

EQUIPAMIENTO. INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA ARQUITECTURA I – II – III – IV – V



**Polo científico tecnológico UNLP – Administración
Provincial – Extensión del Tren Universitario
Gambier**

La propuesta de intervención en el predio de los Ex Talleres Gambier surge a partir del anuncio por parte de la UNLP de la futura puesta en marcha del proyecto de intervención urbana que incluye la construcción de un Polo Científico Tecnológico y Ciudad Administrativa y, la extensión del recorrido del tren Universitario desde la estación de 1 y 44 hasta Los Hornos.

El Polo parte de la recuperación de los históricos edificios existentes en el predio y la construcción de nuevas edificaciones que permitan albergar actividades relacionadas con el desarrollo científico, propiciando la articulación académica universitaria y distintos procesos productivos e innovadores, en pos de la generación de valor agregado en sectores intensivos de conocimiento, creando puestos de trabajo altamente calificado y mejorando el entorno urbano.

Asimismo, la Provincia se propone albergar una Ciudad Administrativa, permitiendo la concentración de la administración en un espacio de intercambio tecnológico tendiente a la modernización de la actividad.

Este espacio multifuncional gestionado por la UNLP propiciará las condiciones óptimas para la radicación de empresas innovadoras de base tecnológica, articuladas con el sistema científico tecnológico que ofrecerán capacitación e inserción laboral a los jóvenes de la región, promoverán la creación y el desarrollo de capacidades humanas y vocaciones emprendedoras en sectores de alto crecimiento y valor agregado.

El Polo podrá contener empresas del conocimiento, espacios para la educación superior y centros de investigación y transferencia tecnológica de la UNLP, el CONICET y la CIC, entre otros edificios. La iniciativa de creación se incluye en el contexto de un cambio de paradigma productivo de la economía industrial y de servicios en la era del conocimiento, enmarcado en un programa de renovación y rehabilitación de grandes vacíos urbanos.

Motivar el uso de energías renovables, tecnologías eficientes y procesos productivos sustentables, e incrementar la competitividad de la ciudad y la región, también forman parte de los objetivos propuestos.

Prevé también la ampliación del recorrido del Tren Universitario; la extensión del servicio utilizará el tendido ferroviario que corre por la Avenida de Circunvalación de la ciudad de La Plata. Según los informes técnicos, las vías se encuentran en buen estado de mantenimiento y operativas para servicios ferroviarios de carga, aunque actualmente están en desuso.

La denominada etapa 2 del Tren Universitario entrará en proceso licitatorio en las próximas semanas, mientras que las obras comenzarán entre fines de marzo y abril de 2021. Esta etapa implica extender el recorrido por un total de 3,35 km desde el Policlínico San Martín hasta el Hospital San Juan de Dios. Para ello se utilizará el tendido ferroviario que corre por la avenida Circunvalación de la ciudad, actualmente en desuso.

En su nuevo trayecto, la formación atravesará la estación Circunvalación (72 y 12), el área de la mítica estación Meridiano V (71 y 17), terminando a la altura de 72 y 26, en el Hospital Interzonal Especializado de Agudos y Crónicos San Juan de Dios. De este modo, se estima, el servicio podrá ser utilizado por cientos de pasajeros del conurbano bonaerense que a diario llegan a la ciudad para atenderse en los hospitales San Martín y San Juan de Dios.

El proyecto prevé la construcción de 4 nuevos paradores: 7 y 72, Estación Circunvalación, Meridiano V y Hospital en 26 y 72.

La denominada etapa 3 de ampliación del servicio ferroviario implicará una extensión de 3, 5 kilómetros desde el San Juan de Dios hasta los talleres de Gambier, atravesando los barrios Altos de San Lorenzo, Los Hornos para llegar al nuevo Polo Científico Tecnológico Universitario. Según adelantó hoy el presidente Tauber, se prevé la puesta en marcha de estas obras para el primer semestre de 2022.

En este tramo, el proyecto prevé la construcción de otros 4 paradores: Cementerio, diag. 74 y boulevard 81, Avenida 66 y 31, Avenida 60 y 31 y 55 y 31.

El Proyecto Urbano propuesto para el área

El PU para el predio de 31.6 hectáreas fue desarrollado en el TVA G|P, en A VI.

Se caracteriza por:

EL AREA. Barrios San Carlos - Los Hornos, ex Talleres Gambier, llenos- vacíos, edificios [alturas-tipologías], estructura vial, movilidad

EL SITIO. Accesibilidad regional y desde área central, usos e intensidades | la Circunvalación | Av. 137

EL TERRENO. Bordes: las calles, la forestación, Puesta en valor de los edificios, las trazas interiores: viales y ferroviarias | El valor del macizo vacío

PARAMETROS DE EDIFICABILIDAD. DENSIDAD VIVIENDA 400 hab/ha | FOS 0.35 | FOT 3

El planteo de QUÉ hacer se sintetizó en *establecer un código morfológico en la estructura urbana contemporánea caracterizada por exigencias ambientales y de mixtura social, actuando en la escala del territorio, la ciudad metropolitana, la escala barrial, del espacio público, de la manzana y la escala arquitectónica.*

Los objetivos planteados fueron:

1. CONECTIVIDAD / ARTICULACION
2. ACCESIBILIDAD VIAL Y VINCULACION PEATONAL / BICISENDAS
3. SUSTENTABILIDAD SOCIAL Y URBANA / PATRIMONIO
4. TEJIDO / PARCELAS / PROCESOS CONSTRUCTIVOS
5. ESPACIO PÚBLICO
6. PAISAJE / VERDE
7. TRANSPORTE PUBLICO / INFRAESTRUCTURAS
8. VIVIENDA / ARQUITECTURA DEL TEJIDO
9. NORMATIVA
10. ETAPABILIDAD

La primera etapa en el TVA G|P fue el tema VIVIENDA Y CIUDAD, localizando distintas escalas y densidades de vivienda colectiva en el entorno inmediato al perímetro del predio.



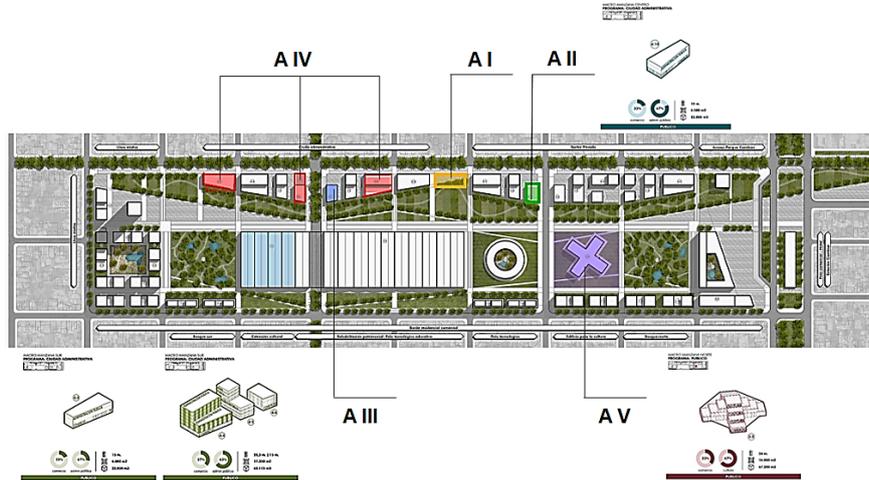
Sítios Vivienda y Ciudad en el perímetro del predio Gambier

El masterplan de PU seleccionado en A VI corresponde al G7 de los estudiantes Preti, Benítez, Korecka, que propone la recuperación y puesta en valor de los edificios existentes, espacio público, edificios para el polo y para la administración y vivienda colectiva de densidad media-alta y alta. Establece una codificación morfológica por usos y ubicación relativa en el predio y en relación al espacio público propuesto, a modo de parque lineal.



PU G8 PRETI BENITEZ KORECKA

Los criterios a retomar en los niveles A I-II-III-IV-V para el Proyecto Arquitectónico consisten en reflexionar sobre el tema y programa propuestos en cada nivel para el tema Equipamiento – Infraestructura universitaria para UNLP, contrastarlo con las morfologías que surgen en el masterplan para los respectivos sitios y eventualmente, reconsiderarlas manteniendo la escala y proporciones.



Asignación por nivel de Código morfológico de los edificios propuestos por sectores

Programas por Nivel

- A I Pabellón para Divulgación Bibliográfica de la Editorial UNLP
- A II Centro de Investigación e Innovación de Materiales y Tecnologías para el Diseño Arq.
- A III Biblioteca y Mediateca universitaria
- A IV Centro de Experimentación, Innovación y Desarrollo del Diseño y la Construcción
- A V Centro Científico - Tecnológico Gambier

Programas desarrollados en Anexos por Nivel.

