

TAC

## TALLER DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA

Taller Vertical de Arquitectura Becker, Cavalli, Olivieri / FAU-UNLP



### EVALUACIÓN DE PERMANENCIA DE AUXILIARES DOCENTES ORDINARIOS

Asignatura Arquitectura, en el marco del Área Arquitectura - Taller Vertical Becker-Cavalli-Olivieri

#### ACTA DE EVALUACIÓN

En la ciudad de La Plata a los 7 días del mes de marzo de 2024, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata, se reúnen los Arqs. Sergio Cavalli y Agustín Olivieri (Profesor Titular Ordinario y Profesor Adjunto Ordinario por el Taller Vertical objeto del concurso; Arq. Leandro Moroni (Profesor Titular del Área Arquitectura), la Arq. Florencia López Camelo (representante por el Claustro de Graduados) y el Sr. Julián Granados (representante por el Claustro Estudiantil), integrantes de la Comisión Asesora designada para entender en la sustanciación de la presente Evaluación de Permanencia de Auxiliares Docentes Ordinarios, en el Área Arquitectura, Asignatura Arquitectura, Taller Vertical Becker-Cavalli-Olivieri.

Cabe señalar que, en el marco de llamado a Evaluaciones de Permanencia de Auxiliares Docentes Ordinarios respectivo, atento a la Resolución del Consejo Directivo N-122-22, en su Artículo 25º, la Comisión Asesora designada dejó establecidas las Cláusulas Particulares correspondientes, según las cuales, en la instancia de la exposición, los y las ACD a ser evaluados/as expusieron un informe sobre su experiencia en el ejercicio docente por el período evaluado. Y paralelamente, definió:

*Que dicho Informe debía incluir, entre los temas a abordar y el encuadre a brindarle a dicho abordaje, los siguientes aspectos, los cuales no debían tomarse de forma excluyente:*

- *Revisión crítica sobre la experiencia vivida en el ejercicio de la docencia dentro del ámbito de la Cátedra. Reflexiones, aportes y aprendizajes realizados.*
- *Líneas de acción futura en clave propositiva para el ejercicio de la docencia dentro del ámbito de la Cátedra (de acuerdo a los alcances del cargo evaluado).*
- *Encuadre de los puntos anteriores en el contexto conceptual de lo definido en la Propuesta Pedagógica de la Cátedra versión 2023, y en el Informe de lo Actuado de la Cátedra período 2015-2023.*

*La exposición podrá acompañarse con proyección de imágenes, y tendrá una duración máxima por aspirante de 10 minutos.*

Tal y como fuera determinado e informado debidamente a los interesados por esta Comisión, las exposiciones del respectivo llamado tuvieron lugar el día lunes 4 de marzo a partir de las 9:00 hs. en el aula S1 (docentes Delorenzi, Lucas; López, Facundo; Miranda, Martín; Rodrigues Capítulo, Valeria y Zoppi, Matías), y el día jueves 7 de marzo a partir de las 13:00 hs. en el aula 3 (docentes Wynne, Florencia, Canutti, Guillermo y Ameri, Clara), todas con una duración máxima de 10 minutos.

Habiéndose registrado una inscripción de 8 docentes a evaluar, realizado un estudio pormenorizado de los Antecedentes Personales presentados, juntamente con el estudio del Informe entregado y determinado por las Cláusulas Generales del llamado a Evaluación, y habiéndose constituido ésta Comisión en los días y horarios mencionados para presenciar y evaluar las presentaciones, todo ello a los fines de analizar las condiciones de

cada uno y una de ellos y ellas para permanecer en el cargo ostentado, la Comisión Asesora estableció el resultado de la evaluación que a continuación se detalla.

