

LLAMADO A CONCURSO PÚBLICO DE MÉRITOS, ANTECEDENTES Y OPOSICIÓN PARA JEFE/A DE TRABAJOS PRÁCTICOS CON DEDICACIÓN SIMPLE PARA LA ASIGNATURA “PROCESOS CONSTRUCTIVOS I, II Y III” DEL ÁREA CIENCIAS BÁSICAS, TECNOLOGÍA, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE, CON PRIORIDAD EN CÁTEDRA CARELLI – SALINAS

ASIGNATURA PROCESOS CONSTRUCTIVOS CARELLI-SALINAS FAU-UNLP

DICTAMEN DE LA COMISIÓN ASESORA

En la ciudad de La Plata a los 15 días del mes de marzo de 2023, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata, se reúne la Comisión Asesora designada para el presente concurso, integrada por el Arq. Julián Abel Carelli Cerdá, Arq. Jorge Alberto Salinas y Arq. Pablo Remes Lenicov, por el Claustro de Profesores, por el Arq. Lucas Delorenzi por el Claustro de Graduados y por el Sr. Carlos Alberto Luna por el Claustro Estudiantil, todos designados para entender en la sustanciación del concurso destinado a proveer un (1) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos ordinario para el área Ciencias Básicas, Asignatura Procesos Constructivos Carelli-Salinas, de acuerdo a lo establecido en el Estatuto de la Universidad y la Resolución N° 43/2007 (reglamentación de los llamados a Concurso para la provisión de cargos de Auxiliares Docentes).

Se llevaron a cabo reuniones explicativas de los objetivos y de las cláusulas particulares del concurso los días 3 y 17 de febrero de 2023 respectivamente.

Habiéndose registrado durante el mes de febrero de 2023 una inscripción de 10 postulantes al cargo de JTP se procede a asignar los turnos para las clases de oposición por orden alfabético a realizarse el día miércoles 15 de marzo de 2023, según lo estipulado anteriormente mediante las Cláusulas particulares del llamado al Concurso.

Posteriormente a esto, se realizó un estudio pormenorizado de los antecedentes personales presentados por los postulantes, de manera de evaluar las condiciones de cada uno de ellos para acceder al cargo propuesto.

A partir de las 8.00 hs del día 15 de marzo se procedió al desarrollo de las clases de oposición de los postulantes mediante una exposición en 20 minutos de un tema preparado según lo estipulado en las Cláusulas Particulares del Concurso.

Para las Clases de oposición se presentaron 9 (nueve) aspirantes a JTP.

Mediante la evaluación de los Antecedentes, Propuesta de Actividades Prácticas y Oposición de cada uno de los postulantes se estableció un orden de méritos para el concurso, fundamentado en el estudio de los siguientes aspectos de:

- Antecedentes docentes en la asignatura Procesos Constructivos y en otras afines a la misma. Calidad, actuación y desempeño en la tarea docente diaria. Formación académica obtenida y otros (Investigación, Extensión, etc.)
- Propuesta de Actividades Prácticas Vertical. Criterios a evaluar:
Pertinencia y originalidad del tema propuesto.

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura)

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas.

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III).

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec.

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos.

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas.

- Clase de Oposición: capacidad, claridad y síntesis en la explicación de la propuesta de actividad presentada oportunamente.

En virtud de la ponderación de los criterios de evaluación anteriormente señalados, y de las consideraciones sobre lo presentado y lo actuado por los postulantes (más adelante detalladas en el anexo) proponemos la lista para el cargo de JTP, la cual está compuesta por postulantes que consideramos poseen los antecedentes y méritos suficientes para el cargo al cual aspiran en la asignatura Procesos Constructivos Carelli-Salinas. Se recomienda para el cargo de JTP a los siguientes postulantes según el orden de méritos a continuación:

1. MARCOS CANCIANI
2. ANDREA FINOCHI
3. MARCELO PELLEGRINO
4. FRANCISCO CELLINI
5. PATRICIA CAMPOREALE
6. ROBERTO BERARDI
7. DANIELA DEGANO
8. NESTOR ROUX

Aspirantes fuera de orden:

La comisión asesora decide ubicar fuera de orden de méritos a los aspirantes que presentaron antecedentes o clase de oposición en las que no se apreciaron concordancias con los postulados desarrollados en la propuesta pedagógica, con el sentido de los ejercicios propuestos para la exposición, o con el perfil docente al que aspira el taller.