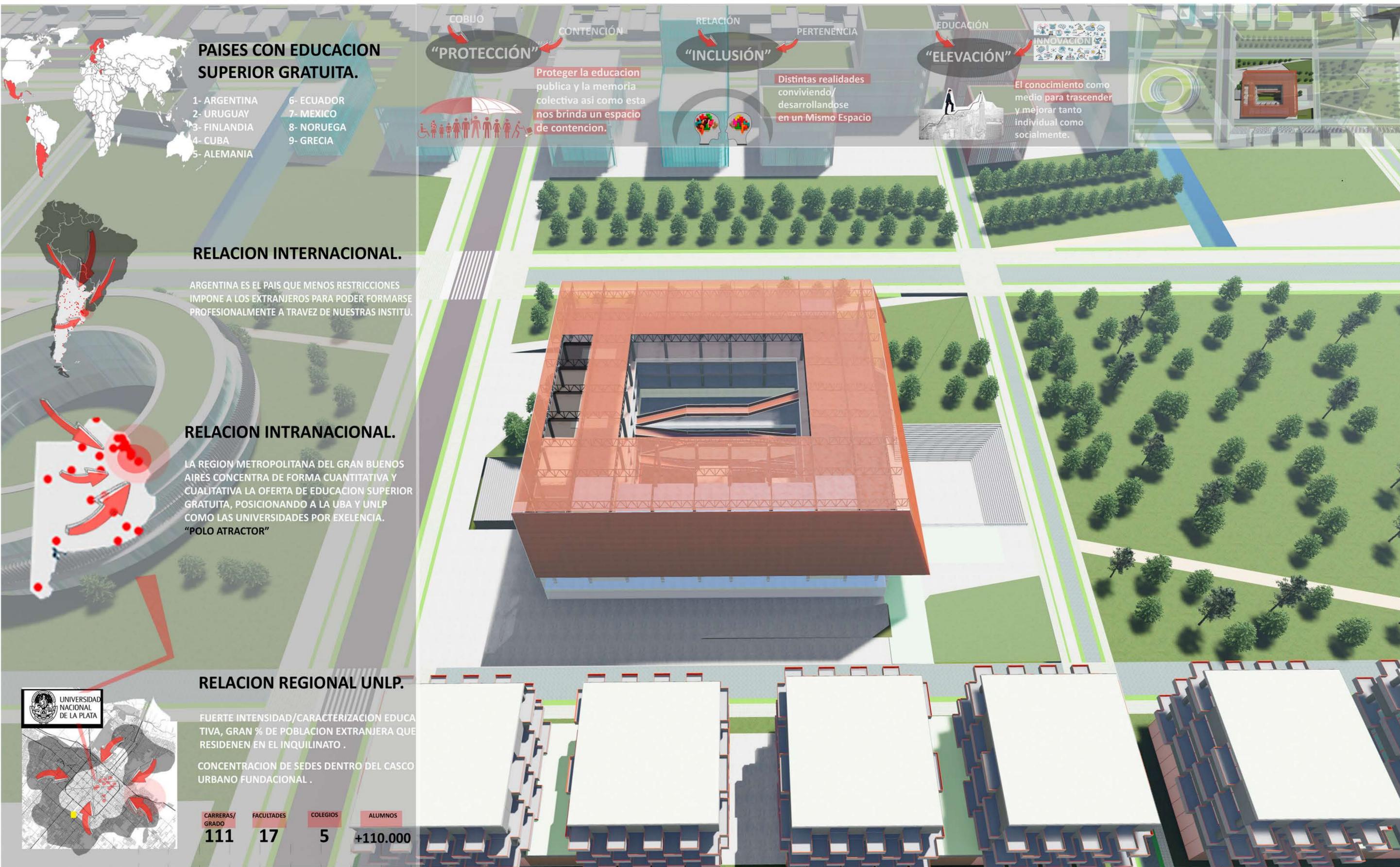
Objetivos generales

- Interesa ejercitar la relación del edificio con el masterplan en el nivel 0 y su relación con el espacio público y la ciudad.
- Establecer relaciones espaciales entre partes programáticas y su verificación en corte.
- Plantear organizaciones espaciales que distingan los espacios de usos respecto del sistema circulatorio horizontal y, cuando corresponda, vertical.
- Planteo del sistema de accesibilidad peatonal y vehicular, estacionamiento. Criterios de recorribilidad y atravesamiento del edificio.
- Plantear sistemas de soporte geométrico en planta y en corte que compatibilicen las dimensiones espaciales y estructurales del proyecto. Establecimiento de un sistema de modularidad.
- Plantear el cerramiento del edificio atendiendo condiciones de uso; de ubicación relativa en el masterplan, sea a espacio público o a la ciudad; de orientación; en relación a una propuesta de concreción congruente con el lenguaje de los materiales.
- Plantear una imagen final del edificio a partir del lenguaje de los materiales que denote el carácter institucional de los edificios de equipamiento público.



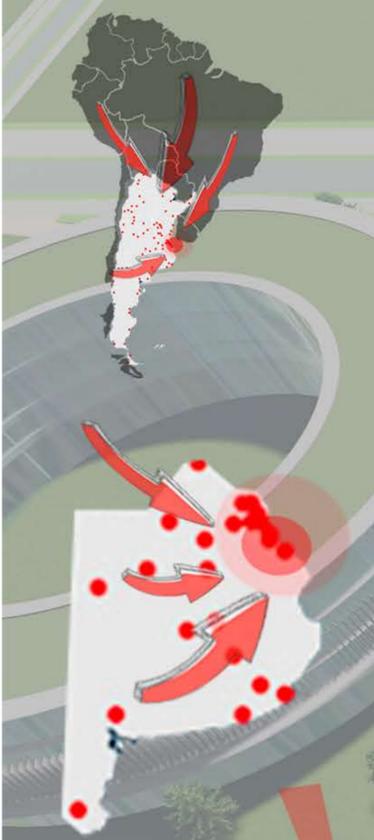
Referentes y casos de estudio

Concurso de Experimentación Innovación y Desarrollo FADU – UNL | Santa Fe
Pabellón de Barcelona. Mies van der Rohe
Pabellón de la Trashumancia. Frisa Ch, Italia. Cimini Architettura
Escuela Infantil en Ourense, España. Abalo Alonso Arqs.
Pabellón de Zurich Heidi Weber. Zurich, Suiza. Le Corbusier
Educatorium. Utrecht, Holanda. Rem Koolhaas
Guardería 'Els Colors'. Barcelona. Aranda, Pigem Vilalta-RCR Arqs
Museo Brasileiro de Escultura. Sao Paulo, Brasil. Paulo Mendes Da Rocha Arq.
Jardín de los Niños en el Parque, Rosario. Marcelo Perazzo Arq.
Biblioteca Central de Vila-Real, Castellón. España. Carlos Ferrater Arq.
Concurso Universidad del Chubut, 1er. Premio. Caron, Francesconi, Müller, Mur, Di Nápoli, Arqs.
Escuela Normal de Alem. Misiones. Soto y Rivarola Arqs.
Neue National Gallery. Berlín. Mies van der Rohe
Concurso Centro Universitario. Uruguay. 1º Premio Lenzi Batto Toledo Martínez Arqs.
Escuela Massana, Centro de Arte y Diseño. Plaza de la Barduña. Barcelona. Carme Pinos Arq.
Biblioteca Pública de Girona Carles Rahola. Mario Corea Arq.
UTN Investigación y Posgrado. Mendoza. Boyadjian, de los Heros, Ferrero, Sánchez Gómez Arqs.
Globant Building. Tandil. Bs. As. Marantz Arq, F9Studio, Alric Galindez Arqs
Ágora Bogotá. Herreros Arqs.
Mediateca de Sendai. Japón. Toyo Ito Arq.
Concurso Facultad de Psicología UBA. 4º Premio Azpiazu García Arqs.
Ciudad de la Música. Rio de Janeiro, Brasil. Christian de Portzamparc Arq.
Biblioteca Central de Seattle. USA. OMA. Rem Koolhaas Arq.
Concurso IFIBYNE. UBA. Bs. As. 1mer. Premio González Moreno y Ana Paula Saccone Arqs.



PAISES CON EDUCACION SUPERIOR GRATUITA.

- 1- ARGENTINA
- 2- URUGUAY
- 3- FINLANDIA
- 4- CUBA
- 5- ALEMANIA
- 6- ECUADOR
- 7- MEXICO
- 8- NORUEGA
- 9- GRECIA



RELACION INTERNACIONAL.

ARGENTINA ES EL PAIS QUE MENOS RESTRICCIONES IMPONE A LOS EXTRANJEROS PARA PODER FORMARSE PROFESIONALMENTE A TRAVEZ DE NUESTRAS INSTITU.

RELACION INTRANACIONAL.

LA REGION METROPOLITANA DEL GRAN BUENOS AIRES CONCENTRA DE FORMA CUANTITATIVA Y CUALITATIVA LA OFERTA DE EDUCACION SUPERIOR GRATUITA, POSICIONANDO A LA UBA Y UNLP COMO LAS UNIVERSIDADES POR EXELENCA. "POLO ATRACTOR"

RELACION REGIONAL UNLP.

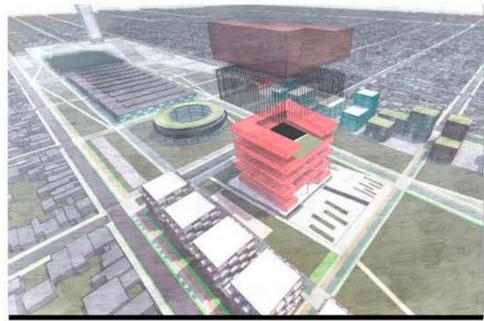
FUERTE INTENSIDAD/CARACTERIZACION EDUCATIVA, GRAN % DE POBLACION EXTRANJERA QUE RESIDENEN EN EL INQUILINATO .
CONCENTRACION DE SEDES DENTRO DEL CASCO URBANO FUNDACIONAL .

