

#2019

EXPO 2023

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS

PABELLÓN ARGENTINO

PRÓRROGA
AL JUEVES
18 DE JULIO

LANZAMIENTO
MARTES 21/05

CIERRE
Nueva fecha:
JUEVES 18 DE JULIO

FALLO
MARTES 16/07

1° PREMIO
\$3.000.000

2° PREMIO
\$1.200.000

3° PREMIO
\$600.000

PROMUEVE



Sistema Federal de Medios
y Contenidos Públicos
**Presidencia
de la Nación**

ORGANIZAN



Sociedad
Central de
Arquitectos



COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AUSPICIA



FADEA
Federación Argentina de
Entidades de Arquitectos

+Info www.socearq.org / secretaria@socearq.org

Montevideo 838, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

T. (54 11) 4818 2975 / 4812 8844 / 4812 8888

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS EXPO 2023
CONCURSO N° 1 “PABELLON ARGENTINO”

SELECCIONADO

CLAVE *1M9*

PROMUEVE



Sistema Federal de Medios
y Contenidos Públicos
**Presidencia
de la Nación**

ORGANIZAN



Sociedad
Central de
Arquitectos



COLEGIO DE ARQUITECTOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AUSPICIA



FADEA
Federación Argentina de
Entidades de Arquitectos

PROPOSTA

Ante el desmantelamiento parcial de la exposición mundial internacional para el 2023, la Brezna e Orla por primera vez en Latinoamérica, se propone la construcción de un nuevo Pabellón Argentino.

Se encuentra pensado por un equipo de arquitectos argentinos y uruguayos, el proyecto proyectado se constituye en uno de los desafíos fundamentales.

Se trata de un espacio donde el visitante puede disfrutar de las actividades culturales, educativas, científicas y artísticas de Argentina. Se levanta en una ubicación estratégica que permite la integración y conexión.

En el nivel cero, la plaza cubierta que se propone otorga el carácter de espacio público que integra al visitante, promueve la movilidad y permite la visualización del grupo Pabellón y de su entorno.

DISEÑO DEL NUEVO PABELLÓN
 Maximizando la luz y la visibilidad.

Los principales movimientos de público que acceden a la zona desde la Avenida General Paz por el lado sur como un espacio por el pabellón en el que se realiza la plaza cubierta, espacio de llegada, integración y acceso a las diversas actividades.

Los visitantes van llegar por la calle Cuernavaca desde el estacionamiento bordeando el lago integrando el pabellón por el nivel +1.40.

El ingreso de visitantes al estacionamiento se propone desde la calle Cuernavaca.

La plaza del nivel 1.00 otorga el acceso a la sala de exposición y a través de una rampa cuenta con el nivel +1.40.

LA LLUGADA.
 Una gran plaza cubierta invita a los visitantes en un ámbito que promueve múltiples actividades de encuentro e intercambio, donde pueden desarrollarse actividades de libre acceso. A la vez es el espacio de encuentro que conecta a los visitantes de las diversas secciones del pabellón. Su ubicación a nivel del boulevard tiene como objetivo generar un espacio de encuentro y de integración.

EL PROGRAMA, LAS ACTIVIDADES.
 Se busca habilitar un espacio de sala de exhibición y sus dependencias anexas por un lado y otro para que contenga el auditorio y la sala de proyección inmersiva.

Las actividades de sala de exhibición, actividades inmersivas, actividades de proyección inmersiva y actividades de sala de exhibición se conectan con el auditorio y la sala de proyección inmersiva.

Las áreas de sala de exhibición se conectan con el auditorio y la sala de proyección inmersiva.

Las áreas de sala de exhibición se conectan con el auditorio y la sala de proyección inmersiva.

Las áreas de sala de exhibición se conectan con el auditorio y la sala de proyección inmersiva.

MATERIALES, TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN.
 Pensar el proyecto desde su carácter tecnológico y productivo es pensar en soluciones innovadoras y sostenibles.

El uso de materiales de origen natural y sostenible, el desarrollo de nuevos materiales de construcción y el uso de tecnologías innovadoras, son aspectos que se tienen en cuenta en el proyecto.

Los materiales seleccionados para el proyecto son de origen natural y sostenible, lo que permite un uso responsable de los recursos y un menor impacto ambiental.

El uso de tecnologías innovadoras en la construcción, como el uso de prefabricados y sistemas de construcción modular, permiten un proceso de construcción más eficiente y sostenible.

El uso de tecnologías innovadoras en la construcción, como el uso de prefabricados y sistemas de construcción modular, permiten un proceso de construcción más eficiente y sostenible.

El uso de tecnologías innovadoras en la construcción, como el uso de prefabricados y sistemas de construcción modular, permiten un proceso de construcción más eficiente y sostenible.

