

TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

A1

DOCENTES Nivel 1: Gabriel De León, Ezequiel Spinelli, José Llamas.

ALUMNO: Lucía Ruiz Díaz

Tema: Vivienda para cinco estudiantes.

Programa:

Se trata de indagar en la temática de la vivienda universitaria, a los efectos de desarrollar una "unidad prototípica arquitectónica", capaz de servir como antecedente para la formulación de un proyecto de mayor escala, a través de la experimentación progresiva y continua teniendo en cuenta lo siguiente:

Necesidades individuales de cada uno de los integrantes, a efectos de definir un programa donde el correcto listado de actividades permita resolver los requerimientos espaciales y funcionales del mismo.

Carreras posibles que estudian los integrantes del grupo: Abogacía - Pintura y escultura - Educación Física - Piano - Psicología - Arquitectura.

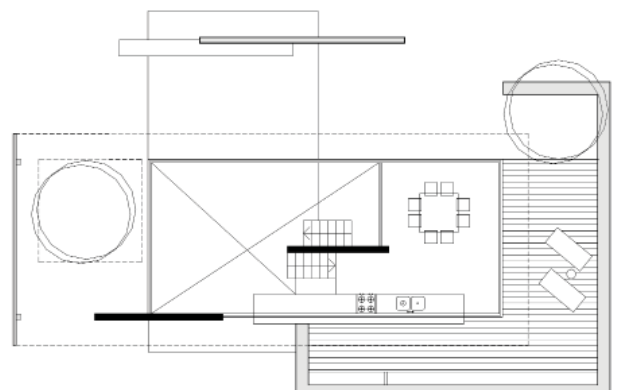
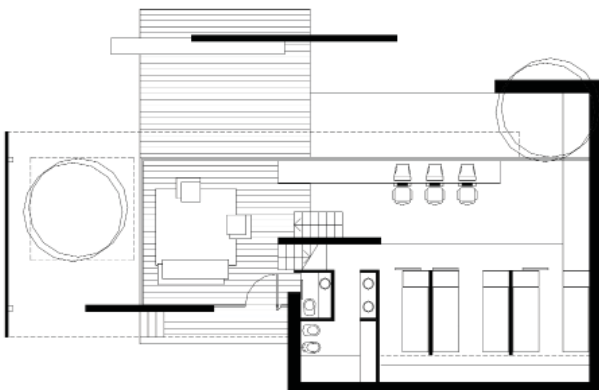
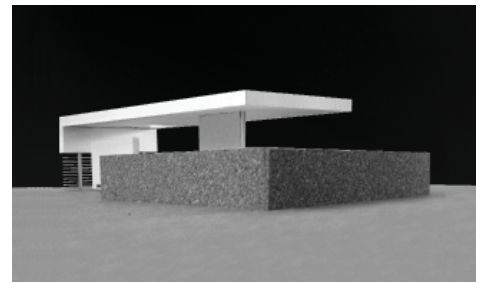
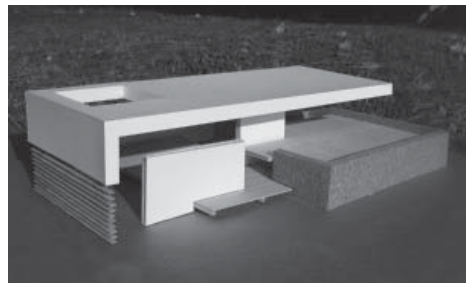
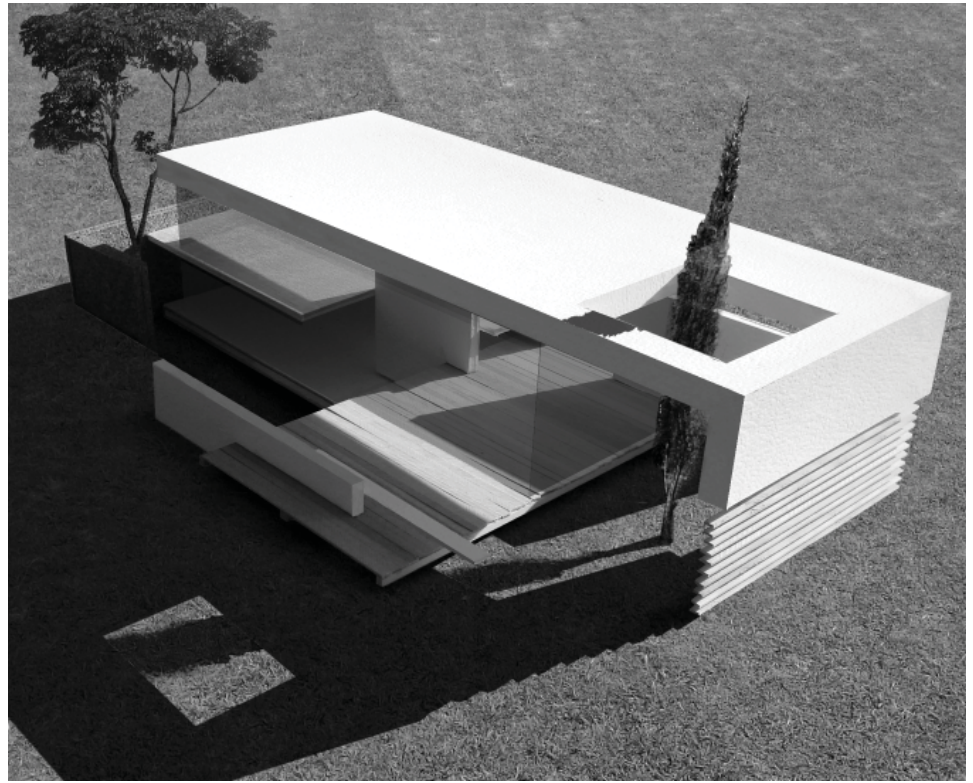
Método del trabajo: La unidad se desarrollará dentro de un paralelepípedo virtual de 9.60 m. por 16 m. por 4.40 m. de altura. La modulación del mismo será de 0.80 m. por 0.80 m. Con la posibilidad de utilizar medio módulo en ambas direcciones y en altura.