CARRERAS/GRADO	FACULTADES	COLEGIOS	ALUMNOS
111	17	5	+110.000

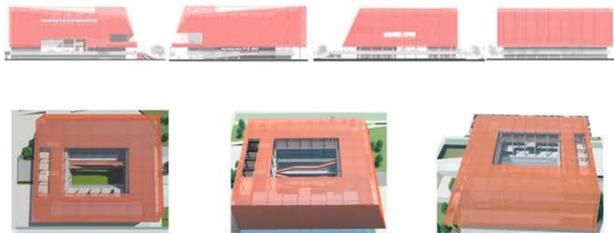


BUSQUEDA CONCEPTUAL

ENVOLVENTE TOTALIZADORA



FUNCIONES ESPACIALES "PROTEGIDAS" POR UNA ENVOLVENTE CONTINUA



PROPUESTAS URBANAS

INGRESO PRINCIPAL DESDE PASANTE PUB. PROPUESTA EN EL MASTER PLAN.

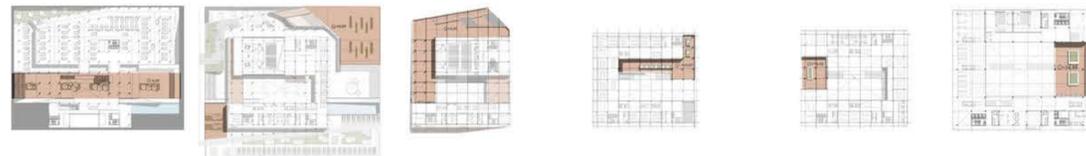


INTEGRACION CIUDADANA

INSTITUCIONES CON MAYOR COMPROMISO SOCIAL.

ESPACIOS DE USO PUBLICO COTIDIANO, EQUIPADOS Y FLEXIBLES PARA GENERAR EL RECONOCIMIENTO, APROVECHAMIENTO BARRIAL Y FOMENTAR UN DESARROLLO SOCIAL

INTEGRO Y EQUITATIVO.



CONTINUIDAD PERFIL BORDE URBANO .



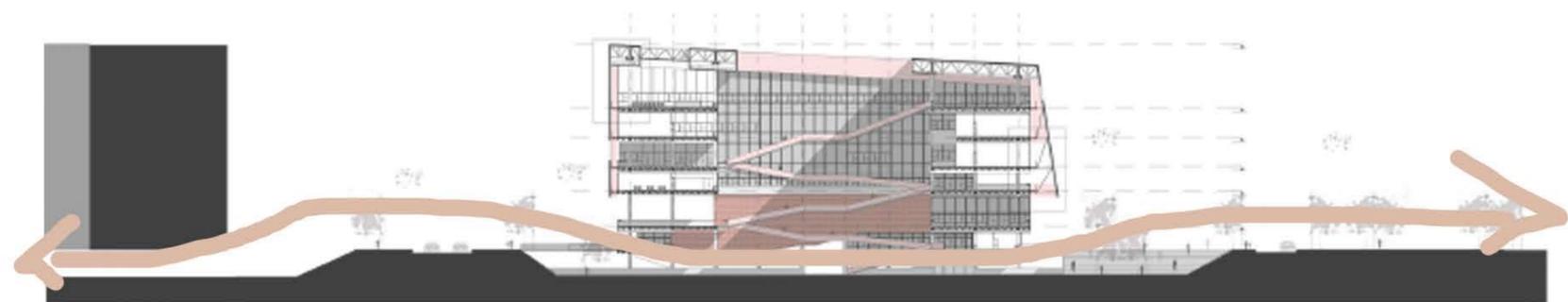
"ELEVAR EL CONOCIMIENTO"

INGRESOS PUBLICOS EN DISTINTOS NIVELES PLANTEANDO UN RECONOCIMIENTO ESPACIAL

A MODO DE RECORRIDO ASCENDENTE.



COMUNICAR MANZANAS LATERALES .

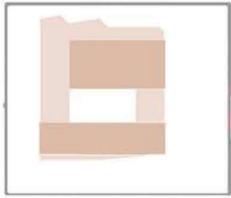


REFERENTES (CONCEPTO/ESPACIALIDA



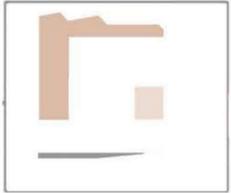
PLANTA INGRESO +4,00

LLENOS Y VACIOS



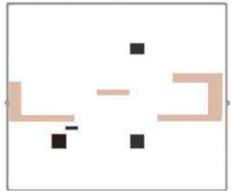
TERRAZAS

"MIRADOR PUBLICO"
EXPANSION BAR
EXPANSION PRIVADA



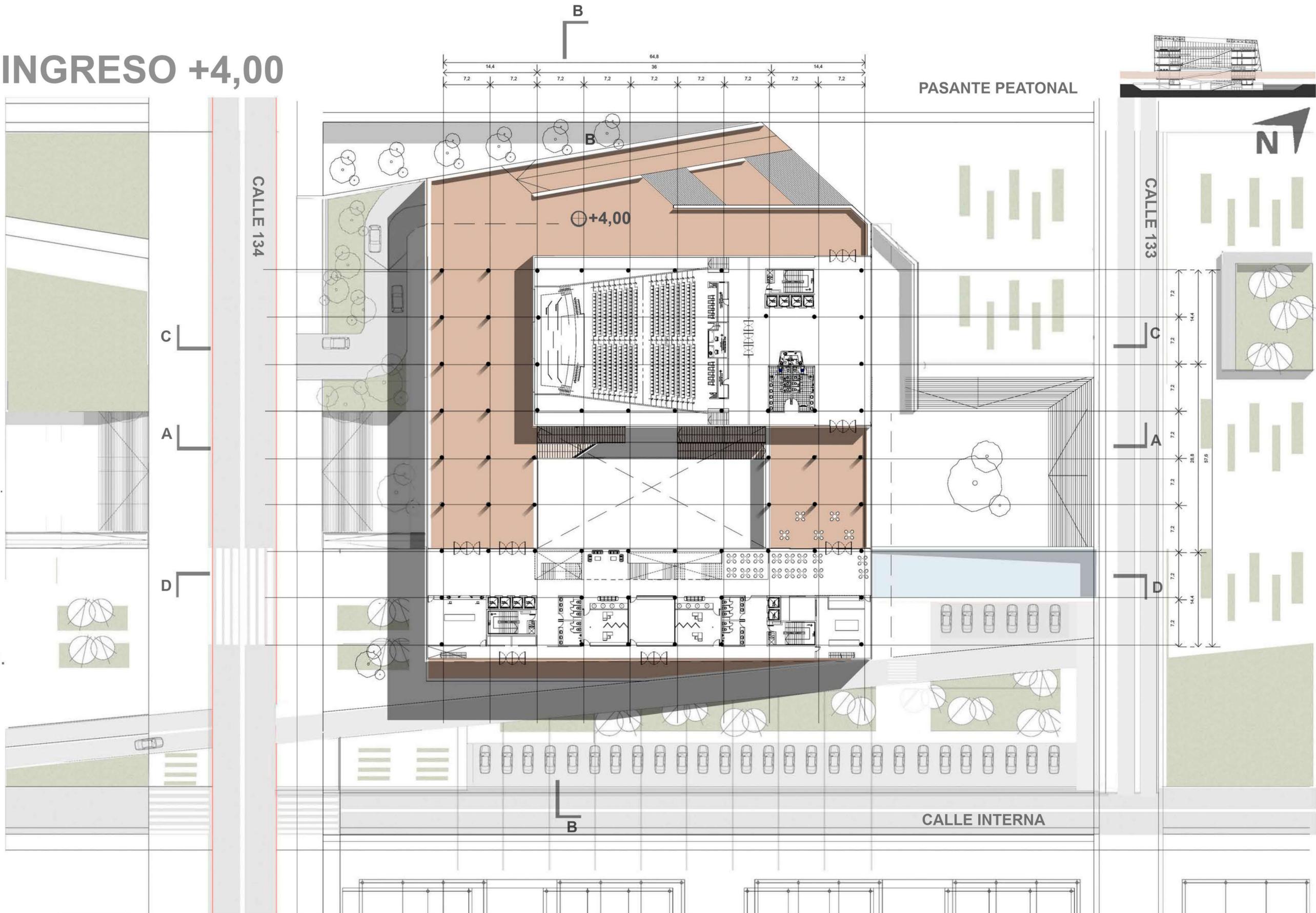
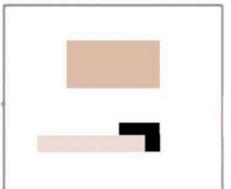
SIST. MOVILIDAD

EXT. RAMPAS/ESCALERAS.
INT. NUCLEOS VERT/
ESCALERAS INT..



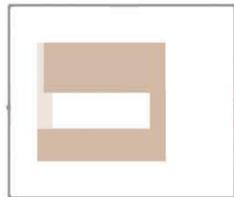
USOS/CIRCULACION.

AUDITORIO/FOYER.
RESEPC/ ADMINISTRACION.
BAR.

