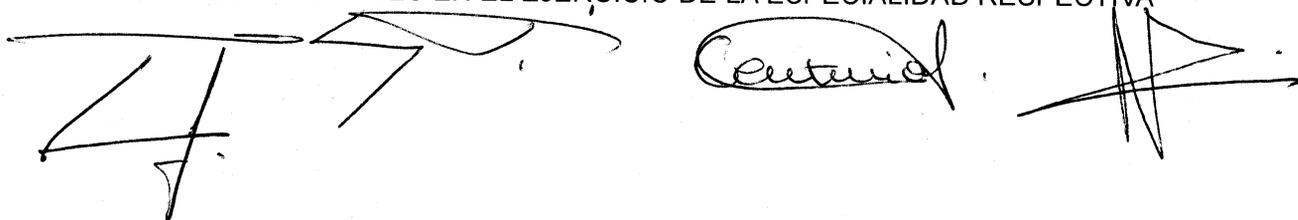
En Universidad Nacional: director de la carrera de Higiene y Seguridad Laboral en la Industria de la Construcción FAU|UNLP desde 2016 a la fecha. Consejero Directivo FAU|UNLP 2014 a la fecha. Secretario de posgrado FAU|UNLP 2006 a 2010. Prosecretario posgrado FAU|UNLP

2001 a 2006. Miembro de comisiones asesoras de concursos: en 4 oportunidades. Evaluador en 11 actividades. Desempeño en la función pública: Coordinador del Equipo de evaluadores Plan Argentina Hace (2019-2023). Coordinador del equipo Plan 100 escuelas técnicas profesionales (2022 a 2023). Grupos de trabajo académico: Comisiones de trabajo, académicas, grupos permanentes: en 11 oportunidades. Organización de eventos: 8 oportunidades.

VI- PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS.

Acredita participación en más de 53 congresos, eventos, jornadas entre 1988 a la fecha.

VII- APORTES ORIGINALES EN EL EJERCICIO DE LA ESPECIALIDAD RESPECTIVA



Premios y distinciones: 6 premios de arquitectura. Transferencia de conocimientos: acredita 132 actividades desde 1996 a la fecha.

VIII- ACTUACIÓN PROFESIONAL.

Acredita una importante y extensa actividad profesional en proyecto y dirección, dirección, anteproyectos, consultor de empresas y proyectos. Su actividad va desde 1999 a la fecha. dirección tanto a nivel individual, asociado o en relación de dependencia. Sus actividades van desde 1984 a la fecha Acredita 12 informes técnicos y Participación en concursos. Los antecedentes del aspirante son muy buenos en consideración a la evaluación de permanencia.

*Los antecedentes son **Muy Buenos**.*

Evaluación de la Propuesta Pedagógica escrita:

La propuesta manifiesta una revisión crítica de los años de implementación y sobre ello plantea una proyección de esta con cambios y mejoras para el próximo ciclo. Es clara y pone en énfasis una serie de conceptos para situarse académicamente y esgrimir donde posicionan el quehacer académico-disciplinar y especialmente la materia Producción de obras. Es ordenada y evidencia conocimiento en la práctica tecnológica.

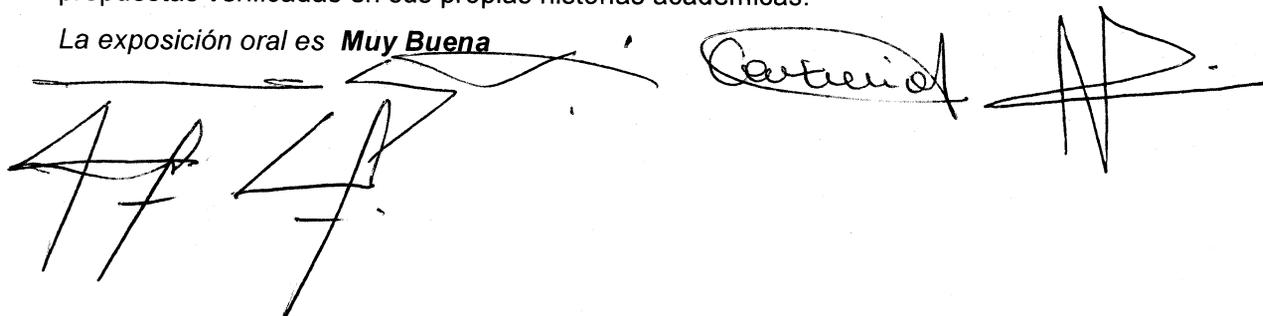
Los programas analíticos, así como las guías de trabajos prácticos expuestos y la bibliografía son coherentes con el planteo de la PP y los conocimientos mínimos del Plan de Estudios. Cumpliendo con lo planteado en su Plan de Estudios vigente.

*La propuesta se considera **Muy Buena***

Evaluación de la exposición oral:

A partir de revisar la línea de tiempo del taller, demuestran con contundencia las continuidades y cambios que fueron aconteciendo en el mismo. Se valora la organización de la exposición, clara, concisa, ordenada y pro positiva a partir de dos preguntas: qué? y cómo? Y la presentación de resultados centrado en el estudiantado y las competencias propuestas verificadas en sus propias historias académicas.

*La exposición oral es **Muy Buena***

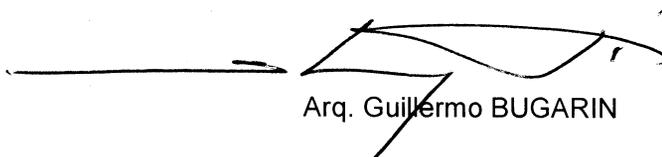


The image shows several handwritten signatures and a stamp. On the left, there are two overlapping signatures that appear to be 'AF'. To the right of these is a circular stamp containing the word 'Cartelera' in a cursive script. Further right is another signature that looks like 'AD'.

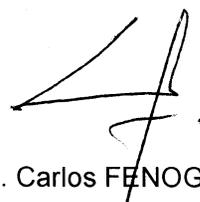
Evaluación de la entrevista:

Responden con pertinencia, solvencia y conocimiento amplio de los campos disciplinares, didácticos y pedagógicos.

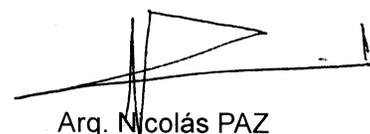
Finalizando el proceso de evaluación esta comisión evaluadora establece por unanimidad que la evaluación del equipo es: **Satisfactoria (Excelente)**.



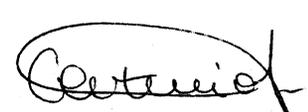
Arq. Guillermo BUGARIN



Arq. Carlos FENOGLIO



Arq. Nicolás PAZ



Nancy Sofía CENTURION