Técnica del trabajo: Maqueta de estudio escala 1:25 y registros gráficos en plano escala 1:50.

Memoria descriptiva:

La idea de esta vivienda se basa en generar un espacio total interior que relacione los usos básicos de estar, comer, estudiar y dormir, enriquecidos por espacios exteriores en relación con el paisaje, con diferentes puntos de observación que son básicamente fragmentos temporales del espacio, dado que todos son parte de un recorrido espacial - funcional.

La resolución de la forma se plantea por medio de una lámina de hormigón blanco que sintetiza y unifica los subsistemas de la vivienda, generando así desde el interior un gran marco que potencia el aporte del exterior y desde éste un elemento que contraste con el fondo verde de las arboledas, disolviendo la masa del edificio por medio de transparencias y reflejos generados por las superficies vidriadas de sus cerramientos.



PLANTA BAJA

PLANTA ALTA

TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

DOCENTES NIVEL 2: M. Martínez, M. Albano, H. Basmachi, H. Belluardo, G. Cortizo, A. Galvani, A. Mangariello, J. Reboledo **AYUDANTES ALUMNOS:** L. Rossi, M. García Olivares **ALUMNO:** Felipe Carrizo.

Tema: Escuela Polimodal, Ensenada

Objetivos Generales

Domínio del ordenamiento de espacios (de distinta conformación funcional, dimensional y estructural) en horizontal y vertical donde se deberán manejar situaciones dimensionales, espaciales y estructurales diversas.