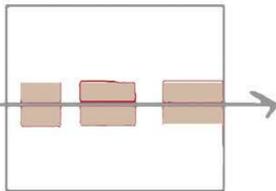


PLANTA BASAMENTO +0,00

LLENOS Y VACIOS

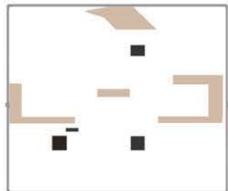


"VACIO PASANTE"

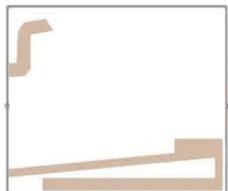


MOVIMIENTO PEATON.

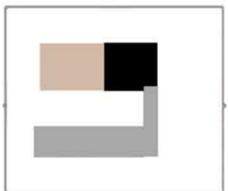
- EXT. RAMPAS/ESCALERAS.
- INT. NUCLEOS VERT./
- ESCALERAS INT..



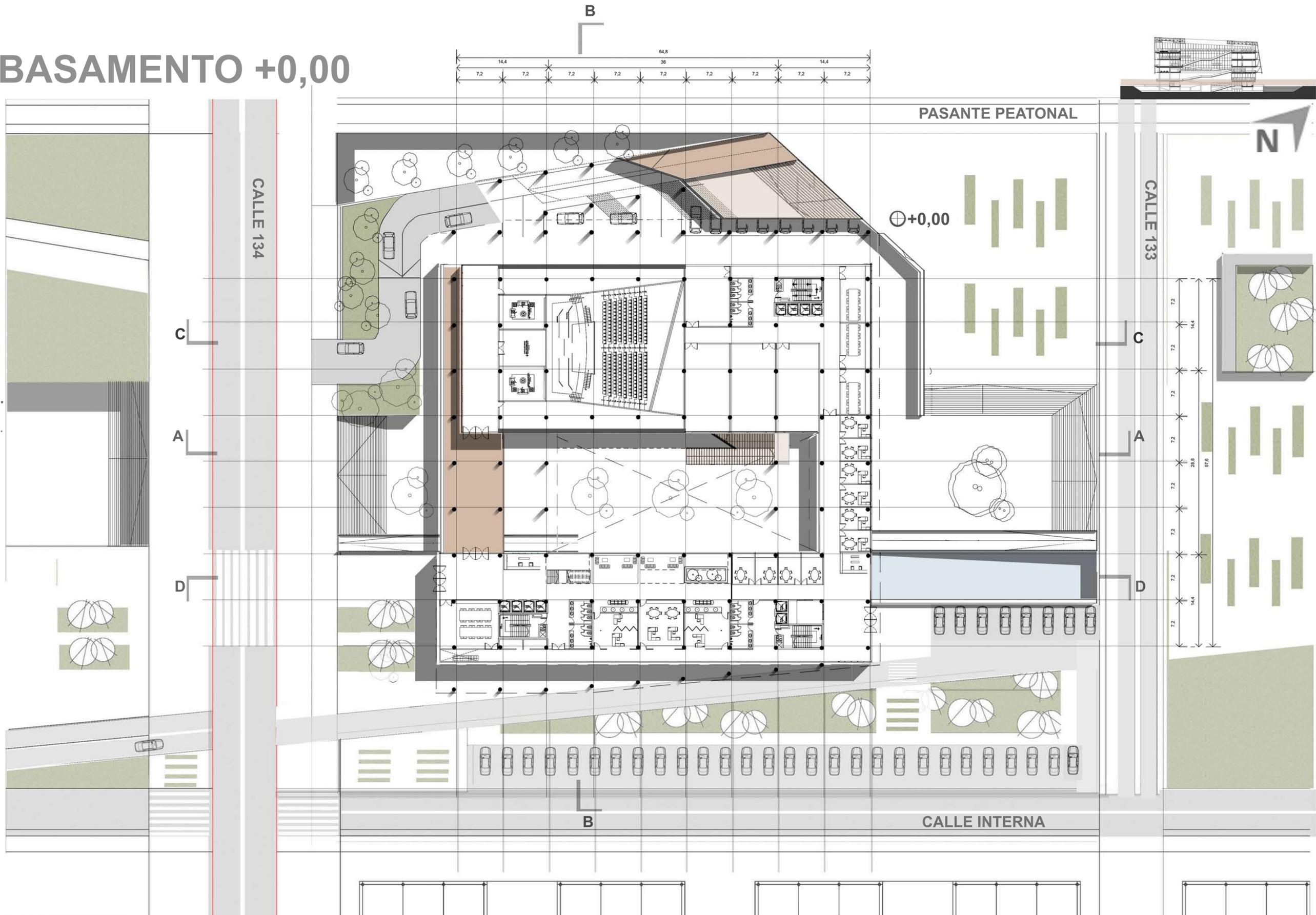
MOVILIDAD VEHICULAR.



USOS/CIRCULACION.



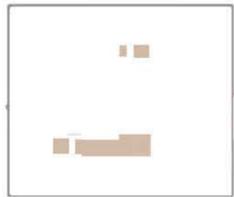
AUDITORIO/EQUIP. 820m2
 MANTENIMIENTO 600m2
 DIRECCION/SECRET. 1000m2



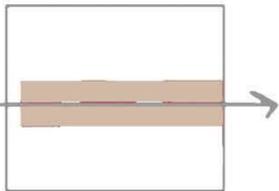


PLANTA PASANTE - 4,00

LLENOS Y VACIOS

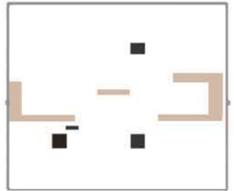


"VACIO PASANTE"

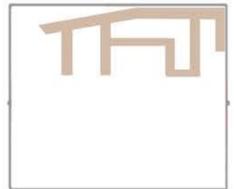


MOVIMIENTO PEATON.

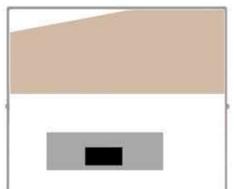
- EXT. RAMPAS/ESCALERAS .
- INT. NUCLEOS VERT/
- ESCALERAS INT..



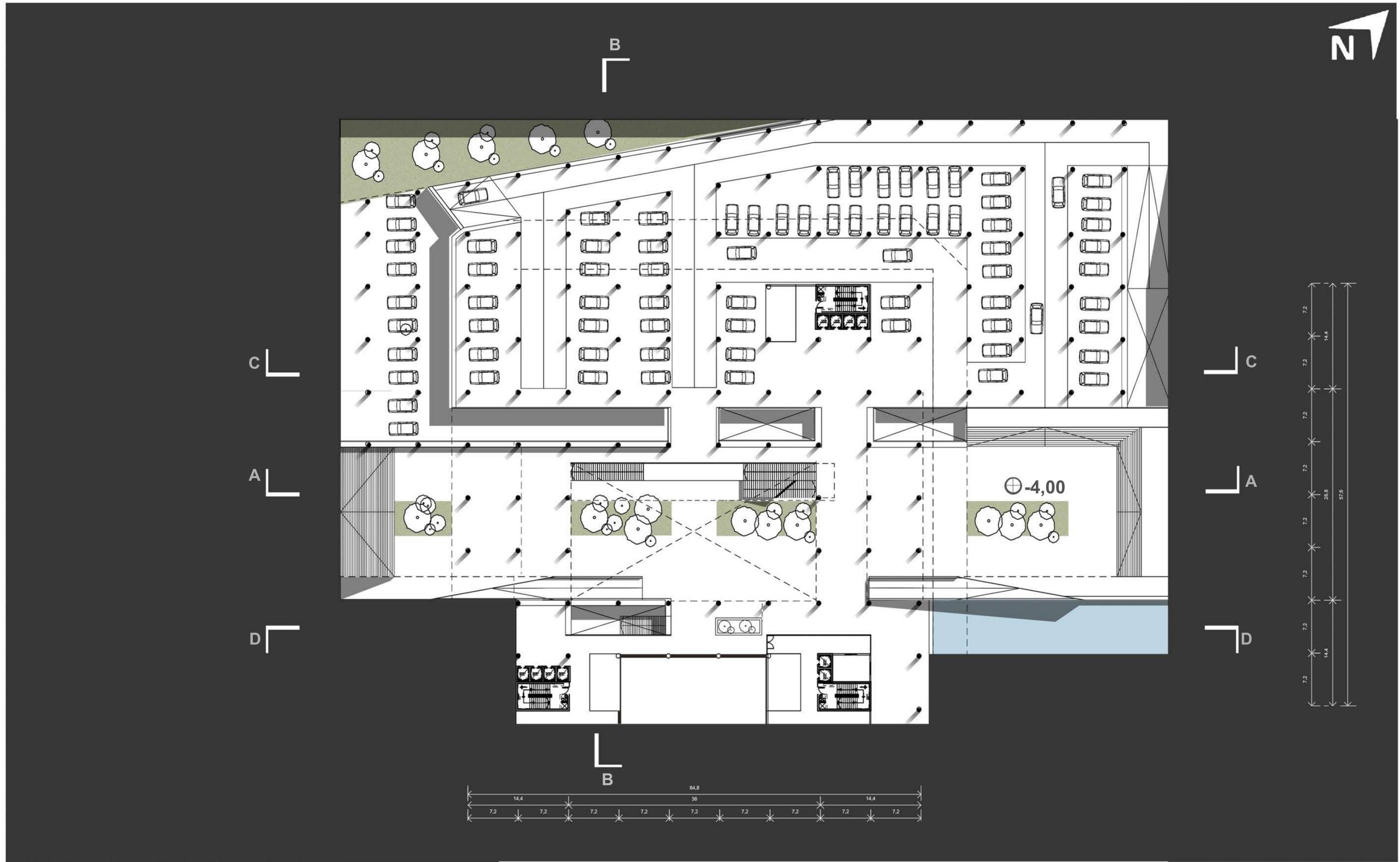
MOVILIDAD VEHICULAR.