El uso de tecnologías innovadoras en la construcción, como el uso de prefabricados y sistemas de construcción modular, permiten un proceso de construcción más eficiente y sostenible.



LLENOS Y VACIOS



CIRCULACIONES PRINCIPALES PREDIO



ACCESOS RAPIDOS



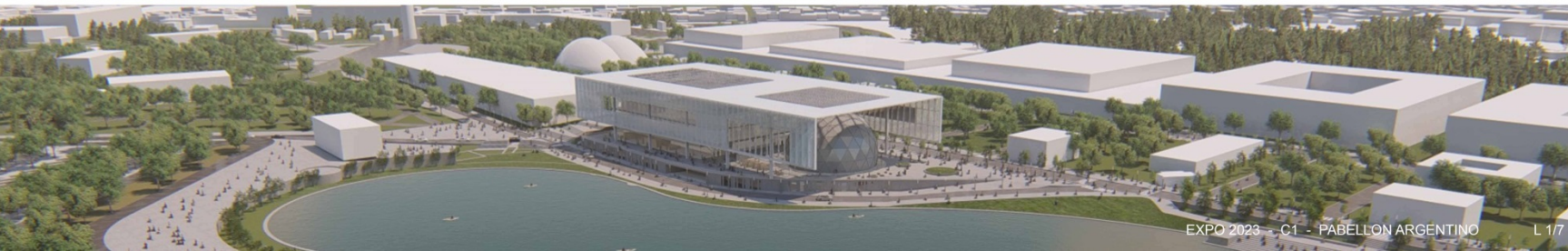
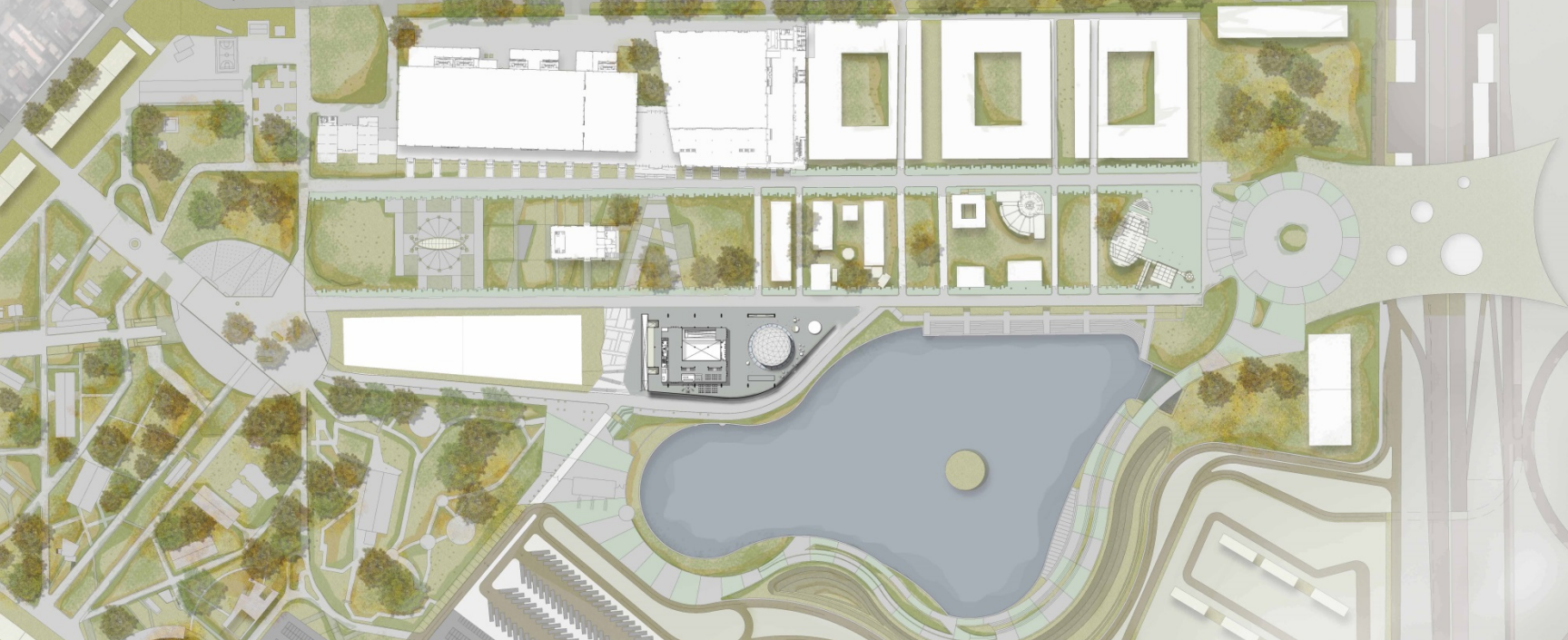
ESPACIOS VERDES



