

**LLAMADO A CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS – EXPO 2023 BUENOS AIRES – PABELLÓN ARGENTINO:  
ESPACIO PARA LA CREATIVIDAD Y EL CONOCIMIENTO**

En noviembre de 2017 Argentina Buenos Aires fue elegida por votación en la Asamblea General del BIE (Bureau International des Expositions) para ser la sede de la Expo 2023, imponiéndose ampliamente a Lodz (Polonia), y Minneapolis (Estados Unidos de Norteamérica), y contando con amplio apoyo de los países hermanos del Mercosur, Latinoamérica y el Caribe entre otros.

Por primera vez en suelo latinoamericano, la **Expo 2023 Argentina Buenos Aires** pone el foco en las **Industrias Creativas** como la síntesis que articula ciencia, arte y tecnología para producir resultados económicos, multiplicar el empleo, potenciar las inteligencias, compartir los resultados, mejorar la calidad de vida y generar crecimiento sustentable. Con una duración de tres meses, se espera una concurrencia estimada en nueve millones de visitantes. Buenos Aires 2023 será precedida por Dubai 2020 y sucedida por Osaka 2025.

El Mini Estadio y Pabellón Internacional es el segundo de seis concursos internacionales de ideas y se trata de una intervención sobre dos edificios existentes en el predio y el foyer que los conecta.

Para la Expo, el Mini Estadio existente deberá actualizarse para poder albergar nuevos eventos, cumpliendo con estándares tecnológicos y de acústica mejorados. Esta actualización deberá proporcionar la máxima flexibilidad de usos, así como la posibilidad de dividir el espacio eventualmente para realizar eventos simultáneos. La ubicación del Mini Estadio sobre el boulevard central y frente a la plaza de ceremonias le otorga una condición estratégica para poder considerar el espacio interior y exterior como un único sistema de eventos de diversas proporciones y cualidades.

El Pabellón Internacional deberá brindar durante la Expo un espacio flexible para albergar a los stands de los distintos países participantes. Su diseño deberá contemplar tanto un cambio de imagen como una actualización tecnológica del edificio. La superficie actual del mismo se deberá incrementar con estructuras intermedias, o entrepisos, de planta libre que de manera flexible permitan armar diferentes configuraciones. Dentro del edificio se ubicarán 34 stands 250m<sup>2</sup> para países participantes y ONG y 5 stands de 800m<sup>2</sup> para países agrupados.

Al finalizar la expo, el Mini Estadio continuará siendo un espacio para diversos usos y espectáculos y el Pabellón Internacional se convertirá en un espacio para el desarrollo de ferias y exposiciones.

Las bases de los concursos estarán disponibles (sin costo) en:

<http://socearq.org/2.0/2019/05/27/concurso-internacional-de-ideas-expo-2023---concurso-nº-2->

[“pabellon-internacional-y-mini-estadio”/](#)

Organizan la **Sociedad Central de Arquitectos (SCA)** y el **Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires (CAPBA)**. Auspicia la **Federación de Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA)**.