USOS/CIRCULACION.

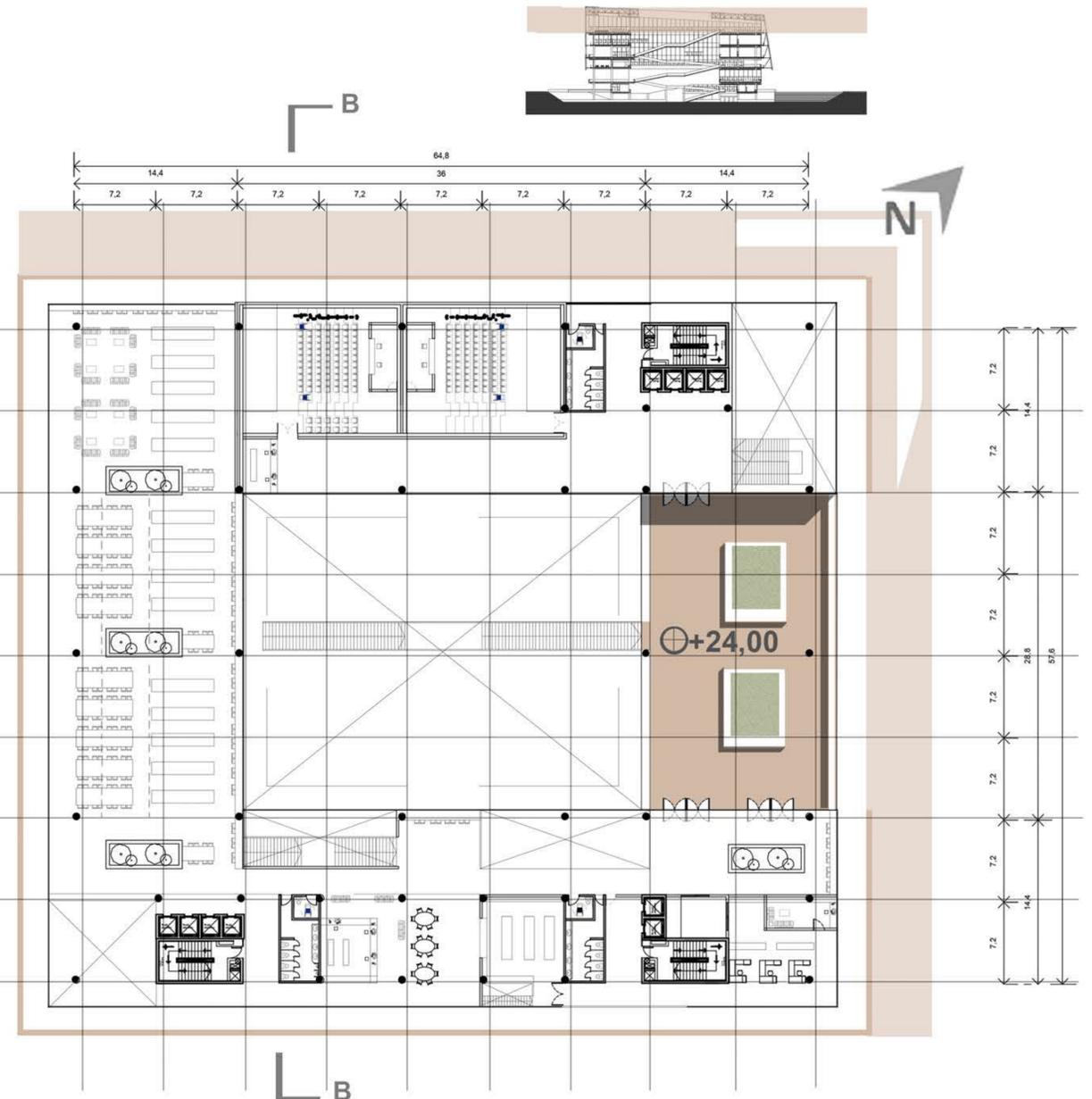
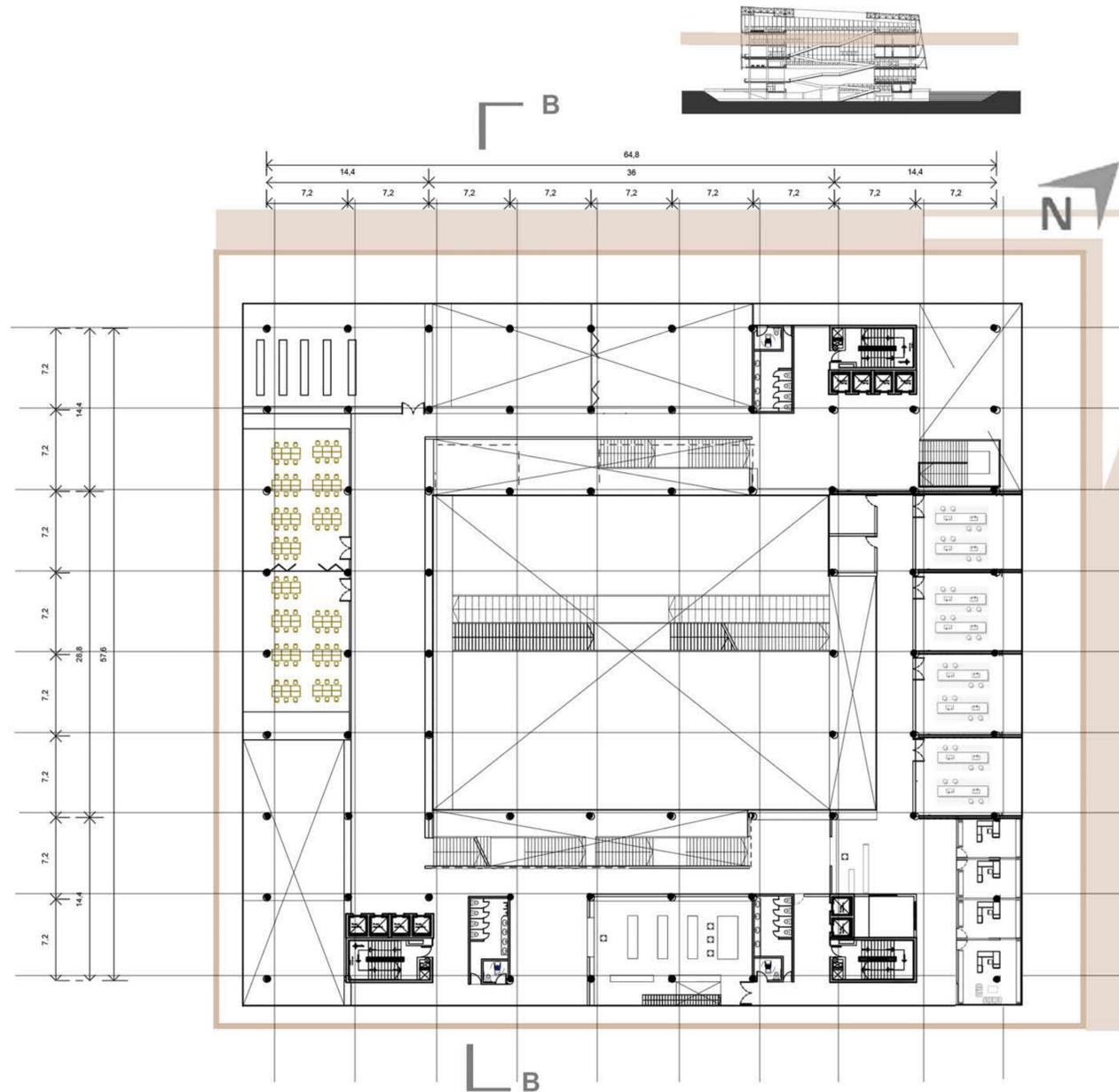


ESTACIONAMIENTO NIVEL 1.
SALA DE MAQUINAS NIVEL 1



TALLERES/LAB/EXP. +19,00

BIBLIOTECA/MICROC. +24,00



LLENOS Y VACIOS

TERRAZAS

SIST. MOVILIDAD

USOS

LLENOS Y VACIOS

TERRAZAS

SIST. MOVILIDAD

USOS

INGRESO PÚBLICO
EXPANSION BAR
EXPANSION AULAS

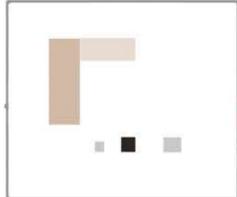
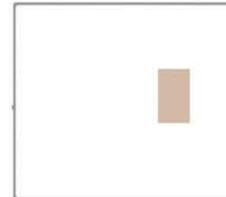
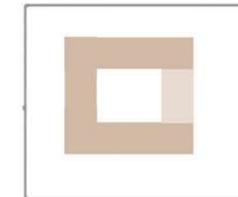
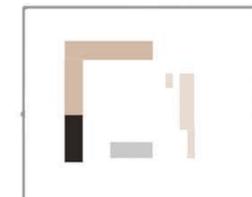
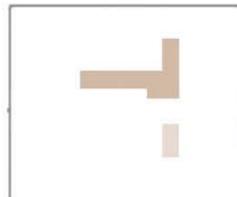
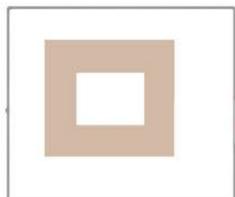
■ EXTERIORES.
■ INT. NUCLEOS VERT/
ESCALERAS

TALLERES/OBRADOR EXP.
LABORATORIOS/BOXES.
EXPOSICIONES DOBLE ALTURA.
DIAGNOSTICO/GUARDADO LIBROS.