Objetivos Particulares

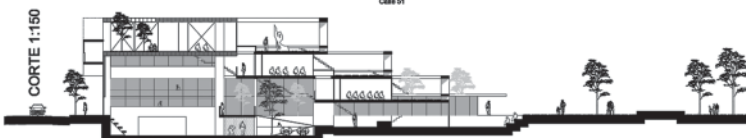
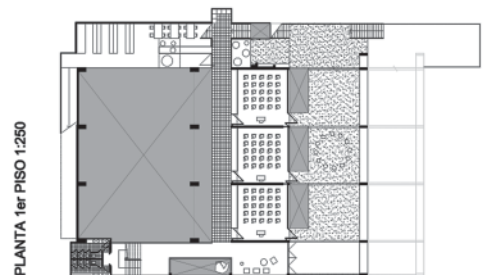
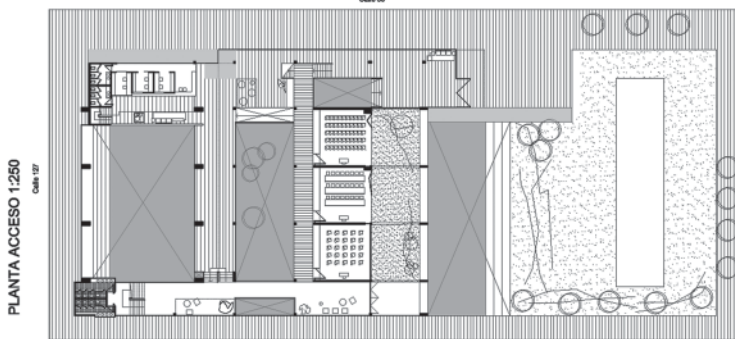
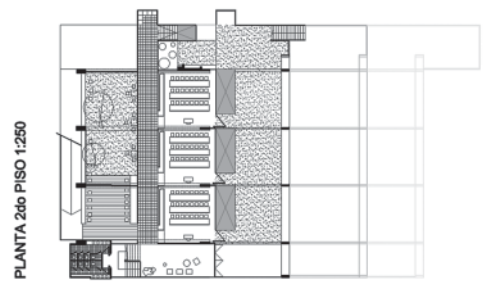
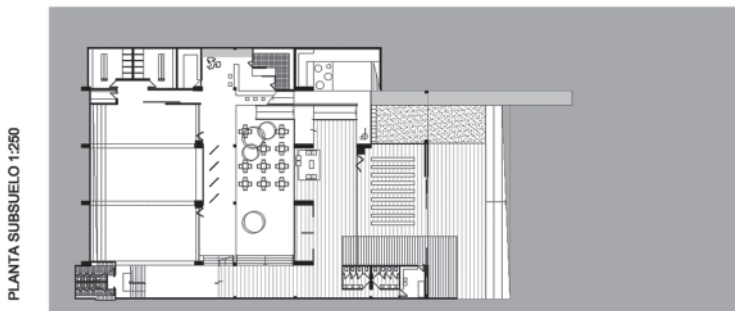
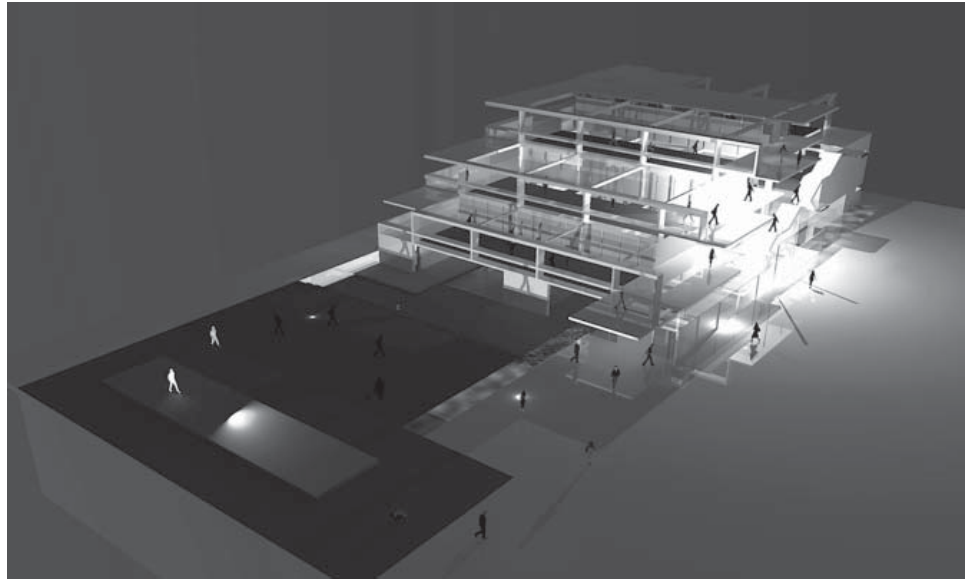
Se tendrá en cuenta la elaboración de la propuesta de proyecto y diseño, para que por medio de experimentaciones en las diferentes alternativas de organización del hecho arquitectónico y el ordenamiento y relación de los distintos subsistemas se arribe al concepto de partido arquitectónico como síntesis del proceso proyectual.

Memoria descriptiva

Se busca la calidad de espacios y simpleza de elementos para generar un clima de estudio grato y acogedor, donde los alumnos, docentes y no docentes disfruten del ámbito de enseñanza y tengan lugares de interrelación. De esta manera promover el sentido de pertenencia por parte de estos hacia la escuela.

Para producir espacios "dignos" para el estudio, la naturaleza juega un rol fundamental, ésta se manifiesta mediante terrazas que funcionan como expansión de aulas, las cuales se vinculan entre sí por un circuito de escaleras exteriores.

Se utilizan para la resolución de la cubierta del S.U.M. vigas Vierendeel que albergan las aulas especiales, la sala de lectura de la biblioteca que a su vez tiene su propia expansión a un patio con vistas al canal. La biblioteca y su sala de lectura se conectan a través de una rampa que funciona como nexo temporal entre pedir un libro, subir la rampa con expectativas, y finalmente leerlo.



TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

DOCENTES NIVEL 3: C. Carlos, G. Moretto, P. Nicoletti, M. García Munitis, F. Estremera, F. Arguello, M. Casanovas, M. Carabajal, M. Otamendi, T. Belera, **AYUDANTES ALUMNOS:** M. Lima, M. Galdamez **ALUMNO:** Micaela Randotema

