

- ESTANTE DE VIDA -

Mar del Plata - Argentina

6 viviendas + trabajo



El proyecto se orientó a partir de 3 premisas rectoras principales, en primer lugar pensar la vivienda de alguna manera inacabada, por cuestiones de necesidades fluctuantes en los usuarios. En segundo lugar, se buscó implementar una materialidad adecuada para llevar a cabo un proyecto ambientalmente consciente, económico y práctico para su ejecución. Y por último promover la idea de la interacción social con espacios ambientados naturalmente eficaces para la mejora en las condiciones de vida de los habitantes.

En un contexto de incremento demográfico acelerado y preocupaciones ambientales cada vez más urgentes, la eficiencia y la sostenibilidad se convierten en imperativos en el desarrollo arquitectónico. Este prototipo de vivienda explora el afán de crear un entorno urbano eficiente y sostenible evaluándose el impacto ambiental que este genera, también considerándose factores como el rendimiento energético, calidad de los espacios, y dialéctica con el entorno circundante.

Se integra armoniosamente a su entorno urbano, debido a la utilización de materiales locales y técnicas de construcción tradicionales. Esto no solo fortalece la identidad cultural de la comunidad, sino que también contribuye a la reducción de emisiones asociadas a los materiales utilizados, como al transporte de los mismos.

La estrategia material-estructural se traduce en muros de madera carbonizada "Shou Sugi Ban" en contraposición de la materia prima natural (virgen), combinándose con un sistema estructural de construcción tradicional japonesa basado en un sistema liviano y ecológico de construcción para el proyecto en su totalidad, con sistemas que permitan a las distintas partes, encastrarse para llevar a cabo la resolución estructural donde pondera la madera de pino y multilaminados, compensado con sistemas de cerramientos de igual material los cuales sistematizan el proyecto en su totalidad, efectuándose en ellos una técnica tradicional japonesa, que en síntesis se carboniza el material para obtener múltiples beneficios.

El sistema constructivo configura espacios flexibles a partir de módulos predeterminados de dicho material, que pueden ampliarse, reducirse y desplazarse fácilmente teniendo en cuenta los requerimientos del usuario, todo esto acompañado de un gran alero como dispositivo de encuentro entre el interior y exterior.

La vivienda trae consigo la novedad de incluir "ESPACIOS INDEFINIDOS" siendo estos los que deben ofrecer la adaptación y evolución de sus espacios acompañados de la participación de los usuarios en la etapa de diseño o a posteriori, siendo fieles a sus necesidades. Debido a las exigencias cambiantes de sus habitantes, en este proyecto se abordan a partir de un sistema modular configurativo de la espacialidad consolidado a la disposición de la estructura. Esto es una respuesta funcional para que cada área tenga su propia impronta generando así, el impetu de versatilidad en cada espacio de la vivienda.

La configuración de los espacios interiores fueron dispuestos de manera tal que los servicios queden en la orientación más desfavorable, prevaleciendo los espacios de primera a un correcto asealamiento a lo largo de la jornada, incluyendo ventilaciones y en consecuencia un control de la temperatura, concluyendo las condiciones de habitabilidad requeridas en estos tipos de espacios

Recitando el término de habitabilidad, se optaron por diversas estrategias para dar a lugar al mismo, como el uso de parasoles en la orientación norte y este, donde se traducen como puntos debiles en temporadas de verano donde la incidencia solar directa es un problema, ventilaciones cruzadas en la totalidad de los ambientes y el desarraigo del nivel 0 que presenta el conjunto.

"La vivienda no es sólo un lugar donde vivimos, sino también un reflejo de nuestra sociedad, de nuestra cultura y de nuestras aspiraciones."

-Fabian Dejtiar



**MARCO CONCEPTUAL**  
**OBJETIVOS ACADEMICOS**

La lógica contemporánea de las ciudades expresa una tendencia a la privatización creciente de la vida, una tendencia a privilegiar el transitar respecto al residir, el desplazarse respecto del estar y el devenir en lugar del ser. Sin embargo en simultáneo encontramos manifestaciones de resistencia a estos mandatos impuestos por un mundo liderado por la lógica del consumo. El fenómeno de la vivienda colectiva, es y ha sido el motor de la construcción de la ciudad.

Explorarlo nos compromete a entender su lógica y funcionamiento, y por ende a entender el pasaje de la vivienda individual a la colectiva. La vida compartida, el encuentro, el intercambio, colectivizar la vida. Todo esto también se resignifica a partir de la nueva normalidad a partir de la pandemia que azota al mundo en estos tiempos.

Se explorarán las nuevas variables del fenómeno urbano repensando las áreas de vivienda asociadas a las áreas de trabajo, nuevas configuraciones familiares, la movilidad social, y el teletrabajo modifican el espacio privado y doméstico, y transforman el espacio público y social.

El habitar se desarrolla en el tiempo y el espacio. La experiencia de vivir con otros necesariamente tiene que potenciar la vida individual.

¿Cuáles son los modelos espaciales entonces, que expresan la identidad y vida urbana de sus habitantes?

El objetivo es reconocer temas/problemas, conceptualizarlos y encontrar su propuesta espacial.