INGRESO PÚBLICO

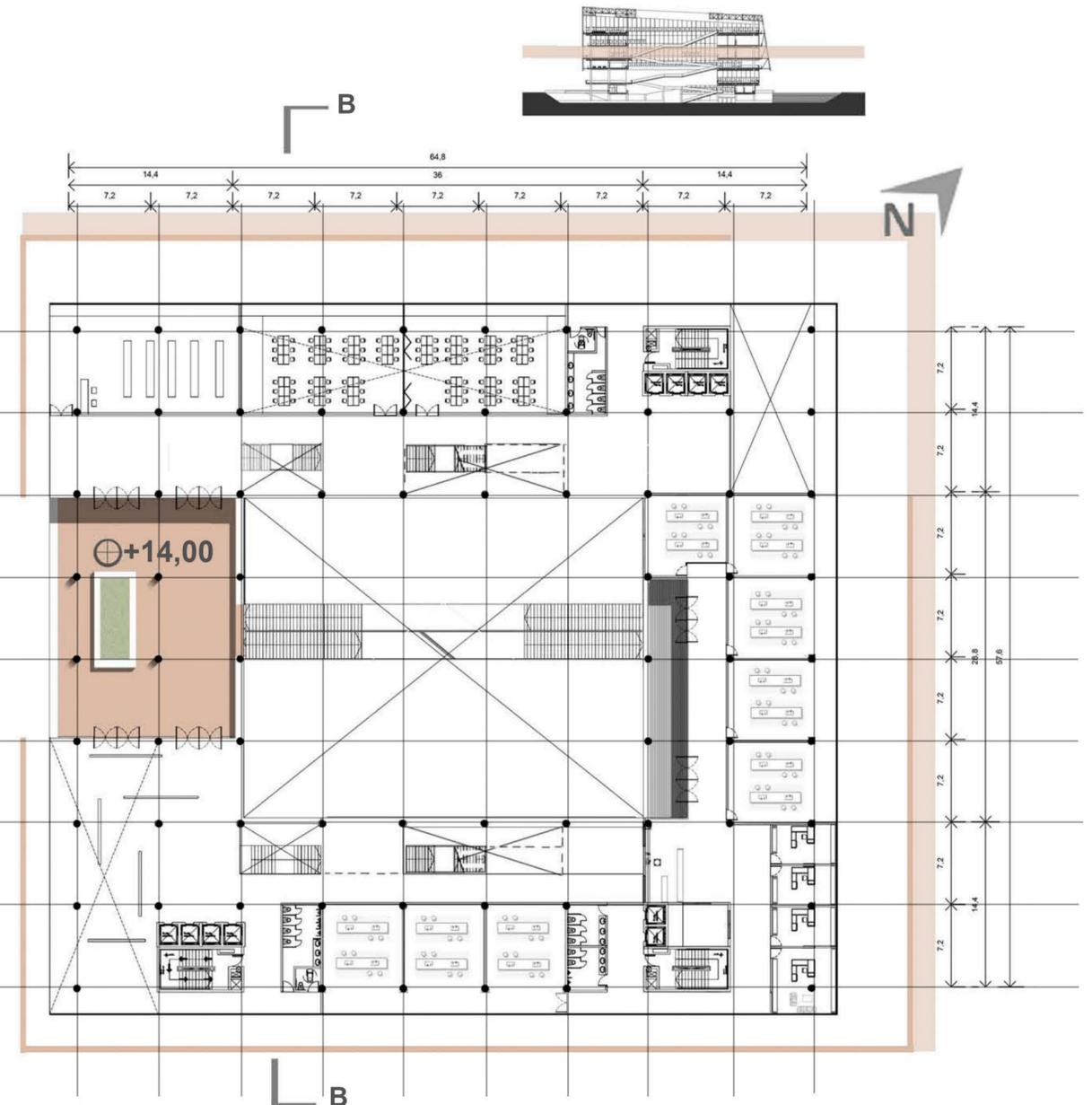
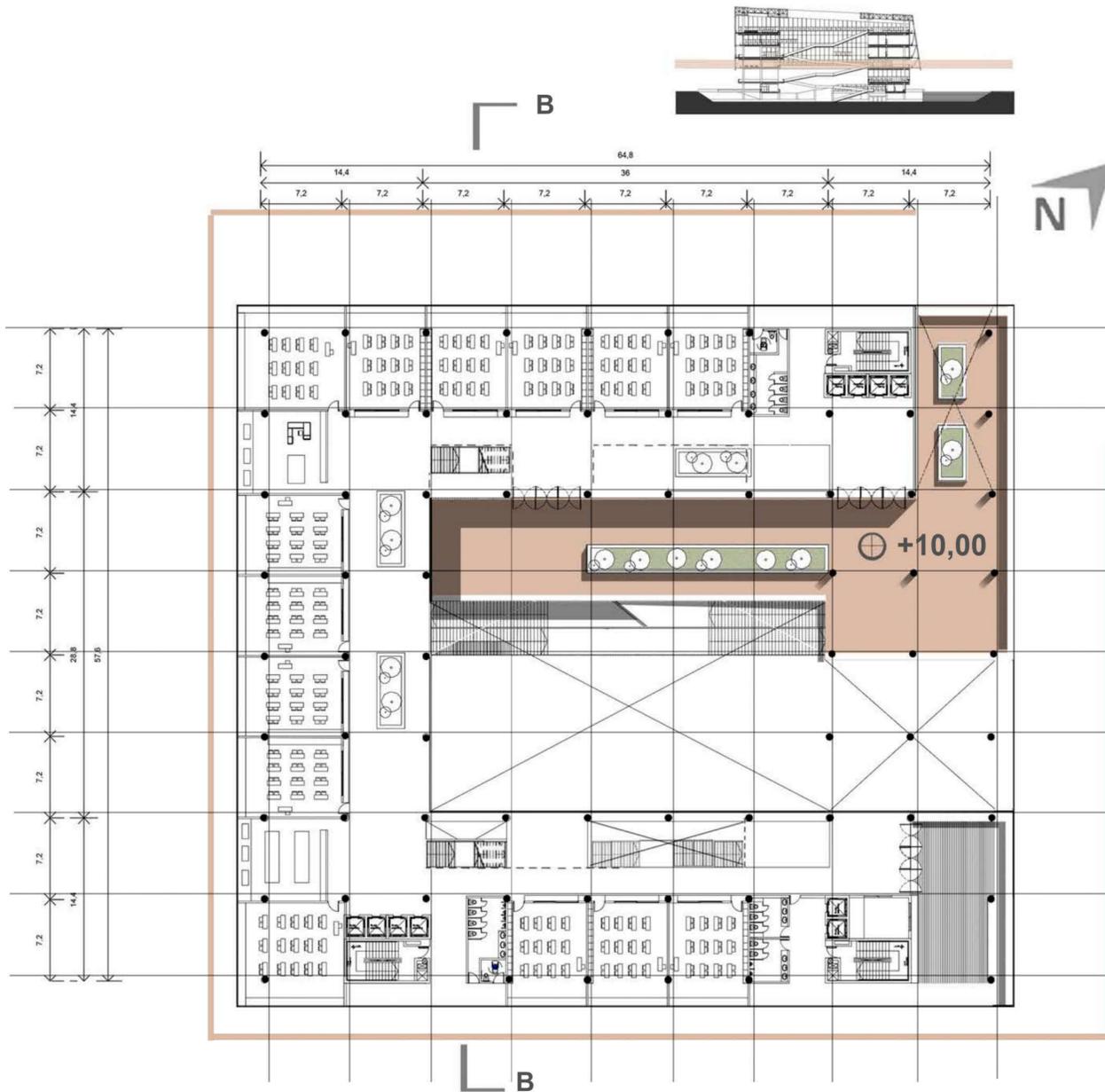
■ EXTERIORES.
■ INT. NUCLEOS VERT/
ESCALERAS INT..

SALAS DE LECTURA.
RECEPCION/ADMINIST/
DIRECCION..
MICROCINES.



AULAS +10,00

TALLERES/LAB/EXP. +14,00



LLENOS Y VACIOS

TERRAZAS

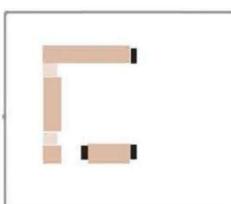
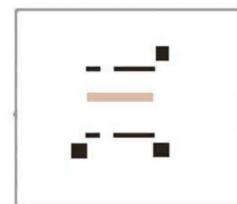
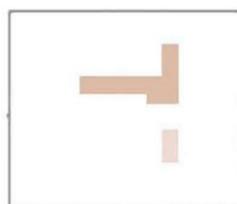
SIST. MOVILIDAD

USOS

INGRESO PUBLICO
EXPANSION BAR
EXPANSION AULAS

■ EXTERIORES.
■ INT. NUCLEOS VERT/
ESCALERAS

AULAS.
FOTOC/KIOSCO.
SERVICIOS.