Tema: Vivienda. Conjunto de baja densidad, calle 129 entre 50 y 51. El Dique

Objetivos generales

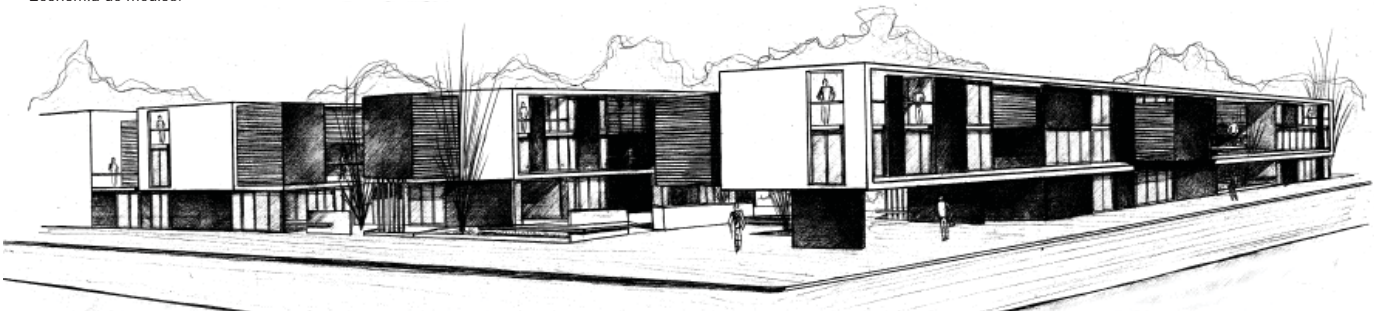
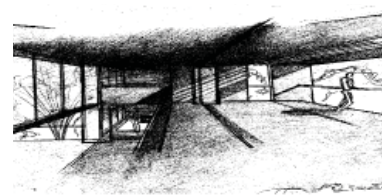
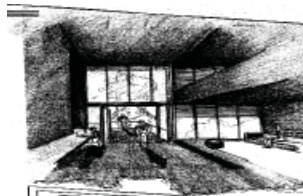
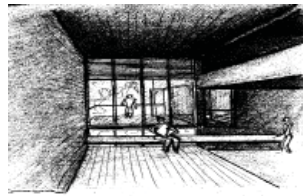
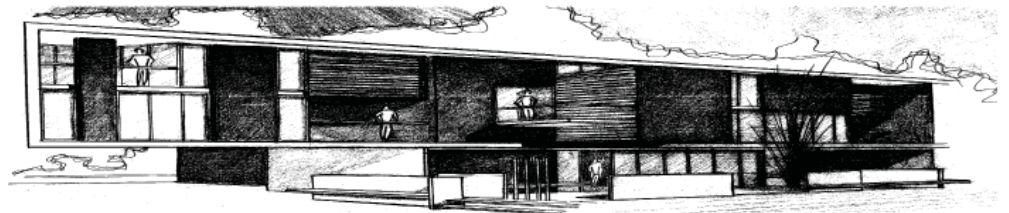
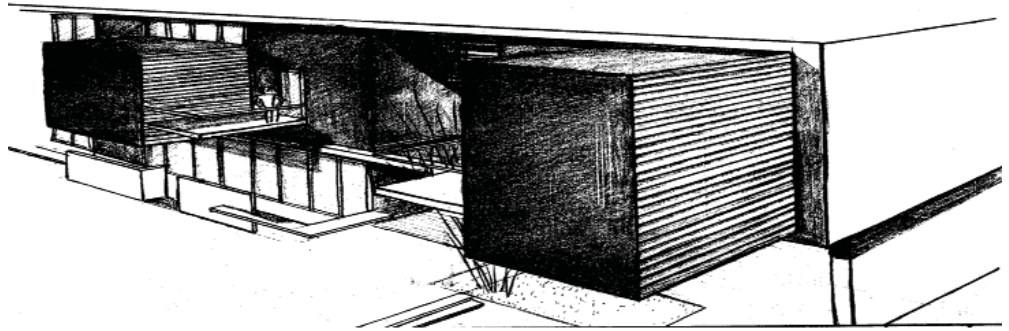
- Avanzar en el manejo del Proceso proyectual y el Partido arquitectónico.
- Estudio de los componentes del espacio urbano.
- Espacio Público y Privado. Espacios intermedios.
- Entendimiento del proyecto como Sistema Significante.
- Estudio del terreno y su entorno. La calidad ambiental y paisajística del sitio.

Objetivos particulares

- Capacitación en el armado de conjuntos de viviendas. Conceptos de sistematización, repetitividad y singularidad.
- Clasificación, selección y relación de las partes entre sí y el todo en busca de una organización unitaria, sintética y expresiva del proyecto.
- Reflexión acerca del concepto de calidad de vida.
- Revisión contemporánea de los usos de la vivienda.

Elementos valorativos de la propuesta

- Inserción urbana: lugar, contexto, entorno mediato e inmediato, relación lleno - vacío.
- Gradaciones espaciales.
- Diseño de la unidad de vivienda. Su relación con la totalidad.
- Ordenamiento de subsistemas: funcional, espacial, tecnológico-constructivo y significativo.
- Economía de medios.



TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

DOCENTES NIVEL 4: J. Sánchez, D Breton, P. Ramire, M. Abatit, L. Antonini, G. Juárez, I. Pedroni.
ALUMNOS: Valeria Dell Occhio, Hernando Ailin, Adrian Maisonavo

Tema: Edificio Polifuncional Urbano, Club Social, Deportivo y Cultural, Plaza Rocha – Av. 60, calle 8 y diag. 78 Sup. Lote: 2.942 m2 Sup. Programa: 7.300 m2

Objetivos

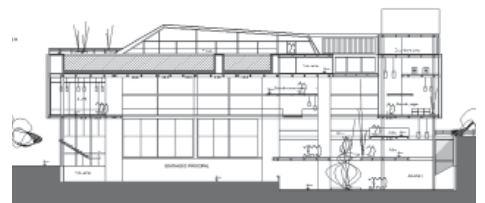
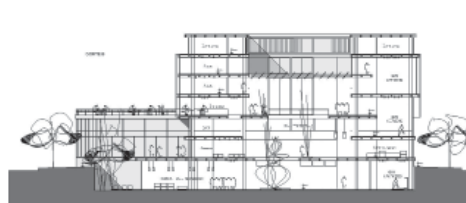
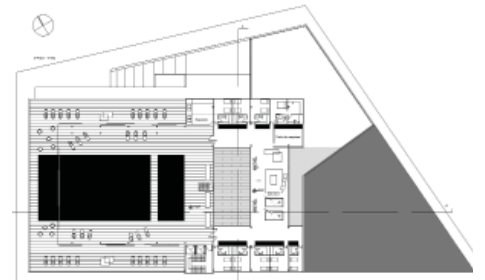
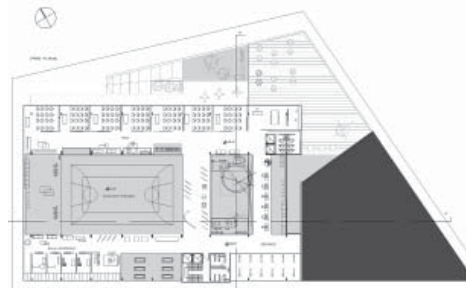
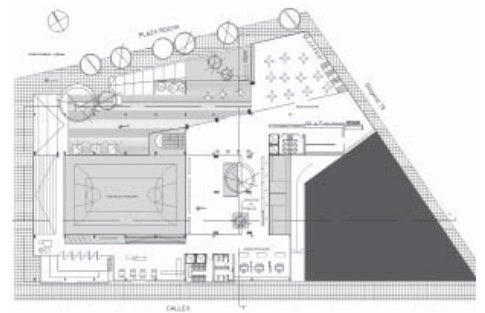
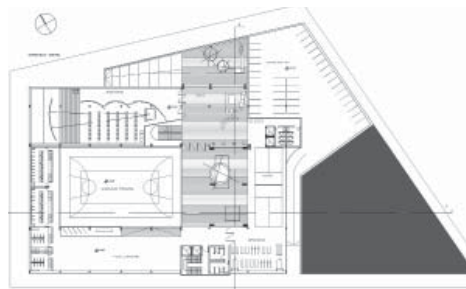
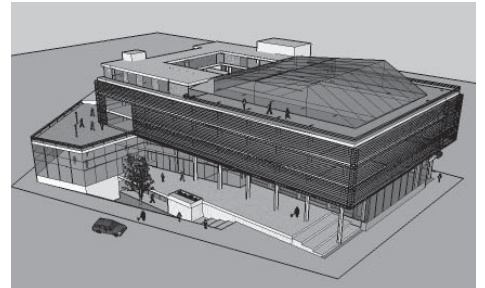
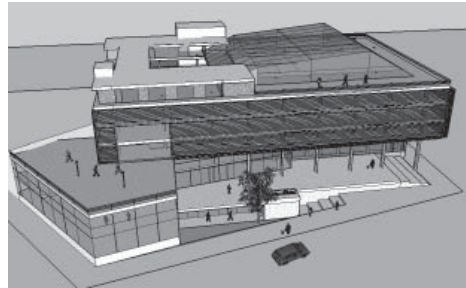
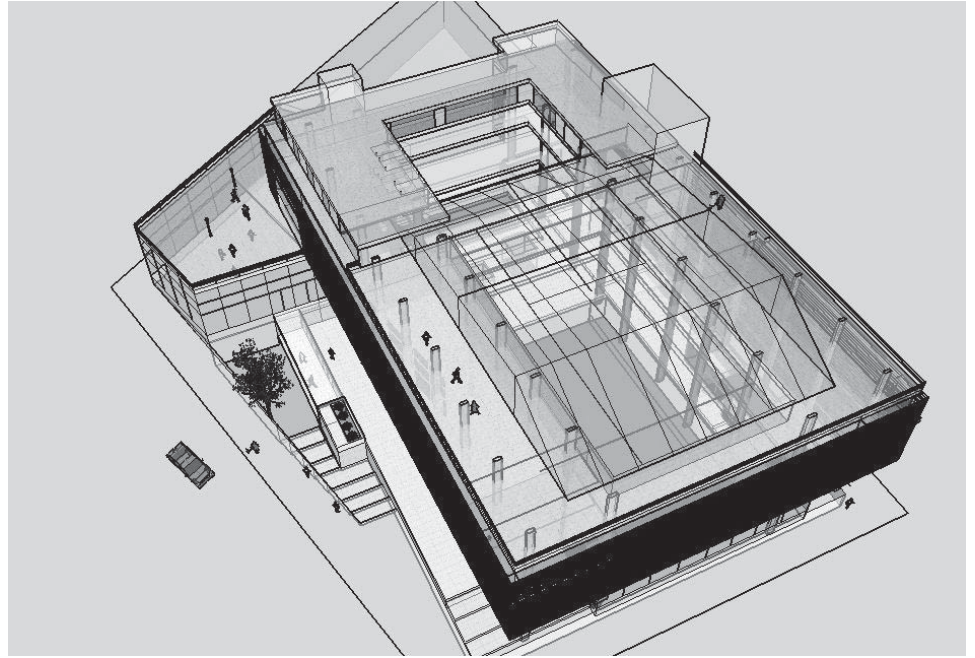
Desarrollo de la práctica de diseño de un edificio polifuncional, inserto en un medio urbano significativo cuyo programa requiera investigar en corte las posibilidades de toma de partido.