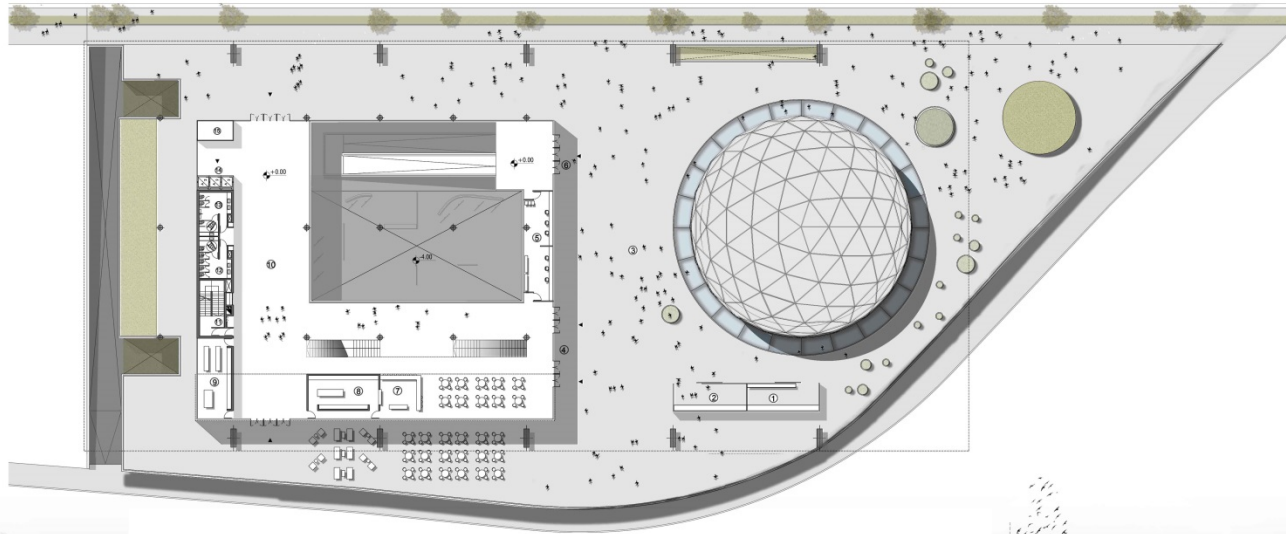
USOS DE SUELO

- REFERENCIAS**
- Uso de suelo residencial baja
 - Uso de suelo residencial media
 - Uso de suelo residencial alta
 - Uso de suelo industrial
 - Equipamiento
 - Proyecto

IMPLANTACION GENERAL ESC 1:1000

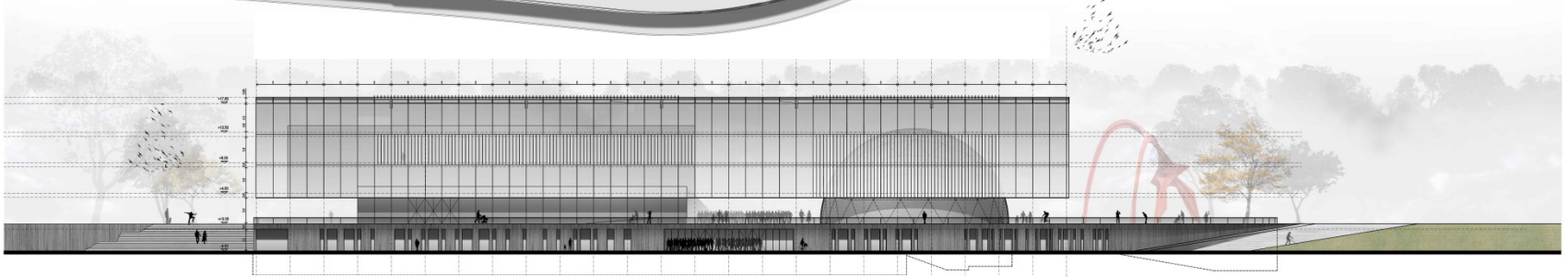


PLANTA NIVEL +0.00 ESC 1:200



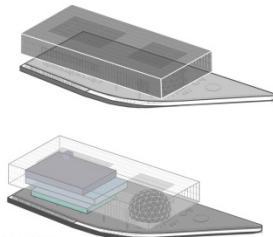
REFERENCIAS

- ① Recepción de grupos
- ② Tienda
- ③ Plaza Pública
- ④ Acceso
- ⑤ Sotilería
- ⑥ Acceso
- ⑦ Cafetería
- ⑧ Cocina
- ⑨ Hall
- ⑩ Depósito Cafetería
- ⑪ Salida de Emergencias
- ⑫ Sanitario Mujeres
- ⑬ Sanitario Hombres
- ⑭ Ascensores
- ⑮ Montacargas