**Listado alfabético de docentes evaluados:**

En virtud de los criterios de evaluación mencionados y de las ponderaciones sobre lo presentado y lo actuado por los y las docentes (más adelante detalladas en el Anexo), ésta Comisión propone unánimemente las siguientes evaluaciones, por orden alfabético, sin Orden de Méritos:

Ameri, Clara: SATISFACTORIO - EXCELENTE

Canutti, Guillermo: SATISFACTORIO - EXCELENTE

Delorenzi, Lucas Armando: SATISFACTORIO - EXCELENTE

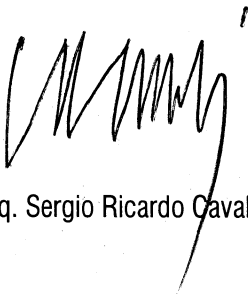
López, Facundo Santiago: SATISFACTORIO - EXCELENTE

Miranda, Martín: SATISFACTORIO – EXCELENTE

Rodríguez Capitulo Valeria: SATISFACTORIO - EXCELENTE

Wynne, Florencia: SATISFACTORIO - EXCELENTE

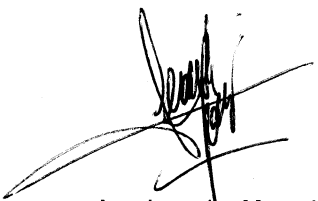
Zoppi, Matías: SATISFACTORIO – EXCELENTE



Arq. Sergio Ricardo Cavalli



Arq. Agustín Olivieri



Arq. Leandro Moroni



Arqta. Florencia López Camelo



Sr. Julián Granados

TAC

**TALLER DE ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA**

Taller Vertical de Arquitectura Becker, Cavalli, Olivieri / FAU-UNLP



**EVALUACIÓN DE PERMANENCIA DE AUXILIARES DOCENTES ORDINARIOS**

Asignatura Arquitectura, en el marco del Área Arquitectura - Taller Vertical Becker-Cavalli-Olivieri

**DOCUMENTO ANEXO AL ACTA DE EVALUACIÓN**

Consideraciones realizadas sobre cada postulante que ha participado de todas las fases de la presente Evaluación:

(Nota: en adelante, "PP TAC" refiere a Propuesta Pedagógica de la Cátedra)

**Ameri, María Clara**

**Antecedentes**

Arquitecta FAU UNLP 2011. ACD en TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2019 y continua. ACD en TV de Historia n°2 SGS 2019 y continua. ACD CI FAU UNLP 2019, 2021, 2023. TV Procesos Constructivos CMS 2011. ACAadH en TVA BSM 2007. ACadH en TV de Historia AGS 2011/14. ACAadH en Taller de Procesos Constructivos N°3 CMS 2011. ACAadH en Taller de Representación Gráfica Pagani 2007 - 2008. ACadH TV Historia AGS y SGS 2011/2019. AAadH en Representación Gráfica 2007-2008. AAadH CI 2007.

Presenta diversos cursos de posgrado y de especialización, participación en congresos y actividades de producción científica como ponente y como asistente. Consigna participación en proyectos de investigación e integración de equipos en actividades de Extensión Universitaria en la UNLP. Es co-autora de diversas ponencias publicadas en medios universitarios. Consigna participación en concursos de arquitectura con obtención de premios y menciones.

Registra producción propia y/o asociada de proyectos de arquitectura. Registra desempeño como Directora de Preservación Patrimonial del Espacio Público, Secretaría de Espacios Públicos de la Municipalidad de La Plata 2022-2023, como Coordinadora de proyectos en el Instituto de la Vivienda de la Provincia de Buenos Aires (IVBA) 2020, proyectista en la Dirección de Planeamiento, Secretaría de Planeamiento, Obras y Servicios de la UNLP, y en relación de dependencia en diversos sitios en el ámbito privado.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

**Informe presentado y exposición**

Repasa algunas actividades realizadas en el Taller, cuya selección de entre otras da cuenta de una ponderación crítica sobre ellos. Se trata de actividades verticales, para luego introducirse en la dimensión horizontal del nivel I. a partir de allí, repasa el diseño curricular del Ciclo Inicial en su integralidad y despliega comentarios a propósito de su funcionamiento metodológico y pedagógico instancia a instancia, estableciendo diferencias y paralelismos entre lo específico e inespecífico del programa y el uso, el contexto y la pieza, la materialidad y el espacio, lo acumulativo y lo novedoso, los nuevos desafíos y las pautas constantes de cada proyecto o experiencia proyectual del año.

Finalmente propone la introducción de algunas estrategias pedagógicas, funcionales y evaluatorias, y ejercicios para mejorar y profundizar el diseño curricular y su funcionamiento, denotando formación y compromiso en la labor docente.