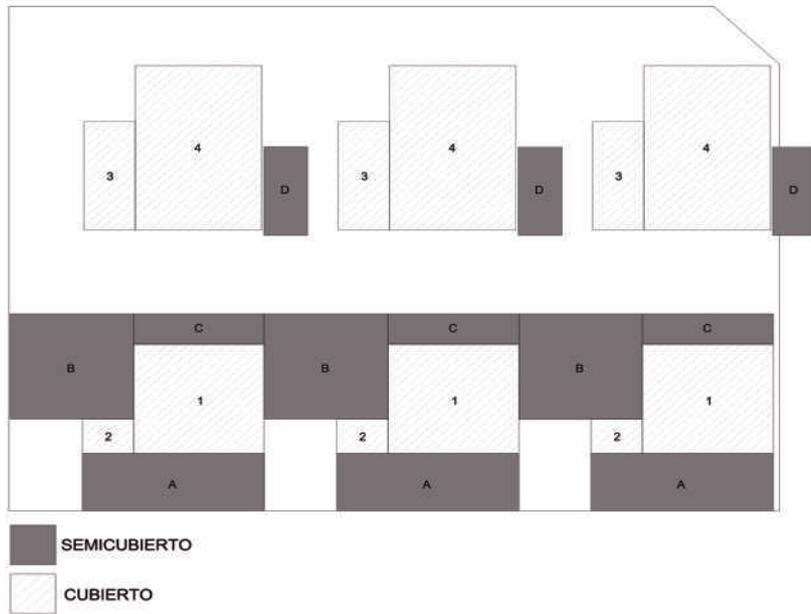
En relación a los metros cuadrados destinados trabajo, se propone vincularlo a la vivienda. El conjunto deberá contener un espacio exterior colectivo definiendo cada estudiante los modos de relación con el conjunto y sus actividades.

**PROGRAMA DE NECESIDADES:**

6 Viviendas de 100 m<sup>2</sup> c/u + 10 m<sup>2</sup> área de trabajo

TOTAL Sup. : 660 m<sup>2</sup>

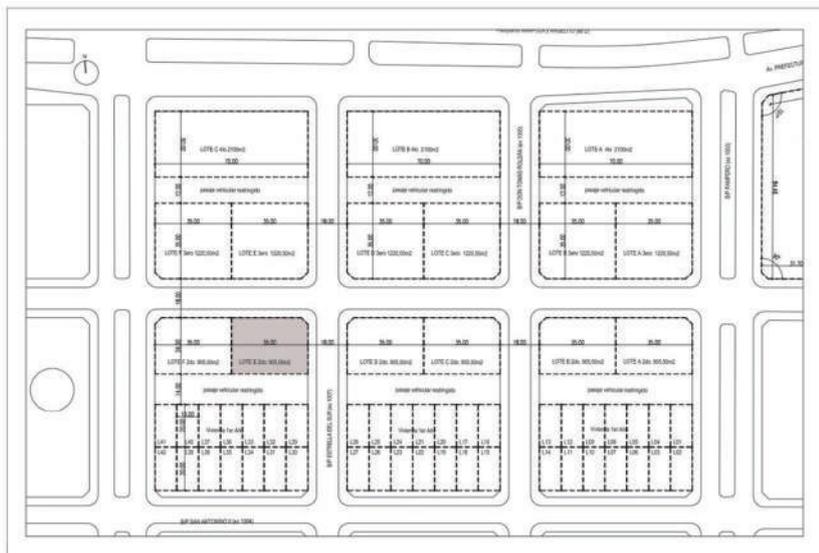
**SILUETAS DE SUPERFICIES**



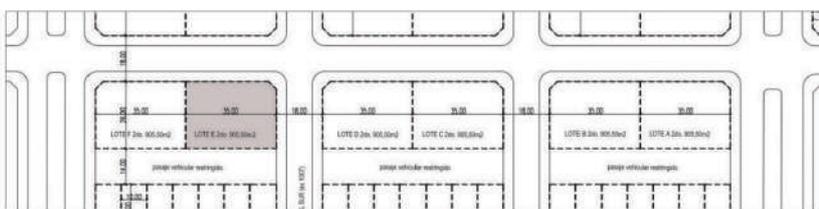
**BALANCE DE SUPERFICIES**

	N°	CUBIERTO	SEMI CUB.	F.O.S	REFERENCIA
PLANTA BAJA	01	33.40 M <sup>2</sup>		15.14	VIVIENDA A CONSTRUIR
	02	4.13 M <sup>2</sup>		44.35	VIVIENDA A CONSTRUIR
	03	13 M <sup>2</sup>		1.87	VIVIENDA A CONSTRUIR
	04	48.90 M <sup>2</sup>		2.08	VIVIENDA A CONSTRUIR
	A		24.32 M <sup>2</sup> / 2 = 12.16 M <sup>2</sup>	7.22	VIVIENDA A CONSTRUIR
	B		30.51 M <sup>2</sup> / 2 = 15.25 M <sup>2</sup>	1.52	VIVIENDA A CONSTRUIR
	C		9.34 M <sup>2</sup> / 2 = 4.67 M <sup>2</sup>	29.66	VIVIENDA A CONSTRUIR
	D		8.93 M <sup>2</sup> / 2 = 4.46 M <sup>2</sup>	3.31	VIVIENDA A CONSTRUIR
	ST 1	99.43 M <sup>2</sup> (x3)	36.54 M <sup>2</sup> (x3)	135.97 M <sup>2</sup> (x3)	SUBTOTAL - P. BAJA
			298.29 M <sup>2</sup>	109.62 M <sup>2</sup>	407.91 M <sup>2</sup>

**LOTEO | AREA DE INTERVENCIÓN**



**TERRENO A INTERVENIR**



LOTE: 26m x 35m = 905,5 m<sup>2</sup>

F.O.S: 0.5 = 452,75 m<sup>2</sup> | Máxima ocupación en PB.