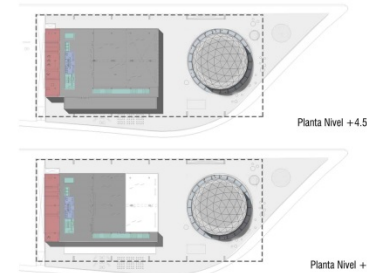
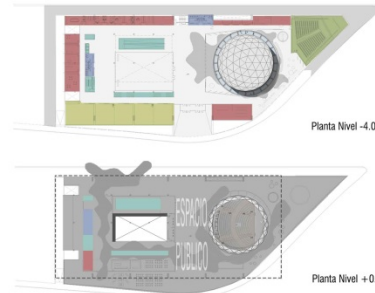


VISTA LATERAL ESC 1:200

SINTESIS PROGRAMATICA
CAJA CONTENEDORA + VOLUMENES AISLADOS UNIDOS POR
ESPACIO PÚBLICO Y PROGRAMA



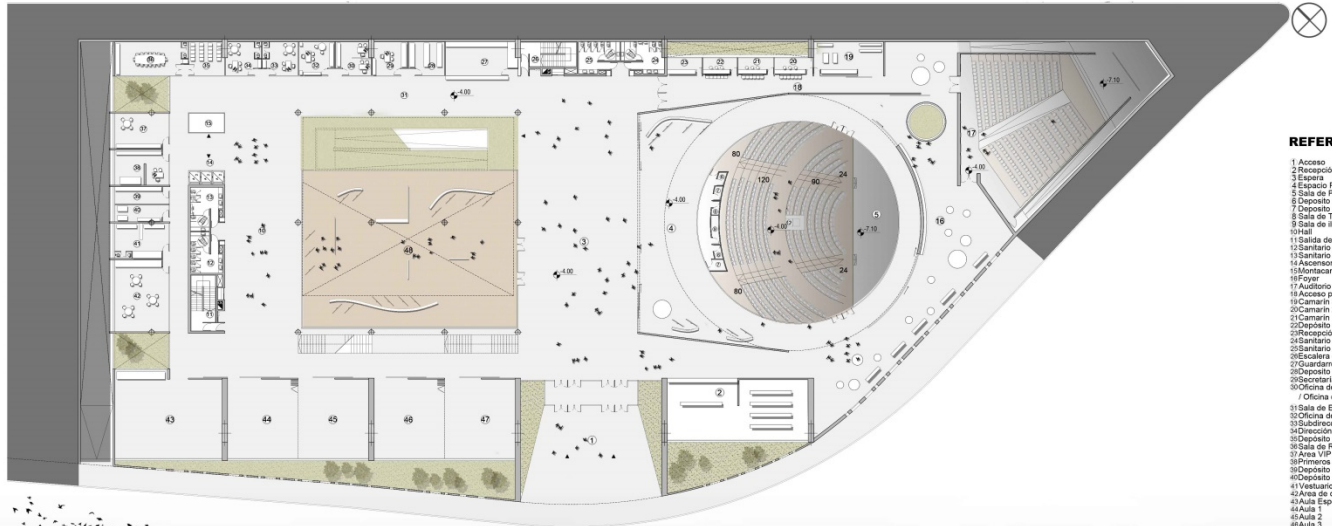
FLEXIBILIDAD DE ESPACIOS



REFERENCIAS

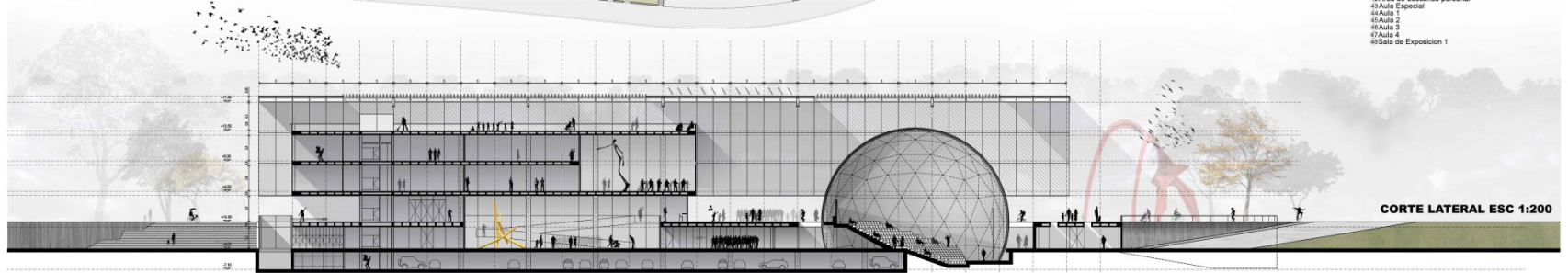
- ADMINISTRACION/GESTION/DEPOSITO
- SANITARIOS
- AULAS
- CIRCULACION VERTICAL
- SALA DE PROYECCION INMERSIVA/PRE-SHOW
- ESPACIOS DE CIRCULACION FLUIDA
- AUDITORIO