Los ejes centrales de esta práctica proyectual permitirán la composición de sistemas de organización de espacios funcionales de alta complejidad y la integración de espacios de fuertes condicionantes dimensionales, tecnológicas y formales.

Memoria

La comprensión del programa, su reformulación y sus múltiples relaciones con la ciudad, son la clave para ubicar la cancha principal como eje del proyecto. En él se atenderán necesidades deportivas, de ocio diversión, rehabilitación, juego, sociales y culturales, generando las necesarias sectorizaciones de horarios de uso diferenciado, de núcleos circulatorios, ingresos y desconcentraciones masivas de publico.

Resolver un partido claro y rotundo hizo poner énfasis en los ingredientes esenciales de la arquitectura como las relaciones entre las partes y el entorno, los espacios intermedios, la escala, el factor sorpresa, la orientación, las visuales, etc.



TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

DOCENTES NIVEL 5: P. Lilli, Pablo; C. Jones, J. Zubillaga, S. Veleda, M. Ferrara. **AYUDANTE ALUMNO:** J. Ieraca, Julian. **ALUMNOS:** Cicchino, Lucía; Lima, Milagros.

Tema: Arquitectura para la salud. Clínica de Diagnóstico y Tratamiento

La necesidad de cubrir una temática relativamente ausente observada en el contexto regional, académico, en cuanto al desarrollo, profundización y actualización en el diseño de los espacios para la salud.

La particular característica que contiene esta especialidad, en cuanto a la fuerte especificidad que se refleja en las estrictas normativas, resultado de la relación entre las teorías sanitarias, los acontecimientos trascendentes, científicos, políticos, religiosos y económicos y la concepción y producción de los Espacios para la Salud.

Se abordará el tema de la arquitectura para la salud, respondiendo a las actuales necesidades y demandas de la población en cuanto a la atención médica se refiere, y las demandas programáticas y funcionales fuertemente definidas en los programas médico-arquitectónicos. Los avances de la medicina y la tecnología, que en los últimos decenios han producido importantes cambios en la atención de la salud, sumado a la humanización de la práctica médica y el estudio de los aspectos sensoriales y sensibles de los pacientes, nos llevan a pensar que es necesario readecuar y repensar los espacios en los cuales se desarrollan estas prácticas.

La humanización, caracterización y cualificación de los espacios para la salud, su adecuación tecnológica, flexibilidad, operatividad y sustentabilidad, entendidos estos aspectos conjuntamente, y no como problemas autónomos e independientes será el objetivo final de la temática.

Objetivos generales:

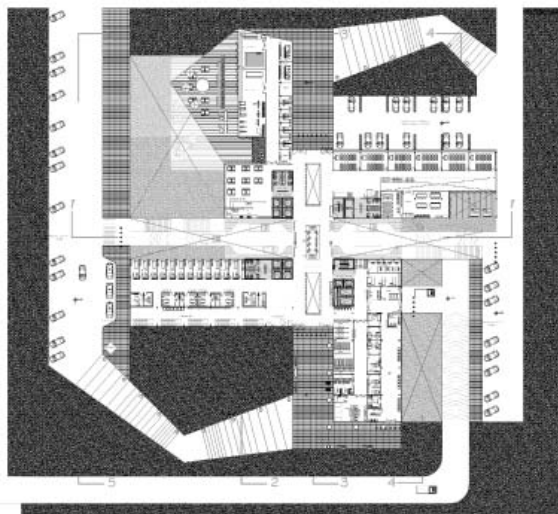
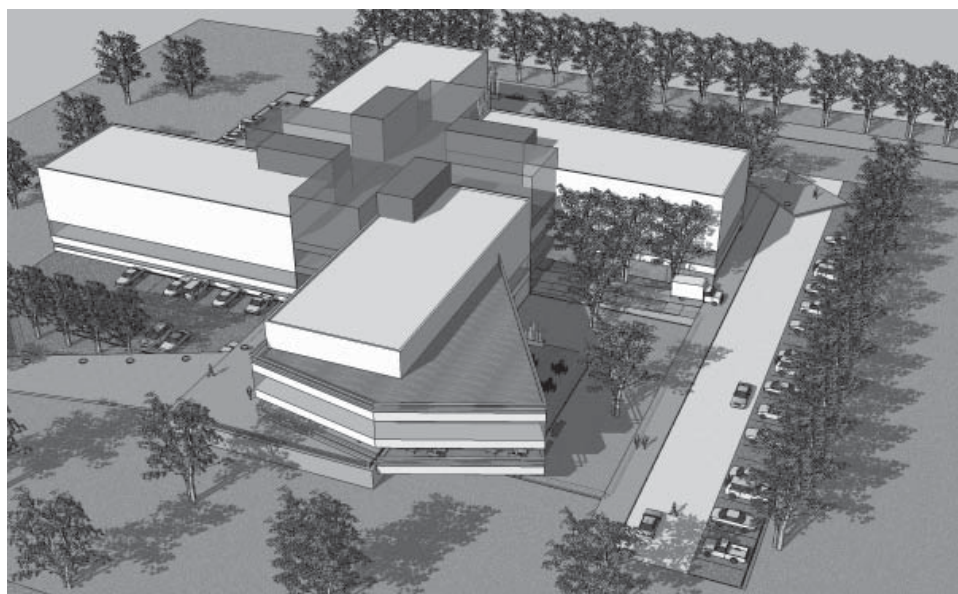
Desarrollo del diseño de un edificio asistencial, cuyo programa requiera investigar la estructuración de sistemas arquitectónicos de gran complejidad funcional como base para generar propuestas arquitectónicas significativas.

Se requerirá dominar diestramente las alternativas funcionales de un programa para poder desde esa base abordar la resolución arquitectónica.

Desarrollo de una correcta sistemática proyectual para abordar la problemática planteada.

Objetivos particulares:

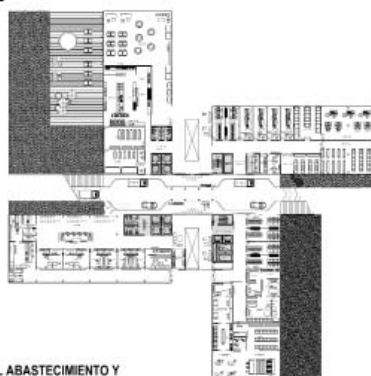
Se proyectará un edificio complejo que vincule unidades funcionales diferentes, fuertemente vinculadas entre sí por las circulaciones técnicas y públicas, y las canalizaciones de servicios, tanto en horizontal como en vertical.



PLANTA ACCESOS



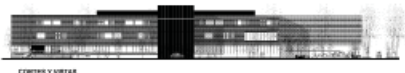
PLANTA CENTRO QUIRURGICO



PLANTA CENTRAL ABASTECIMIENTO Y PROCESAMIENTO



PLANTA CENTRO OBSTETRICO



CURTES Y VISTAS



TALLER VERTICAL DE ARQUITECTURA N° 08 TOMAS - CHESCOTTA - ARGÜELLO

DOCENTES NIVEL 6: Rita Díaz, Celia Capelli, Karina Cortina, Patricia Belloni.

ALUMNOS: Antonela Di Meglio, Gregorio Martínez Rambeaud, Antonela Pessavento, Julia Viale

Tema: Reestructuración y renovación urbana en Estación Federico Lacroze - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Objetivos

Se propone como tema central del sexto curso una práctica de Taller que permita abordar la problemática de la ciudad en los aspectos teórico-conceptuales e instrumentales concernientes al Proyecto Urbano.

El enfoque hará especial acento en los procesos de la Renovación y Reestructuración Urbana desarrollando de manera exhaustiva los instrumentos básicos que permitan formular el Master Plan sobre un fragmento urbano caracterizado.

Programa

Se propone un programa de vivienda y equipamiento urbano a desarrollar en un enclave ferroviario singular de la Ciudad de Buenos Aires a través de un programa mixto que aborde el Proyecto Urbano desde la complejidad propia de la ciudad, atendiendo a las condiciones de urbanidad que demanda el marco socio-cultural contemporáneo.