## **Canutti, Guillermo**

### Antecedentes:

Arquitecto FAU UNLP 2006. ACD TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2015 y continúa. ACD Comunicación MG 2015 y continúa. ACD Introducción a la Materialidad GGV 2015 y continúa. JTP interino TV Comunicación Schaposnik, Mainero, Gutarra 2011-2014. ACD TVA Schaposnik, Simonetti, Mainero 2008-2014. ACD TVA Azpiazu, García, Randazzo 2007-2008. ACD TV Comunicación Schaposnik, García, Simonetti 2007-2011. ACD Taller Representación Gráfica Schaposnik, García, Simonetti 2007-2010. ACD en Curso Introductorio FAU 2008, 2009 y 2012.

En el ámbito privado y en sociedad, obtienen gran cantidad de premios en concursos de proyecto y obra construida nacionales e internacionales durante el período evaluado.

En forma individual y asociada presenta experiencia laboral en proyecto y dirección de obras de vivienda unifamiliar y multifamiliar y en proyecto de equipamientos de pequeña y mediana escala.

Presenta participación en Proyecto de Extensión acreditado FAU-UNLP. Presenta participación en Congresos, en Proyectos de Investigación y Publicaciones.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

### Informe presentado y exposición

Repasa la evolución, durante el período evaluado, del diseño curricular de la facultad en torno al Ciclo Superior. Presenta estrategias pedagógicas en torno a la introducción a los distintos momentos de la cursada y los contenidos específicos trabajados, realizando comentarios sobre su devenir, riqueza y eficiencia.

A partir de allí aborda los trabajos troncales del Ciclo, tanto el proyecto de escala urbana y su especificidad, la alta complejidad arquitectónica y el PFC y su condición integradora. Revisa críticamente sitios de trabajo, articulación de respuestas, desafíos y efectividades de los ejercicios, su didáctica y eficiencia. Es profundo y metódico, fluido y solvente, concluyendo con propuestas de valor, sostenidas en diagnósticos comprometidos y serios, todo ello referenciado en la PP TAC.

## **Delorenzi, Lucas Armando**

### Síntesis de Antecedentes

Arquitecto FAU UNLP 2005. Profesor adjunto en Asignatura Electiva Orientada 2023-2024. JTP interino en TVA GOG 2011 y continúa. ACD TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2016 y continúa. Coordinador Unidades de Asesoramiento PFC 2018-2022; Docente equipo apoyo Programa TuFau 2011-2013. ACD TVA 1 BBC 2011-2015. JTP CI 2009 y 2024. ACD CI 2008. ACAadH TVA 1 BSM 2004. Presenta estudios de posgrado en Maestría en Conservación, restauración e intervención del Patrimonio Arquitectónico y Urbano, (tesis en curso); cursos de posgrado. Consigna participación con obtención de diversos premios y menciones en concursos de arquitectura nacionales e internacionales. Consigna publicación de dichos premios en medios especializados. Participación en Proyectos de Investigación, Congresos nacionales e internacionales. Presenta producción propia de proyectos de arquitectura. En el ámbito público consigna desempeño como Coordinador de proyectos de Viviendas Colectivas en el Instituto de la Vivienda de la Provincia de Bs. As. 2020 y continúa.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

### Informe presentado y exposición

Repasa eventos y circunstancias de su experiencia en el ejercicio docente en el taller durante los 10 años de existencia, analizando crítica y propositivamente las efectividades diversas de las que elige mencionar, seleccionadas como vertebradoras del proceso de enseñanza aprendizaje en el Ciclo Inicial de la carrera ó como hitos reseñables en él, contextualizándolas y conceptualizándolas adecuadamente.



### **López, Facundo Santiago**

#### Síntesis de Antecedentes

Arquitecto FAU UNLP 2008. Presenta cursos de actualización profesional. Maestrando de la Maestría Conservación, Restauración e Intervención del Patrimonio Arquitectónico y Urbano FAU-UNLP.