PLANTA NIVEL -4.00 ESC 1:200

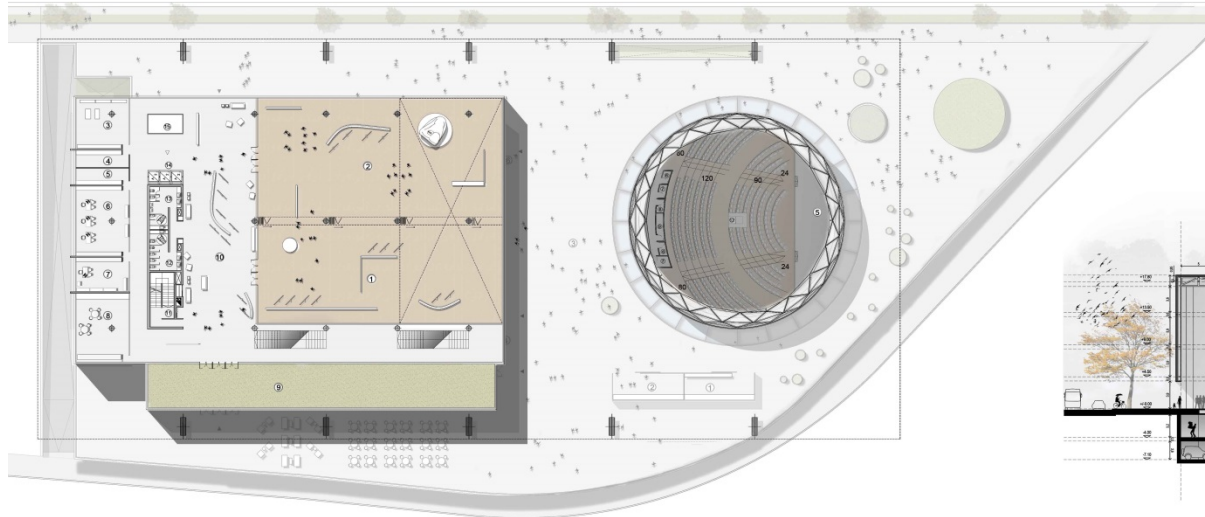


REFERENCIAS

- 1 Acceso
- 2 Recepción Informes
- 3 Espira
- 4 Espacio Pre show
- 5 Sala de Proyección Inmersiva
- 6 Depósito técnico
- 7 Depósito de Equipos
- 8 Sala de Traducción
- 9 Sala de Iluminación
- 10 Hall
- 11 Salidas de Emergencias
- 12 Santuario Mujeres
- 13 Santuario Hombres
- 14 Accesorios
- 15 Bancos
- 16 Foyer
- 17 Auditorio
- 18 Acceso para personal privado
- 19 Camarín 1
- 20 Camarín 2
- 21 Camarín 3
- 22 Depósito / Taller
- 23 Recepción
- 24 Santuario Hombres
- 25 Santuario Mujeres
- 26 Escalera emergencias
- 27 Guardamopa
- 28 Depósito de archivos
- 29 Secretaría
- 30 Oficina de Relaciones Públicas
- 31 Oficina de Servicios Educativos
- 32 Sala de Espera
- 33 Oficina de Personal
- 34 Subdirección
- 35 Dirección
- 36 Depósito de documentación
- 37 Sala de Reuniones
- 38 Área VIP
- 39 Primeros Auxilios
- 40 Depósito de Impresas
- 41 Depósito de basura
- 42 Vestuario personal
- 43 Área de descanso personal
- 44 Área Especial
- 45 Aula 1
- 46 Aula 2
- 47 Aula 3
- 48 Aula 4
- 49 Sala de Exposición 1