Memoria

La propuesta se estructura a partir de las siguientes intenciones:

Integrar lo existente con el proyecto a partir de la refuncionalización del vacío: reemplazando el área degradada con un parque público de recorrido peatonal y equipamiento, y prolongando el trazado de la ciudad, otorgando un espacio al aire libre en donde se lleven a cabo actividades culturales, deportivas, residenciales y de esparcimiento.

El verde fluye en el sitio a modo de vacío integrador, garantizando una dinámica espacial pública a nivel 0.00, integrando el Parque Los Andes al sector.

Por medio de la mixtura de usos (comercio, vivienda y servicios) se garantiza la actividad permanente del sector.

Se propone una cinta de recorrido peatonal desde Av. Forest hasta Av. Elcano. Esta refuncionaliza la Av. Corrientes como un nuevo espacio público y jerarquiza el acceso a la Estación Lacroze, continuando sobre el parque a modo de alternativa a la vereda existente que bordea el Cementerio.

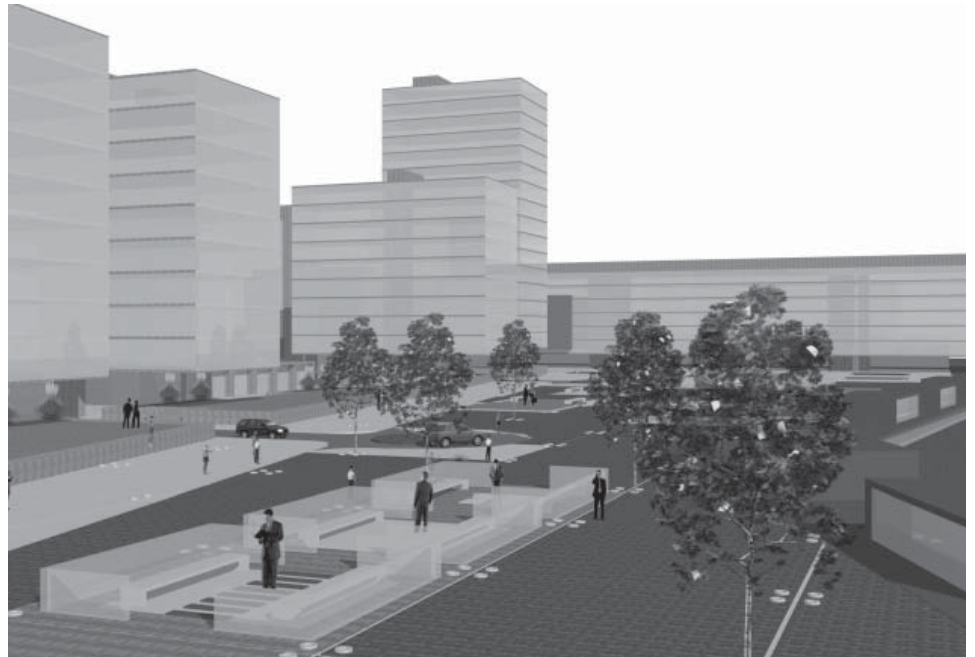
La estación de trenes queda implantada en el parque público revalorizándola, servida por equipamiento gastronómico y comercial.

Se proponen viviendas multifamiliares en altura. En el nivel 0.00 se encuentran los accesos a los edificios, junto con locales comerciales de escala barrial, equipamiento y acceso a cocheras. La altura de los edificios aumenta en diálogo con el parque.

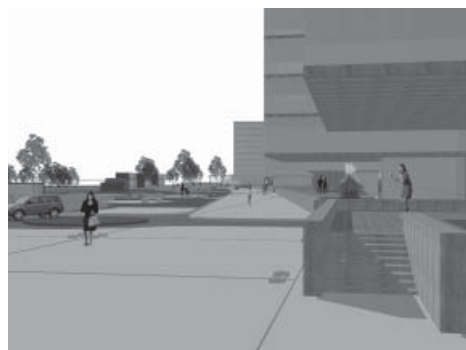
Otro aspecto a considerar es la recuperación del fondo de manzana, generando un espacio de transición semi-público, mejorando la calidad de vida y las condiciones de habitabilidad.



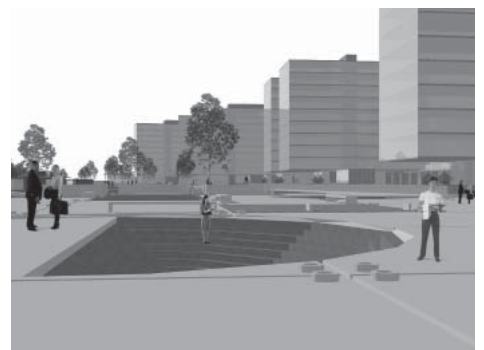
Área de intervención + Propuesta



Vista hacia el parque y la Plaza Cívica desde la cinta de recorrido peatonal.



Perspectiva desde calle peatonal lindera al parque.



Perspectiva peatonal de la Plaza Cívica.