Este listado no pretende de ninguna manera calificar otras capacidades o aptitudes docentes presentes en cada uno de los postulantes.

- ROCIO LUFIEGO

El aspirante SANTIAGO PEREZ el día 22 de Febrero de 2023 solicitó la baja del presente concurso por motivos estrictamente personales.



Arq. Pablo Remes Lenicov



Arq. Julian A. Carelli Cerdá



Arq. Jorge Salinas



Arq. Lucas Delorenzi



Sr. Carlos Alberto Luna

DOCUMENTO ANEXO AL ACTA DEL CONCURSO

Consideraciones realizadas sobre cada postulante que ha participado de todas las fases del concurso:

Aspirantes a JTP (en orden alfabético)

Berardi, Roberto Nino

Antecedentes

Posee actividad docente como ayudante de curso diplomado en las asignaturas de la FAU-UNLP, Procesos Constructivos y Comunicación desde el año 2015 a la actualidad, como así en diversos talleres de las asignaturas arquitectura y representación gráfica ejercida en períodos anteriores. Despliega tareas docentes en dos materias de posgrado siendo las mismas Auditoría energética y etiquetado edilicio de la Maestría de Arquitectura y Hábitat Sustentable desde el año 2017. Es especialista y maestrando en la carrera Arquitectura y Hábitat Sustentable y ha realizado cursos de actualización relacionados a la temática construcciones, al área Arquitectura y de etiquetado energético brindado por la Secretaría de Energía de la Nación. El postulante es investigador categoría V, desempeñándose y colaborando en proyectos de distintos organismos del área investigación en la FAU-UNLP, formando parte desde el año 2017 del consejo directivo del Laboratorio de Arquitectura y Hábitat Sustentable. Presenta participación en congresos, entre otros, ASADES Y CRETA y realizó publicaciones de entre las cuales se menciona estudios sobre rehabilitación energética.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. BUENO

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. BUENO

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Comienza con un relato de la situación actual del planeta en relación al cambio climático. Presenta un trabajo práctico vertical para los tres niveles, explicando ejemplos arquitectónicos según diferentes tipos de tecnologías, para realizar una estructura de un refugio con materiales del sitio donde se realice la intervención. Finaliza con una posición sobre la energía y su eficiencia abundando en gráficos y datos generales. La clase en general es clara.

Camporeale, Patricia Edith

Antecedentes

Desarrolló actividad docente como ayudante de curso diplomado y Jefe de trabajos prácticos en la asignatura Diseño arquitectónico de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Católica desde el año 1991 al año 1994, y como ayudante de curso diplomado en la asignatura Sistemas de Comunicación de la FAU-UNLP en el período 1980/1983. Presenta un amplio desempeño en docencia de posgrado en temáticas de sustentabilidad, eco eficiencia, simulación térmica y evaluación de impacto ambiental. La postulante es Doctora en Arquitectura y Urbanismo, Magíster en Diseño Arquitectónico Avanzado, y ha realizado diversos cursos relacionados a temarios de tecnología, diseño y sustentabilidad. Ejercita como investigadora en organismos de promoción científico-técnica, con intervención en proyectos sobre sistemas constructivos eco-eficientes, medidas en rehabilitación edilicia y Estrategias de adaptación y mitigación del cambio climático en edificios y ciudades. Presenta actividades de extensión universitaria enmarcados en la dimensión sustentable de la arquitectura.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. BUENO

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) MUY BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. BUENO

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Su presentación comienza con una aproximación metodológica bottom-up partiendo desde los materiales con objetivos arquitectónicos, tecnológicos, medioambientales y sociales. La práctica es sobre resolución y experimentación de distintas técnicas. El ejercicio que describe es sobre arquitectura efímera, módulos itinerantes, explicando los modos de acción de los estudiantes y los temas que deberían profundizar. Muestra numerosos ejemplos con diferentes posibilidades. Establece un cuadro posible de criterios de evaluación. Una presentación ordenada y concisa.

