



## DOCTORANDOS

	TEMA	AUTOR Y DIRECTOR/ES
1	“Las representaciones sociales en la construcción de identidad de la población de Ensenada, ante las transformaciones territoriales por el polo productivo y portuario de la región”	Autora: Arq. Ursino Sandra Valeria Directora: Arq. Helena Carriquiriborde
2	“Ordenamientos de territorios litorales. Hacia el manejo integral Costero en la Provincia de Buenos Aires”	Autora: Arq. Velazco Evangelina Paula Directora: Arq. Isabel López
3	“Precariedad Habitacional y Asentamientos Humanos. Periferia de la ciudad de La Plata”	Autora: Arq. Massa Fómica María Sofía Director: Arq. Lombardi
4	“Soluciones habitacionales para vivienda social: tipología y costos. De Salvador A Buenos Aires- estudio de construcciones en altura/verticalización como posible alternativa para la construcción destinada a poblaciones en áreas metropolitanas”	Autor: Ing. Santana Menezes Ednilson Director: Arq. Jorge Lombardi Co-Director: Almeida Santana
5	“Territorio y Producción en la Argentina Posneoliberal. Relaciones entre actividad industrial y espacio urbano”	Autor: Lic. Adriani Hector Luis Directora: Dra. Elsa Laurelli
6	“Tecnologías constructivas y sostenibilidad en la vivienda producida por el estado. El Plan Federal de Vivienda en el complejo de barrios El Mercadito, La Laguna, La Unión y La Bajada de ciudad de La Plata (2003/2013)”	Autor: Arq. Degano Daniela Director: Arq. Uriel Jáuregui
7	“Estado, Mercado, Sociedad, sus procesos y sus diversas formas, intereses, relacionamientos y configuraciones. Una indagación sobre la participación ciudadana en la intervención urbana y la planificación a través del análisis de sus actores”	Autor: Arq. Segura Mariana Directora: Dra. Elsa Laurelli Co-Directora: Mg. Héctor Poggiesi
8	“Desarrollo metodológico para evaluar el modelo de gestión del riesgo de inundaciones. Región del Gran La Plata.”	Autor: Arq. Arteaga Amparo Director: Dr. Arq. Gustavo San Juan Co-Director: Lic. Jorge Karol
9	“Paisajes resilientes. La reconstrucción de territorios desde el manejo y diseño de sistemas ambientales. Un enfoque social y ecológico en el marco de las estrategias de gestión de riesgo ante desastres naturales”	Autor: Arq. Moreno Flores Osvaldo Antonio Directores: Hermann Muhlhauser Santibañez y Dr. Arq. Fernando Aliata
10	“Eficiencia energética en viviendas de producción estatal, localizadas en la provincia de Buenos Aires (Período 2003-2015)”	Autor: Arq. Garganta María Laura Director: Dr. Arq. Gustavo San Juan
11	“Transformaciones Territoriales y Reestructuración Portuaria en el Contexto Regional y Mundial. El Puerto de Buenos Aires en el Sistema Portuario del Mercosur”	Autor: Arq. Aversa María Marta Director: Dr. Arq. Juan Carlos Etulain
12	“La Ornamentación Simbólica de las Fachadas del Eclecticismo. Valoración patrimonial de una expresión del arte popular”	Autor: Arq. Felicidad Paris Director: Arq. Fernando Cacopardo Co-Director: Arq. Jorge Lombardi
13	“Derecho a la Ciudad y Paisaje como herramienta de evaluación”	Autor: Arq. Kuanip Sans Ressel Directora: Isabel Lopez
14	“Capas Arqueológicas y Piezas Arquitectónicas. La Revalorización del Patrimonio Industrial. El caso del Puerto de Bahía Blanca. 1885-1993”	Autor: Arq. Giusto Agostina María Director: Arq. Fernando Gandolfi Co-Director: Dr. Arq. Fernando Williams
15	“Nuevas concepciones del espacio territorial. La Obra de J. M. F. Pastor y el surgimiento de la Planificación en la Argentina”	Autor: Arq. Goenaga María Victoria Director: Dr. Arq. Fernando Aliata



