

HISTORIA I - Código: 544 – 637* (Plan de Estudios VI)

Aprobación **CON** examen final individual

Carga Horaria total:108 (112)* Carga Horaria semanal: 4,5 (4)* N° de semanas: 24 (28)*

Objetivos y Contenidos Mínimos según Plan de Estudios

Objetivos:

- Conocer y analizar el proceso de producción del hábitat y dentro del mismo de los artefactos conocidos como arquitectura, en el marco más amplio de las transformaciones del medio físico natural operadas por grupos sociales, desde el origen de la ciudad y la incipiente división social del trabajo hasta el advenimiento del Renacimiento (Ss. XV y XVI)
- Identificar y reconocer las articulaciones entre orden social, territorio, ciudad y arquitectura.
- Reconocer las más tempranas expresiones de las distintas escalas de intervención sobre el ambiente, en relación al nivel de organización política y económica y al estadio de desarrollo productivo y técnico, a partir del estudio de las primeras culturas urbanas de Medio Oriente y América Central y Sur.
- Abordar en el análisis de las civilizaciones griega y romana, el reconocimiento de la madurez de la vida urbana a la luz de una creciente complejidad social; así como la producción de "alta" arquitectura en el marco de desarrollos técnicos, estéticos y programáticos.
- Analizar el desarrollo de las diversas expresiones del hábitat urbano y rural que produjeron las culturas y civilizaciones del ciclo histórico comprendido entre los siglos V y XV a través de las experiencias de Bizancio, el Islam, el devenir de los reinos feudales europeos y el mundo americano previo al arribo de la civilización europea
- Analizar, el desarrollo de las ideas urbanas y las ciudades en Europa y América en los siglos XV y XVI.

Contenidos Mínimos:

- Introducción y conceptos generales. Cultura. Civilización. Sociedad; estructuras económico - productiva, jurídico-política, formaciones sociales.
- Historia, teoría y crítica de la Arquitectura. Vocabulario histórico-crítico. Métodos e instrumentos de la Historia de la Arquitectura. Historiografía. La interpretación del pasado. Relación Historia / Proyecto. Historia operativa e Historia autónoma. Reflexión histórica y práctica proyectual
- El origen y desarrollo de la ciudad. Grecia, Roma. Periodo romano tardío y paleocristiano. Bizancio. El Islam. Medioevo y Renacimiento (Ss XV y XVI) en Europa. América Antigua.