Canciani, Marcos Hernán

Antecedentes

Desarrolla actividad docente como ayudante de curso diplomado en las asignaturas de la FAU-UNLP Procesos Constructivos desde el año 2008 a la actualidad y en la asignatura Planificación Territorial desde el año 2013. Ha llevado a cabo trabajos de cátedra en el espacio de los procesos constructivos

relacionados a la confección de guías de trabajos prácticos y presentación sobre análisis de obras, el clima y la envolvente, mediante clase expositiva para estudiantes de la asignatura mencionada. El postulante resulta ser investigador categoría IV desde el año 2014, desempeñándose como tal en el Centro Interdisciplinario de Estudios Complejos de la FAU- UNLP, con participación en distintos proyectos de investigación. Posee una diversa formación mediante cursos, seminarios y jornadas relacionados a la Evaluación ambiental estratégica, Enseñanza y evaluación en el área de Ciencias Básicas, Tecnología, Producción y Gestión. Asimismo ha participado en congresos y como docente invitado en el dictado de cursos, seminarios y conferencias en carreras de posgrado, asignaturas de la facultad de arquitectura (UNLP) y en diversas Instituciones a través del Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. EXCELENTE

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) EXCELENTE

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. EXCELENTE

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). MUY BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. EXCELENTE

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. EXCELENTE

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Presenta un trabajo práctico vertical sobre técnicas de unión. Se fundamenta sobre la estructura de la propuesta pedagógica del taller en términos de incrementalidad e integralidad, encuadrando la misma en un trabajo vertical de conocimiento, utilización y tipos de relación de materiales para construir e innovar. Muestra ejemplos y pasa a explicar los objetivos generales y particulares, estrategias y modalidad. Una clase muy ordenada, con lenguaje preciso y adecuado.

Cellini, Francisco

Antecedentes

Posee actividad docente en la FAU-UNLP como ayudante de curso diplomado, en las asignaturas Procesos Constructivos en los años 2000/2001 y desde el año 2011 a la actualidad, Historia de la Arquitectura desde el año 2010 a la actualidad, en distintos talleres de la asignatura Arquitectura en el período 1998/2001 y en cursos de ingreso introductorio a la carrera. El mismo es investigador con categoría V participando en proyectos acreditados de investigación científica, y exposición en congresos, seminarios y jornadas referidos principalmente a la producción y gestión del hábitat popular. El postulante es Doctorando en Teoría e Historia de la Arquitectura en la Universidad Politécnica de Cataluña y ha realizado distintos cursos relacionados a las disciplinas arquitectura, historia y tecnología como así en temas ambientales. Ha realizado publicaciones entre las que se mencionan aquellas relacionadas a la arquitectura ambiental e intervención en libro de cátedra.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. MUY BUENO

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) MUY BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. MUY BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). MUY BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. EXCELENTE

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. MUY BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Comienza explicando el rol del docente y la relación con la materialidad. Materialización, estructura y vinculación son los temas que recorren toda la presentación, donde presenta un ejercicio para realizar una cubierta con capacidad estructural y vinculación con una estructura previa. Usa de ejemplo el concurso de la ópera de Sydney de J. Utzon, los dibujos iniciales y los dibujos posteriores a la obra para mostrar la necesidad del trabajo integral del diseño con la definición técnica. Toda la presentación se realiza con dibujos propios, simples y específicos

Degano, Daniela Cecilia

Antecedentes

Realiza actividades docentes en las asignaturas Procesos constructivos desde el año 2007 a la actualidad en las funciones de ayudante de curso diplomada y Jefa de trabajos prácticos (interina), como coordinadora responsable de la asignatura electiva orientada Patología de los edificios en la FAU-UNLP y auxiliar docente en las asignaturas Edificios I y II en el Departamento de Construcciones de la Facultad de Ingeniería UNLP. La docente en cuestión es doctoranda en Arquitectura y Urbanismo y se ha formado mediante el seguimiento de distintos cursos de perfeccionamiento, entre los que se mencionan aquellos relacionados con conocimientos en materia de tecnología y hábitat sustentable. Presenta una participación y publicación de trabajos en diversos congresos, encuentros y jornadas, entre otros, Creta y ARQUISUR, abordando mayormente la temática vivienda y conjuntos habitacionales sus sistemas, sistemas y problemáticas. Se desempeña como investigadora categoría IV en el Centro Interdisciplinario de Estudios Complejos de la que fue secretaria técnica-administrativa en el período 2010-2014 y ha realizado trabajos de investigación de posgrado (CONICET).