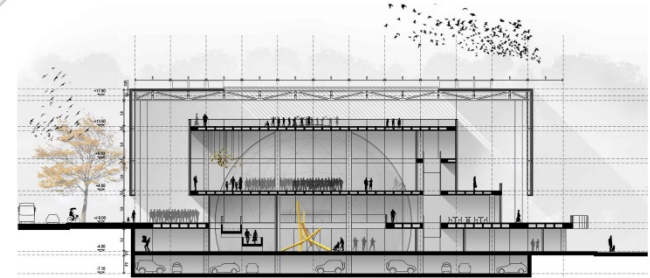


PLANTA + 4.50 ESC 1:200



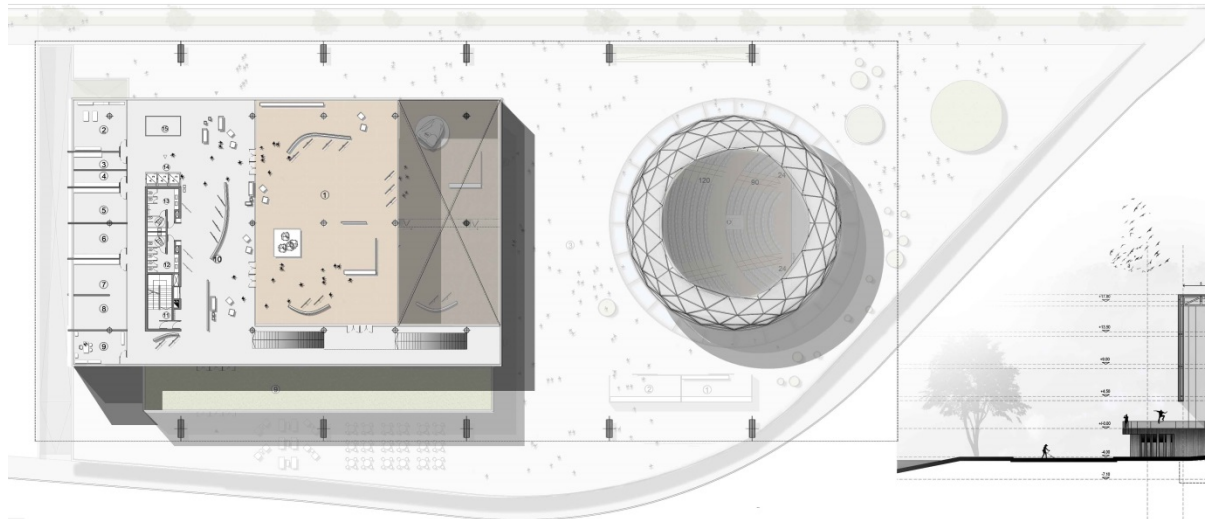
REFERENCIAS

- 1 Sala de Exposición 2
- 2 Sala de Exposición 3
- 3 Depósito de Equipos
- 4 Depósito de Limpieza
- 5 Depósito de Bateria
- 6 Área de Gestión Administrativa
- 7 Oficina de Administración
- 8 Área de descanso personal
- 9 Centro Accesible
- 10 Uti
- 11 Sala de Emergencias
- 12 Sanitario Mujeres
- 13 Sanitario Hombres
- 14 Ascensores
- 15 Fontanarugas