JTP TVPC GZW 2023 y continua; ACD TVA 9 Becker, Cavalli, Olivieri 2017 y continua; ACDI TVA 5 BCS 2019 y continua. ACD en Taller vertical de Procesos constructivos N°3 LLGZ 2013. ACAAdH Curso introductorio 2005-2006. ACDI CI 2017-2018-2020-2022-2024; ACD en Taller de Teoría de la arquitectura N°3 SGO 2013-2014. ACAAdH en Taller vertical de Procesos constructivos N°3 LLGZ 2014. ACAAdH en Taller Vertical de Historia N°2 ASG 2011-2012. ACAAdH en Taller Vertical de Teoría de la arquitectura N°3 SGO 2011. Participa en concursos de arquitectura nacionales y distritales de proyecto y obra construida, con obtención de numerosos premios y menciones. Consigna publicación de dichos premios en medios especializados. Presenta producción propia de proyectos de arquitectura. Acredita dictado de charlas y conferencias en diversos ámbitos académicos y disciplinares y autoría en Publicaciones especializadas.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

#### Informe presentado y exposición

Inicio con posicionamiento respecto del propio proceso de evaluación llevado adelante, en el contexto de la educación pública en tiempos complejos.

Establece un paralelismo entre los últimos 10 años de experiencia docente y ejercicio profesional a modo de "Biografías simultáneas", presentado como un fenómeno sinérgico y enriquecedor de forma recíproca. En dicho encuadre reseña eventos, conceptos y circunstancias de ambos universos, de la práctica y la reflexión teórica, para ilustrar los postulados de su propio quehacer docente y profesional enrolados en la PP TAC. Lo hace de forma clara, revisando y proponiendo de manera comprometida con la propia formación y con el Taller como ámbito de pertenencia.

### **Miranda, Martín**

#### Síntesis de Antecedentes

Arquitecto FAU UNLP 2001. Especialista en Planeamiento del recurso en Salud CIRFS UBA 2004.

ACD TVA 9 Becker, Cavalli, Olivieri 2015 y continua. ACD en TVA N°12 FPE 2005/14. ACD en TVA N°5 GM 2002-2004. ACD en TVA GVP 2005-2007. ACD TVA FPE 2007-2014. ACD en Introducción a la Materialidad GP 2010-2014. Presenta participación en numerosos congresos y seminarios en general y en arquitectura hospitalaria en particular. Consigna participación en concursos de arquitectura nacionales, con obtención de premios en muchos de ellos. Presenta gran experiencia como proyectista en el área salud en el ámbito público y privado y en otros programas de equipamiento y vivienda. Integrar equipo para la creación de la Carrera de Especialización en Arquitectura para la Salud FAU – UNLP 2023. Presenta gran experiencia en desarrollo ejecutivo de proyectos de arquitectura de alta complejidad.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

#### Informe presentado y exposición

Inicia exponiendo un diagnóstico crítico sobre el estado de la cuestión de la enseñanza aprendizaje en la Facultad, el Taller propio como ámbito y del expositor como docente, lo cual da cuenta del compromiso con la labor docente y con la Cátedra y la institución. A partir de dicho marco, se proponen una batería de acciones, mecanismos y modificación de prácticas y prácticos en pos de generar "más taller" como medio para lograr instancias superadoras.



## **Rodríguez Capítulo, Valeria**

### Síntesis de Antecedentes

Arquitecta FAU UNLP 2007. ACD TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2015 y continua. Docente de actividad complementaria de posgrado. ACD TVA BBC 2010-2014. ACD TVA GOG 2010. ACD TV Comunicación García, Pagani, 2007-2011 y ACA 2005-2007 y Taller Representación Gráfica Pagani 2010. ACAadH Curso Introductorio FAU-UNLP 2005. Consigna participación en cursos de posgrado y talleres de perfeccionamiento sobre proyecto, teoría y docencia. Consigna participación en proyectos de extensión. Consigna participación en concursos de anteproyectos nacionales y provinciales, con obtención de premios y menciones en muchos de ellos. Consigna publicación de dichos premios en medios especializados. En carácter individual consigna experiencia en proyecto y dirección de obras de vivienda unifamiliar, comercio y equipamiento de mediana escala. Acredita experiencia en relación de dependencia en prestigiosos estudios nacionales, realizando proyecto y representación técnica en obras de vivienda multifamiliar y equipamiento de alta complejidad y gran escala en variados programas. En ámbito público consigna experiencia como jefa de proyectos en Instituto de la Vivienda de la Provincia de Bs. As. 2020 y continúa y Coordinación de documentación y planificación para unidades científicas en Conicet 2007. Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

### Informe presentado y exposición

Parte de definir la simbiosis, en su experiencia y perspectiva, entre la docencia y la práctica.