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. BUENO

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. MUY BUENO

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. BUENO

Clase de Oposición

Presenta su trabajo sobre arquitectura itinerante con consciencia social para un prototipo de baño

seco, a partir de un estado de situación y el trabajo interdisciplinario junto con médicos comunitarios. Hace una vasta descripción de las condiciones actuales, sin llegar a profundizar sobre los temas relevantes del ejercicio propuesto dentro del marco de la propuesta pedagógica. Continúa con la metodología, las pautas de desarrollo cronograma y bibliografía propuestas para el desarrollo del ejercicio. Una presentación descriptiva del ejercicio, ordenada linealmente.

Finochi, Andrea Cecilia

Antecedentes

Posee experiencia docente como ayudante de curso diplomada en las asignaturas de la FAU, Procesos constructivos niveles I y III desde el año 2010 hasta la actualidad, Comunicaciones niveles I y II desde el año 2007 al 2015 y en las asignaturas electivas orientadas Innovación Tecnológica y Sustentabilidad y Patologías, Orígenes y Responsabilidades durante el período 2021-2022. La postulante se ha formado mediante el desarrollo de distintos cursos de especialización entre los que se destacan aquellos relacionados con la gestión ambiental en obras en el marco general de la sustentabilidad, introducción a la construcción sustentable en la Obra Pública, sobre Innovación tecnológica en el diseño arquitectónico y construcción sobre sistemas industrializados mediante unión en seco. Asimismo cuenta con intervención en distintas publicaciones en el ámbito de la FAU Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires y participación en concursos de proyecto arquitectónico.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. EXCELENTE

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) EXCELENTE

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. MUY BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). MUY BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. MUY BUENO

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. MUY BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Comienza su presentación encuadrando su trabajo dentro del marco de la propuesta pedagógica, con los objetivos generales de criterios constructivos integrales e incrementales, y particulares en relación a secuencias sistemas y optimización entre otros. Explica luego la relevancia de los aportes de los estudiantes por nivel, desarrollo y cronograma. Una presentación concisa, clara y ordenada.

Lufiego, Rocío Lilian

Antecedentes

Posee actividad docente en asignaturas de la FAU Procesos Constructivos desde el año 2007 a la actualidad, Planeamiento físico, Sistemas de representación y Producción de Obras en otros períodos y desempeño en el Centro de información de materiales y tecnologías. Realiza el curso de especialización en docencia universitaria en la UNLP y se ha formado mediante distintos cursos de actualización profesional. Tiene participación en congresos, proyecto de investigación y en publicaciones sobre construcción a partir de elementos recuperados. Realizó trabajo de extensión universitaria referida a la reutilización de elementos de descarte para su aplicación a viviendas o

módulos habitables, a través de la Secretaría de Extensión FAU-UNLP con municipios de la Provincia de Buenos Aires.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. REGULAR

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. REGULAR

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). REGULAR

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. REGULAR

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. REGULAR

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. REGULAR

Clase de Oposición

Su presentación comienza a partir de un relato del contexto global de catástrofes y cambio climático para explicar el motivo del ejercicio, un módulo de emergencia. Muestra una experiencia propia para el armado de un módulo de cubierta a partir de pallets de madera. Una exposición un tanto imprecisa que no logra profundizar sobre los objetivos ni los modos del ejercicio de taller.

Pellegrino, Marcelo Ademar

Antecedentes

Posee desempeño docente como ayudante de curso diplomado en las asignaturas de la FAU-UNLP, Procesos constructivos desde el año 2010 a la actualidad, Arquitectura desde el año 1998 y Comunicación desde el año 1994 al presente, siendo además docente en la asignatura electiva orienta Innovación tecnológica y sustentabilidad desde el año 2015 y auxiliar en cursos de ingreso introductorio a la carrera. Reúne una amplia formación constituida por cursos de posgrado, especialización y extracurriculares en relación a la labor de docencia, tecnología de la arquitectura y proyecto arquitectónico de los que se destacan en lo relativo a enseñanza la especialización en docencia universitaria, manejo de aulas virtuales y aspectos filosóficos, psicológicos y pedagógicos de la educación. En materia de construcción sustentabilidad y proyecto arquitectónico: Morfología y tecnología, medio ambiente y ahorro energético, tecnología y arquitectura, innovación tecnológica en el diseño, tecnología, lógica geométrica y arquitectura como así la vivienda social el proyecto y la gestión. Es investigador categoría V con participación en distintos proyectos de investigación, congresos y jornadas referidos predominantemente a la tecnología, sustentabilidad y arquitectura. Ha desarrollado publicaciones relacionados a la temática mencionada en diversos medios como artículo de revista, capítulo de libro y trabajos en eventos C y T.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. EXCELENTE

