



SEMINARIO DE POSGRADO
"HÁBITAT y HABITAR
El saber académico y la producción social de la ciudad"

Docente responsable:	Mg. Guillermo Daniel Curtit
Coordinador:	Dra. Sandra Valeria Ursino
Carga horaria total:	32 horas - 8 encuentros de 4 horas semanales.
Lugar:	Aula Amarilla de Posgrado. FAU48 (Edificio Karakachoff).
Días:	Miércoles: 12, 19 y 26 de agosto; 2, 9, 16, 23 y 30 de setiembre
Horario:	18:00 a 22:00
Área temática:	Planeamiento
Inicio:	Segundo Cuatrimestre. Miércoles 12 de agosto, 18:00
Charla informativa:	Fecha a definir
Campo de aplicación:	Teoría y Crítica- Procesos Didácticos

Presentación

La comprensión de los problemas del hábitat humano y su relación con los paradigmas desde los cuales se configuran estas formas específicas de organización social del espacio (en particular la producción social de la ciudad), constituyen un tema central del debate que debemos dar los arquitectos como profesionales con incumbencias directas sobre la cuestión, y también los profesionales afines a los temas urbanos.

Resulta paradójico saber que el conocimiento sobre el mundo se ha profundizado y expandido de manera considerable, fundamentalmente a lo largo del siglo XX, sin garantizar condiciones de vida aceptables, ni dignas, para amplios sectores de la sociedad. Pareciera que hoy, entonces, uno de los problemas situados en la base de la sociedad contemporánea no consiste en la insuficiencia del saber acumulado, sino en los criterios éticos para su uso y aplicación. Al decir de Núñez¹ (1998) "...esto es consecuencia de la pobreza del marco ético en el que nos movemos, o bien, de una ética instrumental y pragmática", sostenida en un modo de pensar y actuar de marcado corte positivista, caracterizado por el abordaje fragmentario de la realidad y la división del mundo en objetos, hechos y sucesos aparentemente independientes, concibiéndolo como un conglomerado de partes inconexas.

Este paradigma ha puesto en crisis los saberes referidos al hábitat y alimentado una tendencia a la acumulación de datos e información sin criterios valorativos, interpretativos o teóricos, abroquelando miradas faltas de protagonismo y descomprometidas con la transformación de la realidad. Y lo que es probablemente más grave, fue impregnando el modo de percepción global que tenemos de la naturaleza y de nosotros mismos, perdiendo la conciencia que las divisiones constituían un simple instrumental para resolver problemas.

En virtud que la preponderancia de esta mirada condiciona tanto la comprensión de los problemas como las normas de su resolución, la actividad de la disciplina se ha quedado circunscripto a articular los fenómenos, modalidades de análisis y posibilidades de resolución, dentro de los límites del mismo. Para nuestro caso, esto supone múltiples consecuencias negativas: desvincula los problemas del hábitat de

¹ Núñez, Carlos. 1998. La revolución ética. Lumen.



los procesos sociales y culturales, oculta la ideología y los valores puestos en juego en los procesos de toma de decisiones sobre la arquitectura y la ciudad, escinde lo técnico, lo artístico y lo científico en la actividad proyectual, resta interés a quienes aprenden dificultando la construcción de lazos solidarios entre grupos de diferente pertenencia social y separa los contenidos del aprendizaje de sus posibilidades de gestión.

Ante esta realidad, resulta necesario poner foco en la relación entre las partes y las totalidades, promoviendo enfoques que evidencien los contextos, lo global, lo multidimensional. Se propone ejercitar un pensamiento crítico y reflexivo para abordar procesos de relaciones socio-espaciales complejas, preguntándonos:

- ¿qué rol juega la formación universitaria en este escenario de crisis urbana y conflicto?
- ¿deben resignificarse la arquitectura y el urbanismo como disciplinas de concepción de los espacios contenedores de actividades humanas?
- ¿desde qué sistema de ideas abordamos los problemas del habitar, del conocimiento y de la formación de arquitectos "nuevos"?