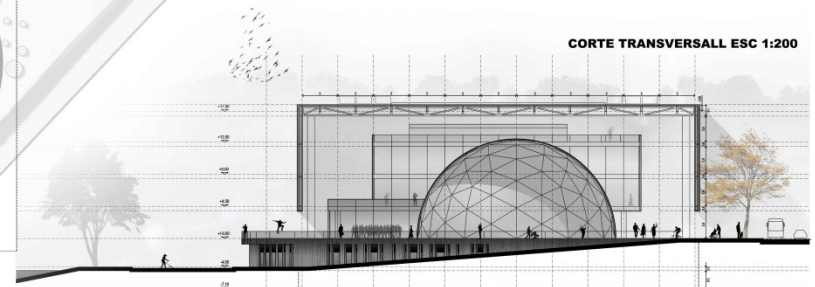
CORTE TRANSVERSALL ESC 1:200

PLANTA + 9.00 ESC 1:200

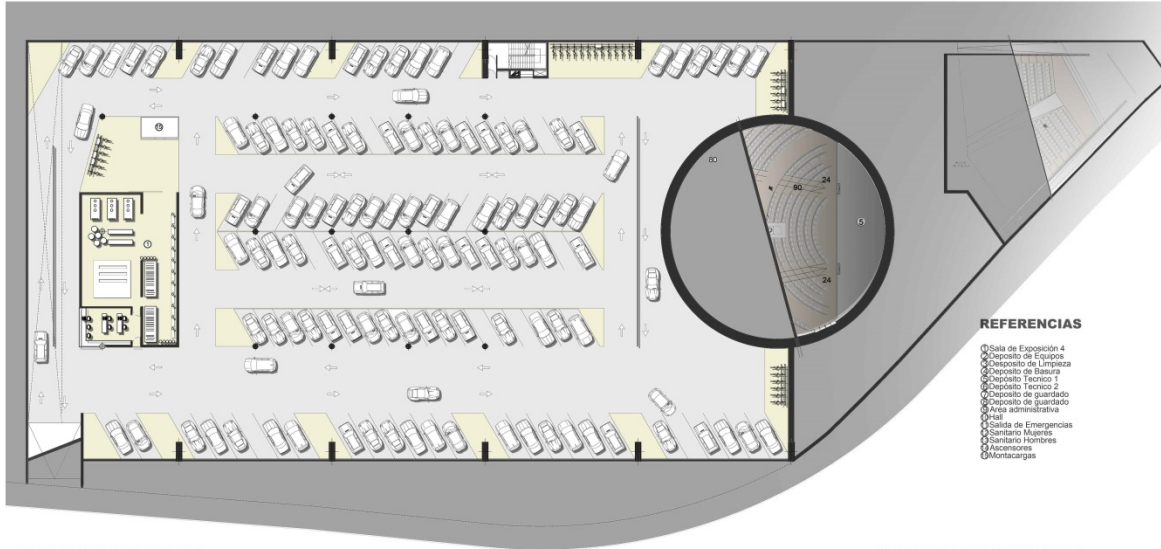


REFERENCIAS

- 1 Sala de Exposición 4
- 2 Depósito de Equipos
- 3 Depósito de Limpieza
- 4 Depósito de Bateria
- 5 Depósito Técnico 1
- 6 Depósito Técnico 2
- 7 Depósito de guardado
- 8 Depósito de guardado
- 9 Área administrativa
- 10 Uti
- 11 Sala de Emergencias
- 12 Sanitario Mujeres
- 13 Sanitario Hombres
- 14 Ascensores
- 15 Fontanarugas

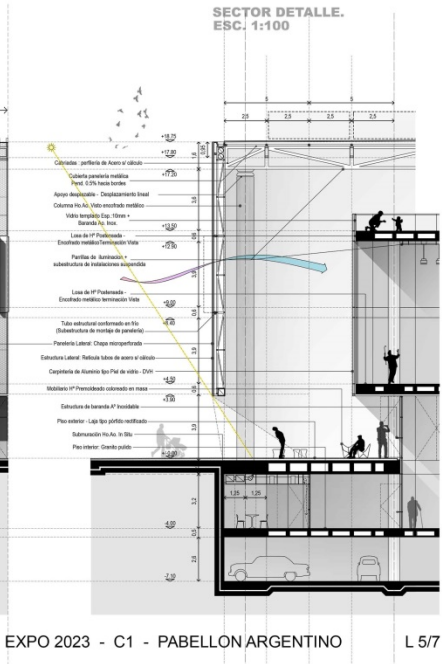
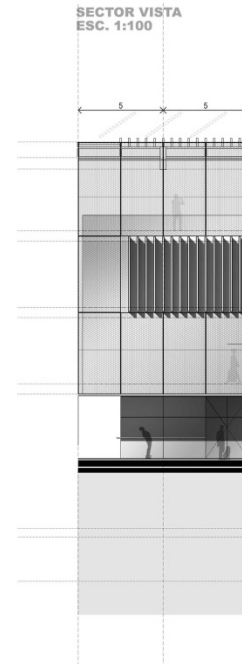
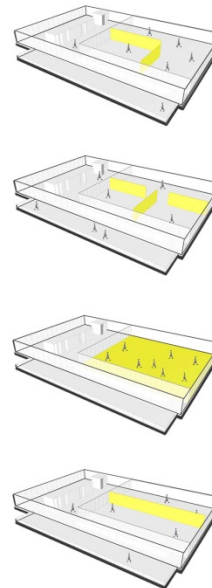
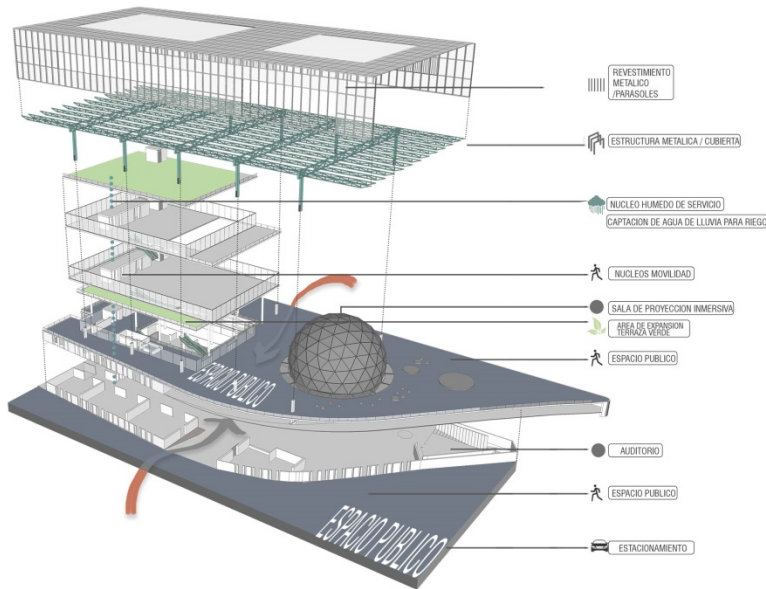
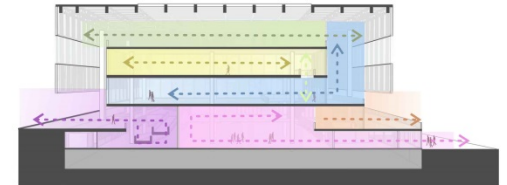
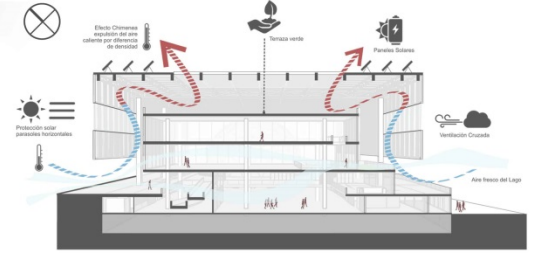