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) EXCELENTE

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. MUY BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). MUY BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. EXCELENTE

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. MUY BUENO

Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. MUY BUENO

Clase de Oposición

Presenta una propuesta de ejercicio vertical para la envolvente de un módulo de hábitat emergente en el marco de la propuesta pedagógica y el aprendizaje basado en proyectos. Pasa a explicar operativamente el ejercicio, en el marco del ABP, junto con la planificación y el plan de acción. Relata objetivos, contenidos incrementales y metodología específica para la práctica. Su presentación es leída en su mayor parte, que sin embargo sostiene el interés en todo el largo de la clase.

Roux, Néstor Osvaldo

Antecedentes

Presenta actividad docente desde el año 1999 a la actualidad en las asignaturas de la FAU – UNLP Procesos constructivos, Arquitectura y Comunicaciones en distintos cargos de ayudante de curso diplomado y jefe de trabajos prácticos. Es docente responsable de la asignatura electiva orientada Patologías, orígenes y responsabilidades desde el año 2020 y ha llevado a cabo tareas docentes en ámbito de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP e instituciones privadas. Ha participado como docente auxiliar en curso de posgrado Lógica geométrica, tecnología y arquitectura como así en cursos de ingreso introductorio a la carrera. Posee producción docente mediante clases teóricas referidas a sistemas constructivos/ materialidad y elaboración de material didáctico. En cuanto a formación ha realizado cursos de posgrado de entre los cuales se menciona Mantenimiento edilicio-viviendas. Tiene participación en proyectos de investigación y extensión universitaria señalándose aquellos afines a la construcción de la arquitectura.

Propuesta de Trabajo Práctico

Calificación de los criterios evaluados (REGULAR-BUENO-MUY BUENO-EXCELENTE)

Pertinencia y originalidad del tema propuesto. BUENO

Relación del tema y su respectivo desarrollo con el enfoque determinado por los ejes integradores en la Propuesta Pedagógica Carelli-Salinas. Nivel de comprensión de la misma. (Innovación, Tecnología y Materialidad - Ambiente y Sustentabilidad – El Proyecto de Arquitectura) BUENO

Aspectos pedagógicos y metodología de abordaje a las tareas prácticas propuestas. BUENO

Metodología de relacionamiento propuesto entre docentes y alumnos/as de los diferentes niveles (I, II y III). BUENO

Metodología y nivel de organización propuesta para la realización de actividades en los espacios de la FAU y FAUtec. BUENO

Métodos de evaluación grupales e individuales propuestos. BUENO

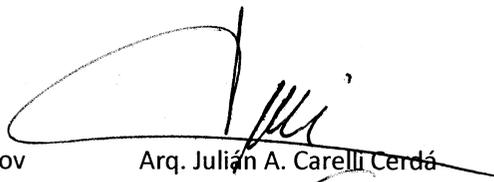
Pertinencia de la bibliografía propuesta como apoyo teórico a las actividades propuestas. BUENO

Clase de Oposición

Comienza a partir de una posible utilización del FauTec y un sector de ingreso, explicando el valor de los espacios abiertos en relación a la utilización en la FAU. Propone como ejercicio un objeto arquitectónico diseñado para indicar el accesos, una pérgola cubierta con pieles tensadas y construcción tradicional. Su presentación es correcta, pero abunda en conceptos relacionados con situaciones del espacio, que no logra profundizar sobre objetivos específicos de la propuesta pedagógica.



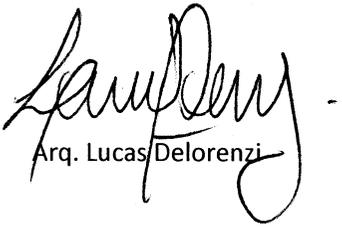
Arq. Pablo Remes Lenicov



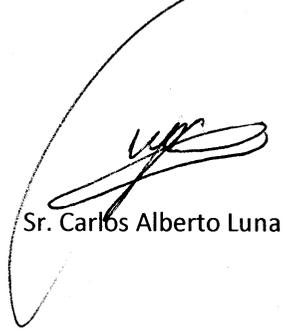
Arq. Julián A. Carelli Cerdá



Arq. Jorge Salinas



Arq. Lucas Delorenzi



Sr. Carlos Alberto Luna