Repasa ponderativamente eventos, circunstancias y vivencias en el período evaluado, sus lógicas, sus impactos y su capacidad de abrir nuevas líneas de trabajo y acción.

Entre algunos de los desafíos futuros plantea el abordaje de la inteligencia artificial, proponiendo incluso mecanismos ingeniosos y concretos de uso, no quedando solamente en la declamación. Paralelamente llama a revisar la verdadera implementación perspectiva de género y cierra volviendo al inicio, con referencias a la experiencia profesional y docente ilustrando de ese modo la simbiosis referida.

## **Wynne, Florencia**

### Antecedentes

Arquitecta FAU UNLP 1997. ACD en TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2015 y continua. ACD en TVA BCS 2015 y continua. ACD en TVA BBC 2012-2014. ACAadH en TVA BBC 1996. ACAadH en TVA AG 1995.

Presenta participación en congresos y actividades de extensión. Integrante de equipos de proyecto de obras de gran relevancia y en estudios nacionales y extranjeros. Presenta proyectos construidos de arquitectura de gran calidad, propios y en sociedad.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

### Informe presentado y exposición

Repasa la importancia de la crítica como reflexión y el estudio como proceso en tanto mecanismos esenciales en la enseñanza aprendizaje.

A continuación, revisa sitios y ciudades trabajadas en el taller, y desafíos principales del Nivel II, y las constantes que allí tienen lugar a través de todos los ejercicios tanto principales como complementarios: lo urbano como tema en sí y como contexto del proyecto, el espacio público y privado y sus relaciones y condicionamientos entre ellos tanto en la vivienda y el equipamiento, sus particularidades y generalidades.

Destaca la importancia de lo colectivo tanto en el ámbito del taller como en términos sociales y culturales, como único mecanismo de cambio de la realidad.

## Zoppi, Matías

### Síntesis de Antecedentes

Arquitecto FAU UNLP 2012. ACD TVA Becker, Cavalli, Olivieri 2017 y continua. ACD TVA BCS 2019 y continua. ACD CI 2019-2016; 2022- 2024. ACAadH TVA Bares, Bares, Casas 2012-2013. ACAadH Curso de Ingreso FAU-UNLP 2010-2011. En sociedad consigna experiencia laboral en proyecto y dirección de obras de vivienda unifamiliar. Acredita participación en concursos de arquitectura con obtención de premios y distinciones. Consigna experiencia en relación de dependencia en estudios relevantes, integrando equipos de proyecto para concursos premiados y proyectos nacionales e internacionales. Acredita participación en jornadas, actividades y encuentros de perfeccionamiento. Presenta producción propia de proyectos de arquitectura. Consigna desempeño como coordinador y proyectista en Ministerio de Desarrollo de la Provincia de Bs. As. 2015-2018. Registra experiencia en relación de dependencia en diversos ámbitos privados.

Los antecedentes son excelentes para el cargo concursado

### Informe presentado y exposición

Revisa la PP TAC, experiencia docente y una revisión crítica de ello actuando y pensándolo entrelazadamente. Paralelamente introduce, en la dimensión de la propia experiencia, la confluencia de la labor docente en el período evaluado con la experiencia profesional.

A partir de allí aporta una mirada diagnóstica sobre la conclusión del Ciclo Medio (el Ciclo de trabajo en el período evaluado), detectando una carga de intuición que no logra terminar de ser sistematizada, al tiempo que la dimensión material del proyecto se ve de alguna forma relegada frente a otros de sus aspectos centrales.

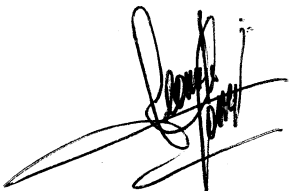
Propone líneas de reflexión y trabajo en pos de darle respuesta a lo planteado.



Arq. Sergio Ricardo Cavalli



Arq. Agustín Olivieri



Arq. Leandro Moroni



Arqta. Florencia López Camelo



Sr. Julián Granados