

Proyecto de Extensión

Convocatoria Ordinaria

Lenguaje grafico inclusivo

Curso: Introducción a la comprensión de planos de una vivienda

Dictado: Arq. Pablo Barroso - Arq. David López
Asistencia: Est. Nicolás Paz

INTRODUCCIÓN A LA COMPRENSIÓN DE PLANOS DE UNA VIVIENDA

Docentes de Sistemas de Representación - Integrantes del laboratorio de Experimentación Gráfica Projectual del Habitar - L'EGRAPH

ARQ. Pablo BARROSO | ARQ. David LÓPEZ

Secretaría de Extensión y Prosecretaría de Vinculación con el Medio y Transferencia - FAU UNLP

¿QUÉ SE PROPONE?

- Entender la lectura de planos aprendiendo básicamente los sistemas de representación y códigos gráficos.
- Capacitar al trabajador de obra.
- Mejorar la preparación de los empleados de la construcción.

Secretaría de Extensión y Prosecretaría de Vinculación con el Medio y Transferencia - FAU UNLP

DIBUJOS PARA CONSTRUIR...

Secretaría de Extensión y Prosecretaría de Vinculación con el Medio y Transferencia - FAU UNLP

LOS CORTES DE UNA OBRA

- PLANO DE CORTE VERTICAL

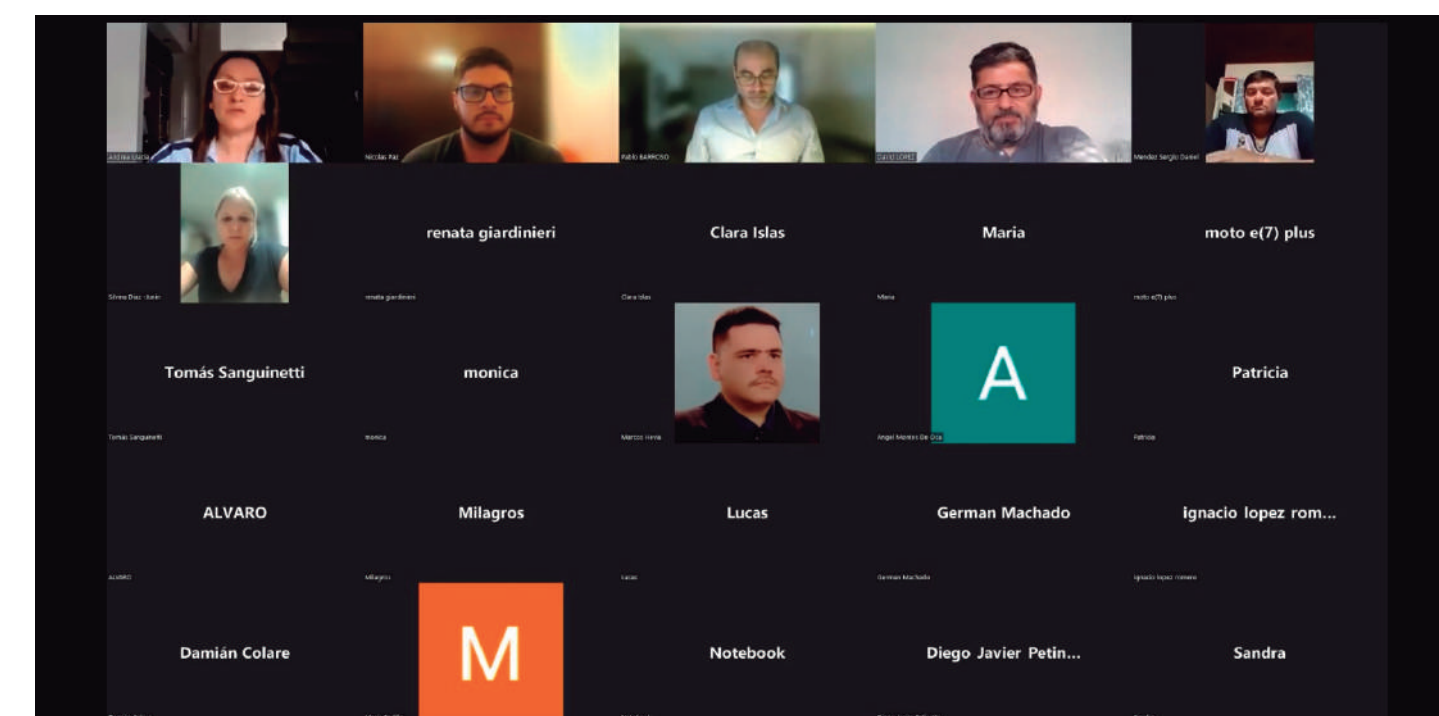
Secretaría de Extensión y Prosecretaría de Vinculación con el Medio y Transferencia - FAU UNLP

QUE ES EL REPLANTEO

ES EL TRASLADO DE LAS MEDIDAS DEL PLANO AL TERRENO

CADA PARTE DE LA ESTRUCTURA SE REPLANTEA

Secretaría de Extensión y Prosecretaría de Vinculación con el Medio y Transferencia - FAU UNLP



En el marco del proyecto de extensión "Lenguaje gráfico inclusivo" -FAU-UNLP- que aborda instancias de capacitación para acortar la brecha tecnológica actual en la lectura y comprensión de planos, se propone un curso que mejora el desempeño y las posibilidades de los trabajadores de la construcción y/o para todos aquellos que quieran iniciarse en la construcción de una obra.

El curso, que consideramos redundante en una mayor calificación a la hora de una búsqueda laboral, se desarrolla a partir de talleres participativos teóricos-prácticos en modalidades presenciales o virtuales y los mismos son dictados por docentes, estudiantes, profesionales y técnicos de los municipios en los que se llevan a cabo; en este caso por un grupo de docentes de la materia Sistemas de Representación e Integrantes del laboratorio de Experimentación Gráfica Projectual del Habitar - L'EGRAPH.

El curso trata de introducir a los participantes en el entendimiento de los sistemas de representación y los códigos gráficos utilizados en los planos de arquitectura y de obra; Sistema Monge, concepto de escala, diferencias entre planos generales y planos de obra, concepto de plano sección en plantas y cortes, vistas de arquitectura, tipos de cotas, etc. Este conjunto de recursos se trabaja con los participantes con una variada cantidad de material didáctico tanto gráfico como fotográfico.