LLENOS Y VACIOS

TERRAZAS

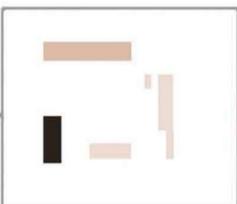
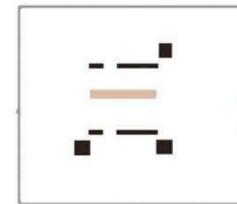
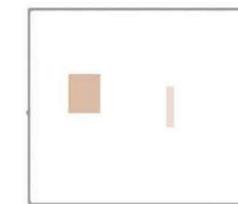
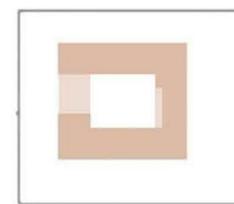
SIST. MOVILIDAD

USOS

INGRESO PUBLICO
EXPANSION LABORAT.

■ EXTERIORES.
■ INT. NUCLEOS VERT/
ESCALERAS INT..

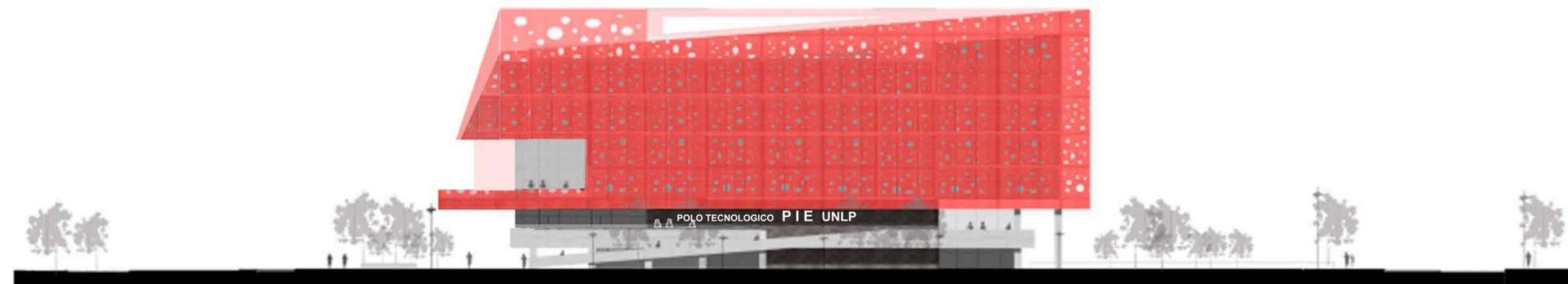
TALLERES/MATERIATEC.
LABORATORIOS/BOXES.
EXPOSICIONES FLEX.