Como profesionales y estudiantes formados en una universidad pública enfrentamos el desafío de preguntarnos qué y cómo hacer para desarrollar las capacidades y el compromiso ciudadano, que nos permitan abordar las interrelaciones "hábitat/habitar" en su conjunto, y no como suma de problemas diversos (pobreza, pérdida de patrimonio, contaminación, conflictos urbanos).

Esta situación se torna clave para nuestro interés, ya que por las características particulares de nuestros objetos de estudio: la arquitectura y la ciudad, y del proceso de diseño y proyecto, enseñar y aprender a decidir es probablemente más importante para la formación integral que la acumulación acrítica de múltiples datos o informaciones. Tal como expresa Novo (1995), se nos plantea el reto de "...pasar de un mundo de objetos y hechos aislados a un mundo de relaciones", lo que significa "...asumir un enfoque sistémico- complejo tanto a la hora de interpretar la realidad como en el momento de favorecer el aprendizaje."

Objetivos de la actividad

- Introducir al estudio y la reflexión destinadas a interpretar la relación crítica entre hábitat, habitar y conocimiento.
- Analizar las condiciones materiales de nuestras ciudades en lo concerniente a vivienda, espacio público e infraestructuras, y su vinculación a procesos de fragmentación territorial, segregación urbana en el sistema social y exclusión de los grupos vulnerables.
- Efectuar aportes generales abordando el análisis de las causas y consecuencias del paradigma imperante en la formación y rol del arquitecto en la universidad pública.

Contenidos

- Los modelos de conocimiento imperantes y sus consecuencias.
- El saber popular y el saber académico.
- Dimensiones, escalas y actores sociales.
- La ciudad como proceso de construcción colectiva y simbólica.
- La construcción de imaginarios urbanos y representaciones sociales vinculadas a la producción de ciudad y al hábitat en particular.
- El derecho a la ciudad, el fin social de la propiedad y el conflicto por el acceso al suelo.
- Dimensión jurídica de las políticas de suelo urbano y sus instrumentos de gestión.
- La lógica del Estado, del mercado y de la necesidad.
- El hábitat y la vivienda en el proceso de apropiación del hábitat popular.



-La planificación territorial como estrategia de desarrollo en el mediano y largo plazo.

Metodología de cursado

El Seminario se estructurará en torno al análisis de problemas urbanos concretos, abordando su dinámica y multiplicidad de dimensiones, escalas y actores, revisando e identificando conflictos, estrategias y acciones desplegadas por diferentes grupos sociales. Se analizarán las posibilidades de acceso, apropiación, y construcción del espacio urbano, así como las intervenciones o miradas desde las perspectivas de los diferentes actores sociales.

Se articularán los aportes conceptuales con la actividad de taller, buscando problematizar a los concurrentes en torno a la cuestión de la relación hábitat-habitar-conocimiento.

Se aspira a proponer enfoques y perspectivas que generen preguntas y líneas de interpretación comprensivas que reconozcan la complejidad inherente a la problemática.

Evaluación

Se evaluarán los aportes efectuados para la comprensión conceptual de los contenidos, así como la participación activa, reflexiva y crítica a lo largo del seminario.

Se sintetizará lo elaborado en un trabajo final elaborado individualmente, integrando los contenidos a partir del análisis y reflexión sobre un caso o problema urbano concreto.

Se entregarán certificados de asistencia o aprobación (de acuerdo a la presentación y evaluación del informe trabajo integrador), y certificados a los docentes expositores invitados.

Seminario podrá acreditarse para especialización y maestrías.

Destinatarios

Destinado a profesionales, docentes y estudiantes avanzados de arquitectura y otras carreras universitarias vinculadas a la temática, que estén interesados en replantearse los problemas vinculados al hábitat y su relación con los paradigmas del conocimiento, privilegiando las miradas inter y trans disciplinarias sobre la ciudad y sus conflictos

Cupos

Mínimo: 10 inscriptos. Cupo máximo 40 inscriptos.

Becas

10 becas completas para estudiantes y media beca para 10 docentes