16	“Maquinas higiénicas: Cementerio y Ciudad. Armonía y conflictos en la Provincia de Buenos Aires. 1860-1930”	Autor: Lic. Uvietta, Angélica Rita Director: Arq. Fernando Gandolfi Co-Directora: Lic. M. Clara Paleo
17	“Análisis comparativo de normas sobre desempeño energético de Brasil y Argentina, aplicado a la vivienda de interés social, a fin de generar antecedentes para su actualización y mejoramiento”	Autor: Arq. Gabriela Reus Netto Director: Dr. Arq. Jorge Czajkowski
18	“Desarrollo del Protocolo para evaluación y certificación de sustentabilidad en edificios para la cultura.”	Autor: Arq. Garcia Santa Cruz Mauro Gabriel Director: Arq. Analía Gomez
20	“El rol de la tenencia de la Tierra en el mejoramiento habitacional en los asentamientos informales. El caso del Gran La Plata”	Autor: Arq. Arq. Di Croce Garay Andrea Director: Arq. Helena Carriquiriborde
21	“Patrones diferenciales de ocupación residencial y atractores laborales, según usos de suelo-movilidad-energía”	Autor: Arq. Giglio María Luciana Directora: Dra. Arq. Irene Martini Co-Director: Lic. Jorge Karol
22	“Determinación de la capacidad portante del ecosistema urbano del área metropolitana de Mendoza”	Autor: Arq. Brandi Brachetta Marilina Director: Dr. Arq. Jorge Ricardo Ponte Co-Director: Dr. Arq. Jorge Czajkowski
23	“Lineamientos de diseño edilicio ambientalmente consciente para las zonas bioambientales del Ecuador”	Autor: Arq. Sanchez Del Hierro María Antonieta Director: Dr. Arq. Jorge Czajkowski
24	“La territorialización del noroeste de la Provincia de Buenos Aires: estancias, colonias y pueblos a fines del siglo XIX”	Autor: Mag. Arq. Yuln Melina Directora: Dra. Silvina Carrizo Co-Directora: Dra. Graciela Silvestri
25	“La enseñanza Beaux-Arts en la Arquitectura de la Argentina del siglo XX. (1901-1948)”	Autor: Arq. Franchino, Magalí Debora Solange Director Dr. Arq. Fernando Aliata
26	“Sinergia del hecho arquitectónico. Interacción espacio-geometría-estructura”	Autor: Arq. Toscano Susana Directores: Arq. Fernando Gandolfi y Arq. Fernández Castro Javier
27	“Estrategias sustentables para controlar la contaminación acústica en espacios urbanos y residenciales. Tecnologías de “naturación” urbana. El caso de la ciudad La Plata.”	Autor: Arq. Rizzo La Malfa, Ana María Directores: Dr. Arq. Gustavo San Juan y Prof. Ing. Gustavo Jorge Basso
28	“Reducción de la temperatura radiante en muros de mampostería mediante texturizados”	Autor: Mag. Arq. Giraldo Castañeda, Walter Directores: Arq. Analía Fernanda Gómez y Dr. Arq. Jorge D. Czajkowski
29	“Patrones diferenciales de ocupación residencial y atractores laborales, según usos de suelo-movilidad-energía”	Autor: Arq. Giglio María Luciana Directores: Dra. Martini Irene y Prof. Mg. Karol Jorge
30	“¿Quiénes cuidan del patrimonio mural? Proceso de conservación y restauración de los murales históricos de la ciudad de Buenos Aires (1964–2012)”	Autor: Prof. Bellingeri Visciarelli, María Florencia Directores: Arq. Fernando Gandolfi y Dra. Cecilia Belej
31	“Planificación integrada de movilidad y políticas de suelo en contextos de densificación urbana. El caso del Transporte público masivo en La Plata”	Autor: Arq. Cola, Cristian Carlos Agustín Directores: Lic. Karol Jorge y Dra. Martini Irene
32	“El parque urbano como componente de la ciudad. Transformaciones, fragmentación y deterioro de sus espacios y sus bordes. El caso de la ciudad de La Plata”	Autor: Arq. Carasatorre, María Cristina Director: Dr. Fernando Aliata
33	“Evaluando la evaluación. Aportes para la enseñanza en los Talleres de Arquitectura”	Autor: Dr. Arq. Lucas Rodríguez Director: Dr. Carlos José Giordano y Dra. María Cristina Domínguez