



Dirección de  
Evaluación y  
Seguimiento  
Académico

Secretaría Académica

facultad de  
arquitectura  
y urbanismo

## SEGUNDA REUNIÓN DE AREA COMUNICACIÓN

2 de Noviembre. 16.00 hs. Aula 16

El temario del día consistía en:

1. Trayectoria **Curso de Ingreso- Ciclo Básico- pasaje a Ciclo Medio**: Exposición 6 cátedras del Área en primer año: Comunicaciones y Sistemas de representación (máx.10 minutos, puede contar con apoyo de Power Point) Presentación de objetivos y el programa (que incluya contenidos, trabajos prácticos, modalidad de evaluación, y otros aspectos que consideren de interés) del curso 2011.
2. Fortalecimiento de formación docente e Integración de las áreas. Programación de actividades año 2012 para el área.

**Tema 1.** Expusieron 4 de las 6 cátedras del Área involucradas en Primer año Plan VI. Las dos cátedras restantes expondrán en la próxima reunión.

- **Cátedra Sistemas de Representación Nº 2 (Pagani/Maggi)** Los profesores presentaron el eje pedagógico desde el cual se articula el programa: Experimentar- Razonar- Definir.

En este sentido, se hizo referencia a la aplicación de los distintos sistemas y metodologías en obras de arquitectura (de arquitectos destacados) a escala de primer año, resaltándose la importancia de la aplicación de estas herramientas en relación a la materia troncal.

Se destacó la utilización de fichas de trabajos prácticos con separatas temáticas, para responder a la masividad de los teóricos de la cátedra, y también la variedad de métodos de dibujo (analógico y digital) desarrollados. Por otro lado se resaltó la utilización del sitio web de la cátedra donde se encuentran “colgadas” las fichas de trabajos prácticos, la propuesta pedagógica, la conformación de la cátedra y las clases teóricas, como herramientas pedagógica de utilidad.

- **Cátedra Sistemas de Representación Nº 1 (García García/ Ulacia):**

La propuesta de la cátedra consiste durante una 1ª Etapa del año, en presentar todos los sistemas de representación para articular con el taller de Arquitectura, materia troncal de la carrera. En una 2ª Etapa se trabaja sobre la representación de una obra arquitectónica. Se destacó la utilización del gabinete de informática como herramienta que ayuda a entender que cada sistema es un modo de visualización y que los mismos no deberían ser entendidos por separado. De esta forma, cada trabajo se va complementando al anterior para reforzar esta idea. Respecto a la evaluación, se explicó que se realiza por temas (Monge- Paralelas- Cónicas).

- La **Cátedra de Comunicación Nº2 (García/Viera/García)** expuso la propuesta de su cátedra centrada en cuatro etapas, donde cada una finaliza con un día dedicado a la evaluación en cada uno de los niveles.

Asimismo, se destacó la importancia otorgada a “lo digital” durante el 1º año y en el 2º como experimento, donde se utiliza la cámara fotográfica como herramienta pedagógica.

Respecto a las fichas, se subrayó su uso durante el trabajo en clase y pensadas en el marco de Comunicación como una materia de apoyo a Arquitectura.

- La **Cátedra de Comunicación Nº 1 (Schaposnik/Mainero/Gutarra)** indicó que desde la perspectiva de la cátedra el desafío radica en la integración entre las cátedras, y las diferentes áreas. Respecto a la propuesta de la cátedra entiende a la comunicación como “la gestación de la idea y el modo de comunicarla”.

Se otorga importancia a la integración de las técnicas en función del diseño, con abordaje de diferentes escalas en cada uno de los niveles (1º objetos pequeños; 2º edificios existentes y procesos de transformación; 3º escala urbana). “La comunicación forma parte inescindible del proceso creativo”.

- La **cátedra de Comunicación Nº 3** a través del Prof. Squillaciotti solicitó realizar su presentación en la próxima reunión dado que no recibió la invitación para realizar la exposición en la fecha.

Durante la reunión se reflexionó sobre los siguientes temas referidos al Ciclo Básico:

- Se planteó que para el Ciclo Lectivo 2012, la necesidad de llevar adelante un trabajo donde el entendimiento de parte de los alumnos sea más importante que el “nivel” de dibujo. Sobre el *perfil de alumno* al que se está apuntando se acordó en un estudiante con pensamiento crítico, participación y responsabilidad.
- *Cantidad de horas reales de las clases.* Existe diferencia de una hora, muy importante para el curso de la asignatura, ya que los trabajos prácticos se trabajan y corrigen en el día. Se

entiende que “Los alumnos necesitan un tiempo específico para elaborar/comprender procedimientos, tiempo que actualmente no se les proporciona, lo cual redundando directamente en la resolución final de la lámina”. Asimismo, se manifestó que la gravedad de esta problemática no reside tanto en la cantidad de horas, sino principalmente en el hecho de que la materia donde los estudiantes aprenden a comunicar arquitectura tiene una duración de sólo un año. También al respecto se planteó que si bien la carga horaria semanal es menor la cantidad de días de clase es mayor.

- Se evaluó que, de acuerdo a *su inserción inicial en la carrera*, tiene como aspecto negativo la imposibilidad de trabajar determinados temas que se desarrollan al final de la carrera, cuestión que se verifica por ejemplo con la dificultad en los últimos años de representar la escala urbana. Existió un consenso respecto a la necesidad que Sistemas de Representación esté presente en otros niveles de la carrera. Se planteó como alternativa que la misma se incluya como asignatura electiva.
- Se debatió en torno al *grado de desgranamiento* del curso actual, considerando que el abandono durante el primer año tiene directa relación con la modalidad de ingreso a la Facultad y también que luego de las vacaciones de invierno muchos alumnos no regresan. Al respecto se consideró que es necesario evaluar las exigencias de cada materia para no recargar a los estudiantes, ya que esto va en contra del rendimiento a lo largo de la carrera. Para ello se consideró que el trabajo inter-áreas es fundamental para reforzar aquellas cuestiones que reflejan mayor debilidad.

**Tema 2:** Referido a la solicitud de la Secretaría Académica para programar cursos de formación y actualización docente, y actividades de integración para el Área, se definió que las mismas serán pensadas y presentadas por los coordinadores en la próxima reunión.

**PROXIMA REUNION: miércoles 7/12. HORA ??**