CORTE TRANSVERSALL ESC 1:200



REFERENCIAS

- Sala de Exposición 4
- Depósito de Equipos
- Depósito de Limpieza
- Depósito de Basura
- Depósito Técnico 1
- Depósito Técnico 2
- Depósito de guardado
- Depósito de guardado
- Área administrativa
- Hall
- Salida de Emergencias
- Sanitario Mujeres
- Sanitario Hommes
- Ascensores
- Montacargas





ACCESO POR CALLE CUENCO



ACCESO DESDE BOULEVARD



VUELO DE PAJARO DESDE BOULEVARD



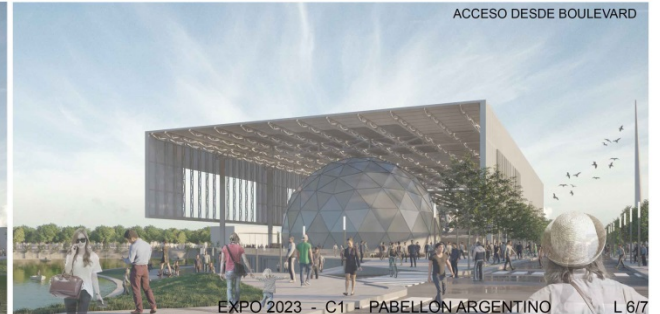
PERSPECTIVA PEATONAL ACCESO BOULEVARD



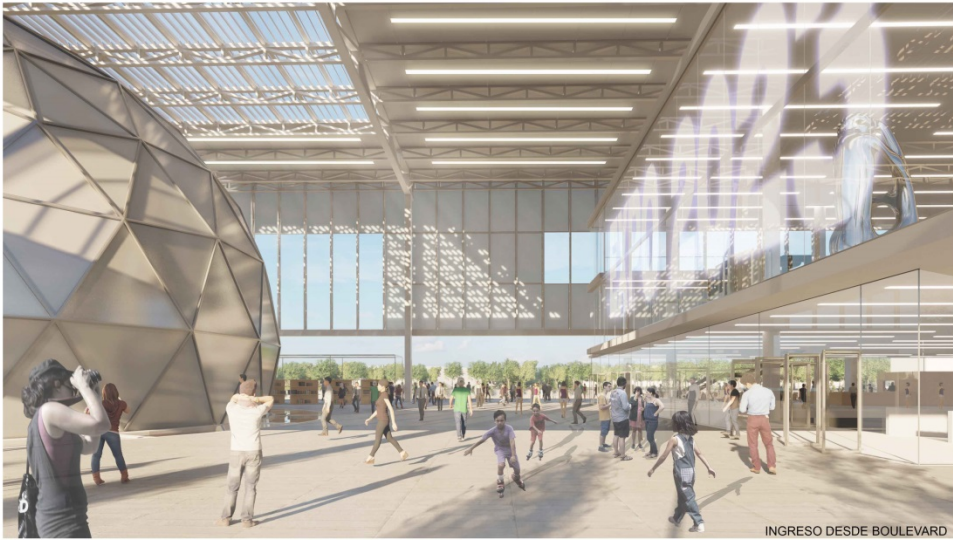
PERSPECTIVA PEATONAL CALLE CUENCO



PERSPECTIVA PEATONAL DESDE EL LAGO



ACCESO DESDE BOULEVARD



INGRESO DESDE BOULEVARD



PLAZA PUBLICA



INGRESO A SALA DE EXPOSICION POR PB



SALA DE EXPOSICION 1 PISO



EXPANSION 1º PISO SALA DE EXPO.



TERRAZA MIRADOR

EXPO 2023 - C1 - PABELLON ARGENTINO L 777