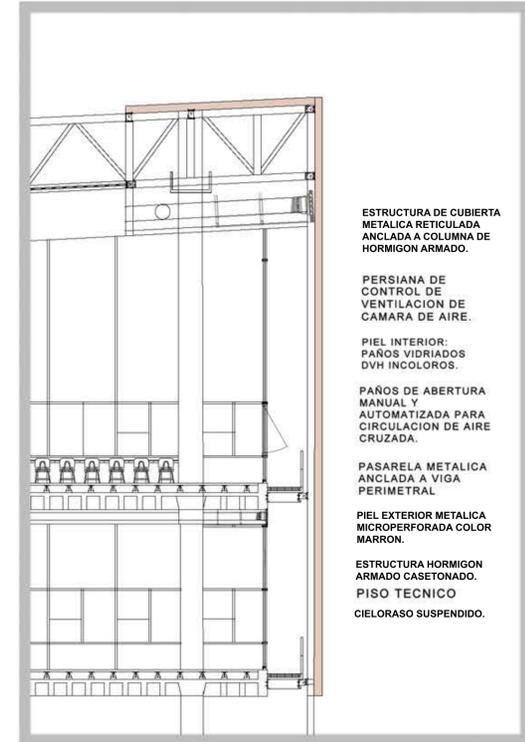
VISTA BOSQUE



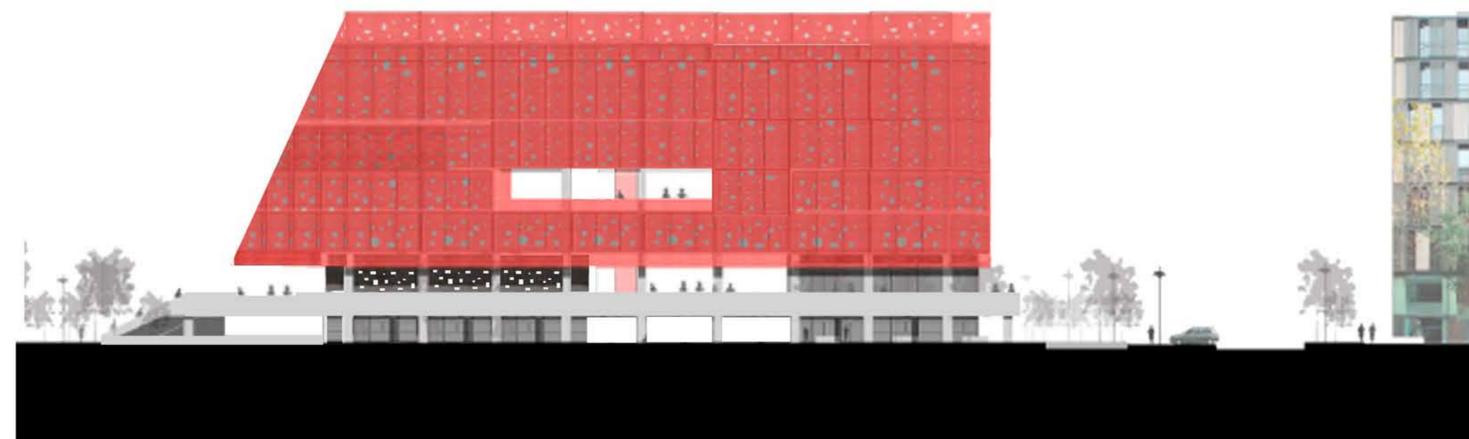
VISTA PASANTE



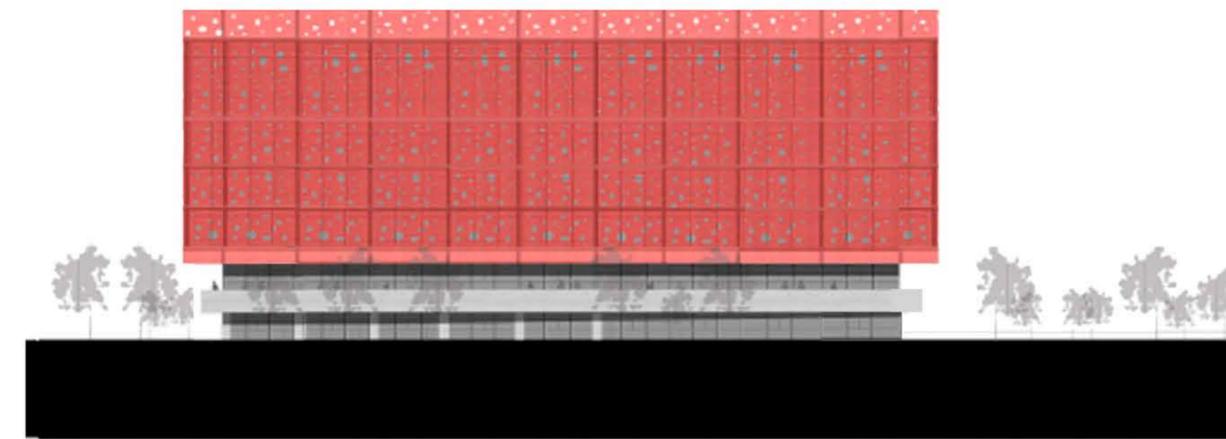
DETALLE CONSTRUCTIVO NUMERO 2 / 1:25



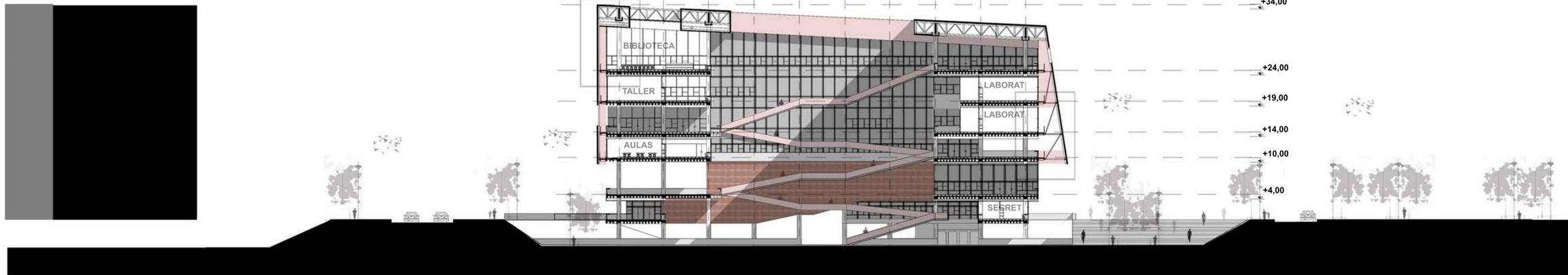
VISTA EDIFICIO



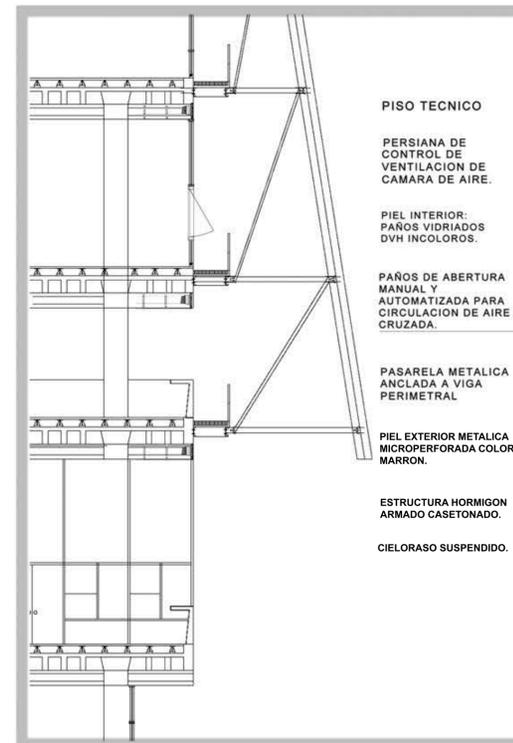
VISTA VIVIENDAS



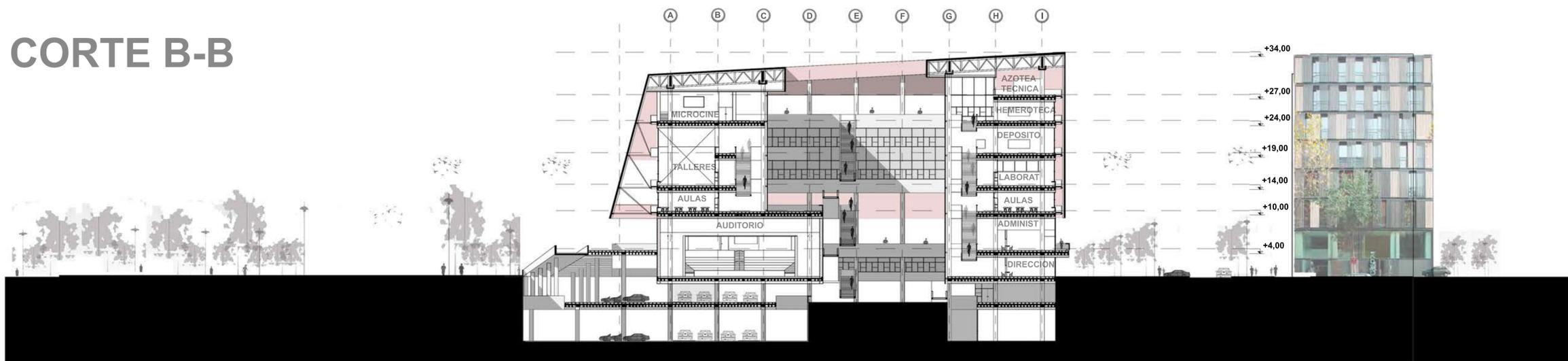
CORTE A-A



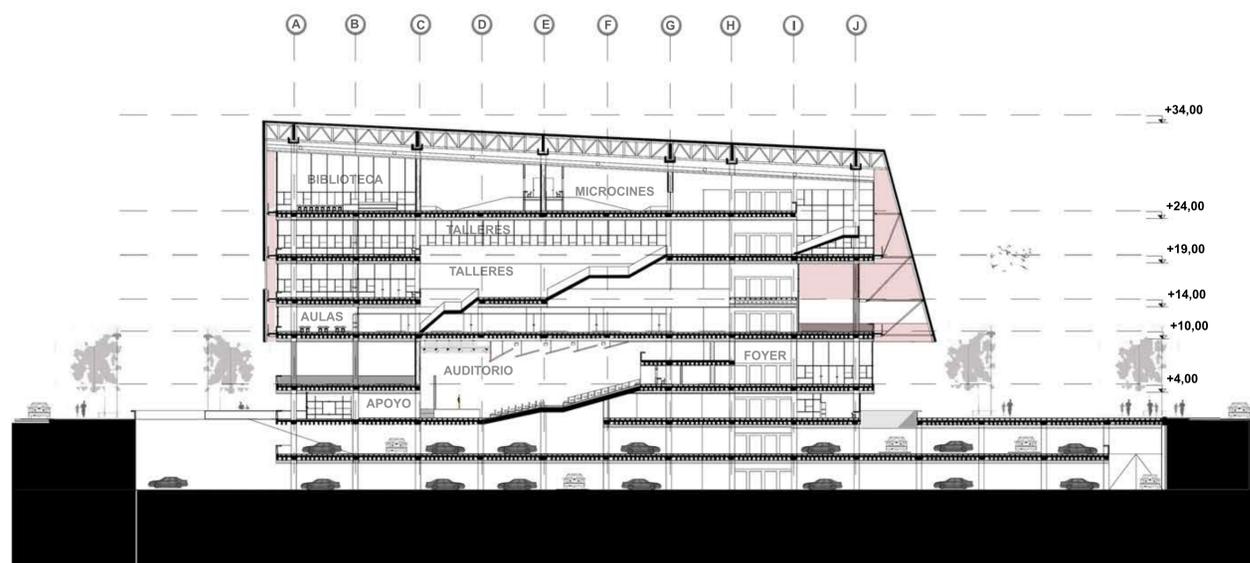
DETALLE CONSTRUCTIVO 1:25



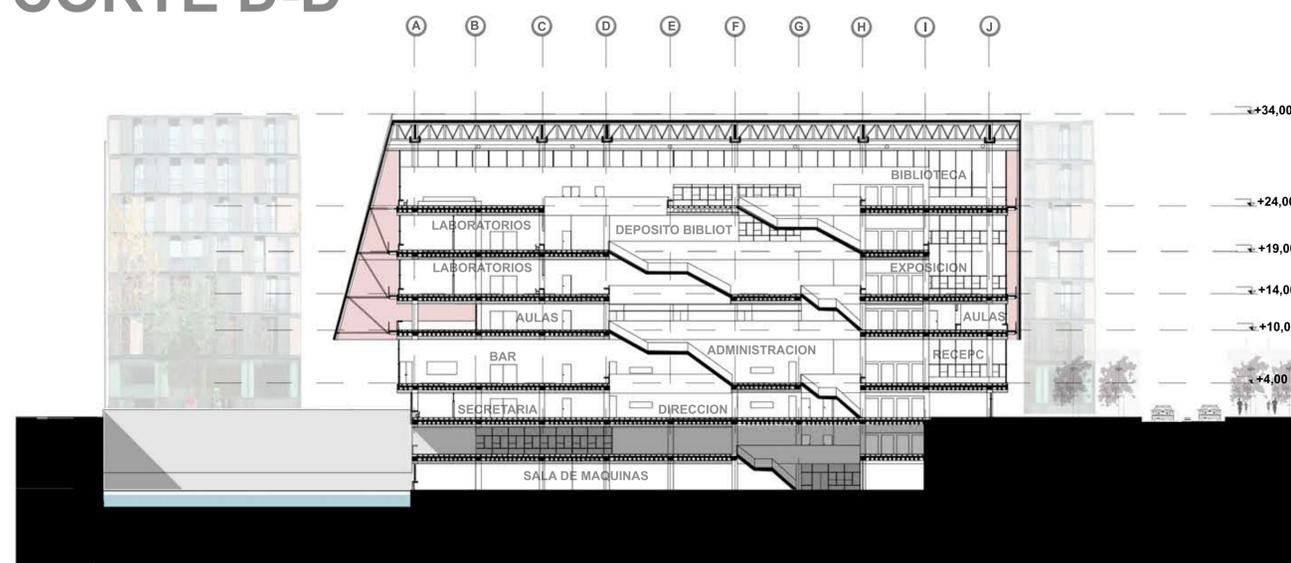
CORTE B-B



CORTE C-C



CORTE D-D







EL EDIFICIO SE ESTRUCTURA A PARTIR DE LOS SIST. DE MOVIMIENTO TANTO LOS EXTERIORES DE RAMPAS Y ESCALERAS DISPUESTAS A MODO DE RECORRIDO ASCENDENTE QUE RELACIONAN LOS ESPACIOS PUBLICOS CIRCUNDANTES CON EL EDIFICIO Y COMUNICAN LAS DISTINTAS PARTES PROGRAMATICAS A TRAVEZ DE TERRAZAS DE ACCESO PUBLICO. LAS INTERIORES, "CORREDORES HORIZONTALES" QUE ACOMPAÑAN AL VACIO EXTERIOR GENERANDO ESPACIOS DE USOS EN CONTINUA RELACION CON EL EXTERIOR Y DONDE SE ENCUENTRA EL SISTEMA DE ESCALERAS TREPADORAS (MOVILIDAD PRINCIPAL INTERIOR) Y LOS NUCLEOS VERTICALES LOS CUALES DAN ESCALAS A ESTOS Y PERMITIENDO EL GIRO DEL EDIFICIO.